**Департамент образования Администрации города Екатеринбурга**
**Управление образования Ленинского района**
**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение – детский сад № 553**
620149 г. Екатеринбург, ул. Серафимы Дерябиной, 51А
тел/факс 8(343)240-58-29/8(343)240-46-95 mdou553@eduekb.ru

Принят:
Педагогическим советом
МАДОУ-детский сад № 553
Протокол № 1 от 26.08.2022 г.

# Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально – педагогической направленности для детей дошкольного возраста «Риторика для малышей»

Срок реализации – 4 года

Составители: Астафьева Н.В.
педагог дополнительного образования
высшая кв. категория

Екатеринбург, 2022

## СОДЕРЖАНИЕ


| Название раздела | | Стр. |
|---|---|---|
| **Введение** | | 3 |
| **1.Целевой раздел** | 1.1. Пояснительная записка | 5 |
| | 1.2. Цели и задачи реализации Программы | 6 |
| | 1.3. Принципы реализации Программы | 7 |
| | 1.4. Возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников | 8 |
| | 1.5. Планируемые результаты освоения детьми программы дополнительного образования | 10 |
| **2. Содержательный раздел** | 2.1. Структура образовательного процесса | 12 |
| | 2.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной программы по модулям | 14 |
| | 2.3. Содержание Программы | 15 |
| | 2.3.1. Первый год обучения – возраст от 3 до 4 лет | 15 |
| | 2.3.2. Второй год обучения – возраст от 4 до 5 лет | 17 |
| | 2.3.3.Третий год обучения – возраст от 5 до 6 лет | 20 |
| | 2.3.4. Четвертый год обучения – возраст от 6 до 7 лет | 23 |
| | 2.4. Взаимодействие с семьей в реализации образовательного процесса | 25 |
| **3.Организационный раздел** | 3.1.Организация работы с детьми | 26 |
| | 3.2. Режим НОД | 26 |
| | 3.3. Создание условий для осуществления образовательного процесса | 26 |
| | 3.4. Условия реализации образовательной программы дополнительного образования детей | 27 |
| | 3.5. Требования и организация развития предметно-пространственной среды | 27 |
| | 3.6. Программно-методическое, материально-техническое обеспечение Программы | 28 |
| | 3.7. Педагогическая диагностика детей дошкольного возраста | 28 |
| | 3.8. Список литературы | 28 |

# ВВЕДЕНИЕ

Внесение изменений в действующее законодательство в части федерального государственного образовательного стандарта в сфере дошкольного образования заставляет нас сегодня перейти от простой передачи детям знаний к необходимости формирования у детей умения учиться, самому добывать и анализировать знания на основе развивающего обучения, интеграции содержания в соответствии с возрастными возможностями детей, а также со спецификой и возможностями образовательных областей. Не менее важный акцент делается сегодня на реализации образовательных задач именно в различных видах детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения художественной литературы.

В настоящее время одной из важных социальных задач является формирование будущего члена общества с дошкольного возраста, человека с развитым мышлением, разносторонними потребностями, яркими творческими проявлениями, знакомого с основами общечеловеческой культуры, обладающего широкими и разнообразными представлениями об окружающем мире. Поэтому родители и воспитатели должны постоянно поддерживать и развивать в ребёнке его собственное "Я" и стремление к познанию окружающего.

Социально-коммуникативное развитие - это новая образовательная область. Слово рано начинает волновать ребенка, потому что является одной из наиболее доступных и интересных средств самовыражения ребенка и в то же время основой общих интересов со сверстниками. Но многие педагоги и родители отмечают, что современные дети не очень умеют взаимодействовать между собой. Причин этому множество: большинство детей являются единственными в семье и привыкли к лидерству, они редко общаются с другими детьми вне стен дошкольного учреждения. Если в середине и конце XX века большую роль в формировании коммуникативных навыков играли дворы, в которых дети проводили много времени, играя и общаясь, то сейчас значительную часть времени дошкольники проводят у компьютера и телевизора. Высокая занятость родителей также не способствует общению с ребенком. От этого страдает и речь дошкольника - она становится беднее, многие дети не могут сформулировать свои мысли, обладают ограниченным запасом слов.

В настоящее время в дошкольных образовательных учреждениях большое значение уделяется процессу становления данного направления. Неслучайно в дошкольной педагогике все больше стали обращать внимание на необходимость формирования детско-взрослых сообществ. И это естественно, т.к. именно на занятиях этого образовательного курса, переживая множество ситуаций, отношений и поступков, ребенок укрепляет свою духовную жизнь, делает ее подвижной, отзывчивой, доброй, более способной к сопереживанию и пониманию своих сверстников.

Занимаясь риторикой ребенок познает красоту и силу слова, развивается нравственно, овладевает навыками общения в интеграции (соприкосновении) с музыкой, с художественной литературой, с фольклором.

В дошкольном возрасте ребенок является строителем самого себя. Именно на это время выпадают периоды максимальной интенсивности сенситивных периодов в его развитии - речевого, сенсорного, социального, двигательного. В авторитетных психолого-педагогических исследованиях дошкольное детство в период с 3 до 7 лет рассматривается как переходный - от игры к учению - возраст. Дошкольное обучение - начальная ступень образования нашего общества, его необходимо организовать и осуществить таким образом, чтобы оно по своей системе целей, содержанию, организационным формам, технологиям, характеру управления образовательными системами, их внутренними и внешними связями реализовывало идею развития каждого ребенка и строилось на принципах преемственности с общим начальным образованием в целом.

В заключение хочется отметить, что гармоничное развитие личности дошкольника происходит более многогранно, если осуществлять его, во-первых, на основе индивидуально-дифференцированного подхода развивающего обучения, во-вторых, в дошкольной группе

обучения, т.е. в детском саду, создав благоприятную образовательную среду и необходимую атмосферу для эмоционального восприятия детьми речевой деятельности.

Необходимо начать работу с дошкольниками с самого малого, но очень выразительного, интересного и близкого душевному состоянию детей 3-7 лет.

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

В основе педагогической концепции развивающего обучения лежит развитие ребенка, обеспечивая становление коммуникативной, духовно- нравственной сферы его личности, нравственно-эстетическое становление, ориентирующего педагога на индивидуальные особенности. Данные задачи нашли отражение в авторской программе "Риторика для дошкольников".

Данная программа является образовательно-развивающей и направлена на речевое развитие ребенка, его творческих литературных способностей, а также формирование коммуникабельности дошкольника. Кроме того, представленная программа способна в своих планируемых действиях развернуть работу по развитию речи, голоса, темпа, громкости речи, расширению интереса к развитию речи ребенка, тем самым помогая адаптироваться дошкольнику к обучению в общеобразовательном учреждении.

При разработке программы использованы методики педагогов М. Монтессори, Давыдова В.В., Выготского Л.С., Эльконина В.А. и др.

Программа построена с учетом основных принципов педагогики сотрудничества (гуманизация и индивидуализация педагогического процесса) и является значимой и актуальной в настоящее время, так как дошкольники, испытывают трудности в организации различных видов речевой деятельности, культуры речевого поведения, ведь культура речевого поведения - это проявление общей культуры человека. В обучения по данной программе дети приближаются к осознанию важных идей - о связи языка и действительности, языка и мышления, о значении культуры речевого поведения в жизни. Дети взаимодействуют со сверстниками и взрослым в процессе исследований и обсуждений, что обеспечивает формирование у ребенка целостной картины окружающего мира. Именно поэтому особую роль в программе играют те задачи и упражнения, которые развивают в детях критическое восприятие речи - чувство уместности высказывания (как говорят лингвисты, чувство коммуникативной целесообразности). Специальные задания воспитывают внимание к той стороне речи, которая связана с добрым, уважительным отношением к человеку.

Программа является открытой, что позволяет варьировать количество часов на прохождение отдельных тем в зависимости от уровня развития детей, качественного состава группы и усвоения программы ребенком в целом.

## 1.2. Цели и задачи реализации программы

**Цель программы:** овладение конструктивными способами взаимодействия с окружающими людьми, адаптация дошкольника в социуме посредством развития речевых умений и навыков и природных задатков.

**Задачи программы:**

**образовательные:**

- выявление и развитие речевых способностей детей;
- дать начальные представления об основных понятиях риторики повседневного и делового общения;
- научить владеть основными элементами правильной точной речи;
- формировать начальные умения анализировать и оценивать общение и речь;
- формирование творческой личности через приобщение ребенка к риторической деятельности;

**развивающие:**

- развитие произносительно-импровизационных умений дошкольника;
- развитие понятия уместности использования несловесных (невербальных) средств общения - жестов, мимики, телодвижений, интонации;
- развитие основных свойств устной речи дошкольника: окраска голоса, громкость, темп и др.;
- развитие умения взаимодействовать с партнером общения; анализировать свое речевое поведение;
- развитие коммуникативных качеств ребенка;

**воспитательные:**

- воспитание в детях потребности соблюдения речевого этикета, добра и позитивного мировосприятия;
- воспитание чувства уважения и гордости родного языка;
- создание детям условий для их духовно-нравственного роста.

### 1.3. Принципы реализации программы

Программа строится на основе следующих **принципов**:

- развитие ребенка;
- уважение к свободе и достоинству каждого ребенка;
- бережное отношение к результатам детского творчества;
- научной обоснованности и практической применимости и возможности реализации в массовой практике дошкольного образования с учетом возрастных и психологических особенностей детей при отборе содержания и методов обучения;
- сочетание развивающего компонента с обучающим;
- планирование и подбор тематики с учетом интересов, навыков и умений детей;
- интеграции речевой деятельности с другими видами деятельности (игра, наблюдение и др.).

**1.4. Возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников**

**Дети от 3 до 4 лет.**

- норма речевого развития детей 3 лет — 1 500 слов, в 4 года — около 2 000 слов в активном лексиконе;
- попытки говорить чётко, правильно, подражая взрослым;
- внимательно прислушивается ко всем окружающим звукам и новым для него словам, пытаясь их воспроизводить;
- создание собственных словоформ;
- попытки сочинять стихи и рифмовать слова;
- с удовольствием произносит вслед за взрослым слоги;
- дети не могут составить логичный, понятный рассказ, состоящий из связных предложений, допускают грамматические и речевые ошибки, неточно употребляют падежные окончания и предлоги;
- нередки проблемы с произношением и фонетикой, так как физиологически речевой аппарат в этом возрасте развит ещё недостаточно, чтобы справляться с такими сложными звуками, как сонорные (р, л), свистящие, шипящие (с, ш);
- путают звуки;
- переставляют слоги в словах;
- начинают употреблять сложные предложения;
- говорят предложения из 4-5 слов;
- задают много вопросов;
- правильно употребляют глаголы в прошедшем времени;
- употребляют предлоги по, до, вместо, после;
- союзы что, куда, сколько.

**Дети от 4 до 5 лет.**

- речь становится правильнее, разнообразнее, богаче;
- ребенок строит свои ответы из 2-3 и более фраз;
- чаще использует сложносочиненные и сложноподчиненные предложения;
- увеличение активного словаря (к пяти годам он достигает 3000 слов) дает возможность ребенку точнее излагать свои мысли, свободно общаться как с взрослыми, так и с детьми;
- большинство детей овладевают четким и чистым произношением шипящих звуков [ш], [ж], [ч’], [щ’];
- многие начинают верно произносить звуки [р], [р’], [л], но еще не всегда умеют верно употреблять их во всех словах;
- в этом возрасте они смешивают шипящие звуки со свистящими, звуки [р], [р’] — со звуками [л], [л’];
- нередко путают временные понятия

**Дети 5 до 6 лет.**

**Лексика.** В речи ребенка этого возраста появляются собирательные существительные. (Существительные обозначающие совокупность лиц, предметов, явлений как единство, как одно неделимое целое. Они не могут употребляться во множественном числе.) Например: родня, детвора, листва, бельё и пр.)

Ребенок вводит в речь прилагательные, обозначающие состав, состояние предметов (деревянный, замёрзший), а также отвлечённые, абстрактные понятия (добрый, душевный).

Дети шестого года жизни владеют обобщающими понятиями. Например: «транспорт», указывая, что транспорт бывает воздушный (самолет, вертолет), водный (катер, паром), наземный (автобус, поезд), подземный (метро).

Имеют представление:

- о сезонных изменениях в природе;
- о выращивании овощей и фруктов;
- о лесных ягодах и грибах;
- о хищных и травоядных, домашних и диких животных;
- о насекомых и птицах, рыбах.

Ориентируются в пространстве (право, лево, сзади) и времени (вчера, сегодня, ночью).

Знают:

- названия месяцев, дней недели, части суток;
- название своей страны и столицы государства;
- географические понятия: море, река, горы, пустыня, лес;
- правила дорожного движения для пешеходов.

**Грамматический строй речи.**

**-** ребенок правильно употребляет в речи простые и сложные предлоги (из, из-под);

- правильно изменяет имена существительные по числам и падежам;
- правильно согласовывает в речи существительные с числительными (пять ложек, пять яблок, груш, конфет);
- согласовывает прилагательные с именами существительными в роде числе и падеже (море синее, стулья деревянные, кукле новой);
- образовывает притяжательные прилагательные (медвежья, собачьи, папин);
- правильно по смыслу применяет все части речи.

**Связная речь.** На шестом году жизни без дополнительных вопросов дети могут пересказать сказку или рассказ из 40-50 предложений. То есть владеют одной из самых сложных речевых форм – монологической.

В диалогической речи дети, разговаривая с собеседником, дают и сжатые, и развернутые ответы.

**Звукопроизношение.** Пятилетние дети воспроизводят слова различной слоговой структуры и звуконаполняемости. Если у кого–то и возникают при этом ошибки, то они касаются наиболее трудных, мало употребительных и чаще всего незнакомых для них слов. Достаточно исправить ребенка, дать образец ответа и немного «поучить» его правильно произносить слово, и ребенок быстро введет это новое слово в самостоятельную речь.

Бурное речевое развитие детей в этом возрасте базируется на готовности артикуляционного аппарата (губ, языка, щёк, мягкого неба, нижней челюсти) к производству полноценных звуков речи. К шести годам дети овладевают произношением всех звуков речи, однако у некоторых детей усвоение звуков может проходить неравномерно или неверно.

**Дети от 6 до 7 лет.**

К шести-семи годам словарь ребенка увеличивается до 3000-3500 слов. Несмотря на довольно большой запас слов, их употребление характеризуется рядом особенностей: расхождение между активным и пассивным словарем, неточным употреблением слов.

**Грамматический строй.** К шести годам дети усваивают основные закономерности изменения слов и соединения их в предложения. Но у них встречаются ошибки в изменении слов по падежам. «У меня нет перчатков».

**Звукопроизношение.** В условиях правильного речевого восприятия и при отсутствии органических недостатков ребенок к шести годам овладевает всеми звуками родного языка и правильно употребляет их в речи. В этом возрасте почти все дети готовы воспринимать работу по подготовке к обучению грамоте.

Продолжается овладение детьми способами грамматически правильного построения связных высказываний. Дети начинают строить монологи описательного характера. Речь изменяется, становится еще более грамматически и фонетически правильной.

### 1.5. Планируемые результаты освоения детьми программы дополнительного развития

Дети, обучающиеся по программе "Риторика для дошкольников", прежде всего "погружаются" в пространство, которое способствует развитию у ребят уникального человеческого дара - дара слова, помогает детям осмыслить свою речевую практику, чтобы на этой основе дать возможность пойти им вперед в овладении умением общаться.

Форма работы кружка " Риторика для дошкольников " направлена на развитие активной речевой деятельности ребенка (общения, культуры речевого поведения, творческого воображения и литературных способностей). В дальнейшем это позволить детям успешно освоить мир человеческих отношений.

Основными достижениями работы кружка являются, во-первых, успехи ребят в развитии речи, во-вторых, умения и навыки речевой деятельности, которая способна кардинально преобразить речь ребенка.

Личностно-ориентированная основа деятельности способствует осознанию дошкольником своего отличия от других, своей слабости и силы (речевой, эмоциональной, коммуникабельной, творческой), самостоятельному продвижению в дифференцированном образовании, выборе собственного смысла жизни.

В качестве существенного показателя развития, безусловно, выступает самооценка. От ее уровня зависит активность ребенка, его участие в деятельности коллектива, стремление к самовоспитанию, потому что чувства к самому себе формируются и подкрепляются у детей благодаря реакциям других.

В целом к предполагаемым **результатам** можно отнести:

| № | Воспитательные и развивающие задачи | Качества, которые формируются | Механизм отслеживания |
|---|---|---|---|
| 1. | Формирование навыков и умений эффективного общения | Способность дать адекватную оценку в повседневном общении и уместности выбранных средств общения | Включенное педагогическое наблюдение, беседы |
| 2. | Воспитание коммуникативных качеств обучающихся | Коммуникативные навыки, культура речи. Чувство ответственности к занятиям | Качество выполнения заданий |
| 3. | Развитие специальных навыков анализировать и оценивать устную речь | Соответствие основного тона, темпа, громкости речи, выделенных смысловых ударений речевой задаче говорящего | Качество выполнения заданий |
| 4. | Развитие творческих речевых способностей через систему специальных продуктивных заданий | Самостоятельность, инициатива, воображение | Через систему специальных заданий |

Итогами работы с детьми по программе "Риторика в детском саду" являются:

- желание и возможности детей для самореализации в речевой творческой коллективной деятельности;
- устойчивый интерес ребенка к развитию речи и желание совершенствоваться в этом направлении;
- сформированность у дошкольников культуры речи и определенного культурного кругозора;
- появление и реализация собственных (совместно со взрослыми) творческих проектов.

Программой определены основные учебно-творческие и общевоспитательные задачи и последовательность их усложнения от темы к теме.

Контроль за достижениями обучающихся проводится ежегодно в конце учебного года в мае.

Основным методом контроля является систематическое включенное наблюдение за речевой деятельностью обучающихся как в процессе деятельности, так и в процессе контроля - творческих событиях и др.

**Контроль за техническими навыками обучающихся:**

| **Воспитательные и развивающие задачи** | **Качества, которые формируются** | **Механизм отслеживания** |
|---|---|---|
| Формирование и развитие культуры речи и культуры общения | Самостоятельность оценивания речевой ситуации, речевой роли, а также уместность использования словесных и несловесных средств общения | Участие в творческих выступлениях, монологах, диалогах при повторении пройденного материала. |
| Правильность речи (с точки зрения нарушений норм литературного языка) | Умение общаться, создавать тексты, речевые жанры(в пределах обозначенных в программе) | Демонстрация различных видов речевой деятельности |

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Структура образовательного процесса

Теоретико-содержательные и собственно методические аспекты предлагаемой программы определены необходимостью дать детям первоначальные знания основ риторики и умения использовать различные виды общения и риторические действия.

**Темы, разработанные в программе, соотнесены с тремя блоками:**

1. Обучение основам риторики как процесс (методология).
2. Ритор: знания, умения, навыки (субъективный аспект).
3. Ритор и аудитория (объективный аспект).

Первый блок посвящен общетеоретическим вопросам. Цель блока - показать, что мастерство ритора основывается на теоретических положениях техники речи, которая рассматривается в качестве комплексного курса, включая в себя психологический, нравственный, эмоциональный и другие аспекты общения. Знакомство с темами блока помогает понять, что риторика как наука, складывающаяся на протяжении веков, имеет свой статус и особенности на доступном уровне для данного возраста детей.

Второй (субъективный аспект) включает темы, дающие методические знания, посвященные выработке речевых умений и навыков, становлению личности дошкольника. В программе значительное место отводится риторическому анализу как важнейшему компоненту речевого развития.

Третий блок не представляет особых трудностей при изучении и направлен на выработку умения проявлять и предъявлять себя, свое творчество окружающим, соотносить свое творение с запросами окружающего мира.

Основу всего курса "Риторика для дошкольников" составляют два раздела: теория и практика.

Вопросы **теоретического раздела** программы определены необходимостью дать детям знания об основных речевых жанрах, о роли слова в жизни человека. Теоретические знания передаются детям в доступной форме (беседа-сообщение, показ, видеопутешествие и др.).

**Практический раздел** курса направлен на действия, которые способствуют формированию коммуникации детей, развитию правильной речи, голоса и его окраски, громкости, темпа, а также речевого этикета; позитивного, нравственного и эмоционального восприятия видов общения и понимания единства содержания и способов выражения речевой деятельности.

Занятия в данной группе могут строиться по различным алгоритмам:

**I вариант:**

1. Изложение фрагмента темы с использованием вопросно- ответной беседы, беседы-сообщения детям, обязательно основывающихся на игровых методиках обучения.
2. Демонстрация самим воспитателем способов выражения речевой деятельности.
3. Изложение вопроса практической части, отработка умений и навыков, закрепление теории и практики.

**II вариант:**

1. Творческая развивающая игра по закреплению полученных навыков (индивидуальная работа).
2. Корректировка воспитателем недочетов, допущенных обучающимися, при демонстрации риторических умений (по алгоритму).

**III вариант:**

1. Закрепление пройденного материала в форме риторических игр.
2. Отработка в различных игровых ситуациях практических риторических умений и навыков.

Тема может быть взята целиком или разбита на подтемы. Практические занятия можно органически встраивать в изложение, проводимое методом беседы-демонстрации.

Отражение и учет результативности идет через принципы совместной деятельности педагога и ребенка:

- принцип развивающего обучения (Выготский Л.С., Эльконин В.А. и др.)
- принцип воспитывающего обучения;
- принцип доступности;
- принцип постепенности, последовательности и систематичности;
- принцип наглядности;
- принципа эмоциональной насыщенности (подбор тематики зависит от способностей и успешного продвижения ребенка);
- принципа мотивации к риторической практике;
- связи теории с практикой.

**Основными приемами обучения считаются:**

- показ с пояснением;
- игровые приемы;
- организация самостоятельной поисковой деятельности;
- ситуативные, сюжетно-ролевые, игровые задачи, вопросы к детям и др.

**К основным видам деятельности на занятии относятся:**

- игровая деятельность;
- познавательно-исследовательская деятельность;
- показ воспитателем особенностей речевой деятельности;
- риторический анализ текстов различных речевых жанров;
- рассматривание изобразительного материала;
- риторические игры;
- пятиминутки речевой гимнастики;
- ортологические разминки;
- импровизационные игровые задачи;
- психолого-эмоциональная разгрузка (физкультминутки) и др.

Особенностью программы является идея обогащения знаниями и развития риторических навыков дошкольника для успешных занятий, так как это должно способствовать наиболее полному усвоению понятийных и инструментальных знаний детей, повышению их заинтересованности к овладению речевым этикетом и правильной хорошей речью.

## 2.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми дополнительной образовательной программы по модулям

В группах не более 5 человек.

В группе 3-4 лет - недельная образовательная нагрузка составляет 30 минут, продолжительность непрерывной НОД не более 15 минут.

В группе 4-5 лет - недельная образовательная нагрузка составляет 40 минут, продолжительность непрерывной НОД не более 20 минут.

В группе 5-6 лет - недельная образовательная нагрузка составляет 50 минут, продолжительность непрерывной НОД не более 25 минут.

В группе 6-7 лет - недельная образовательная нагрузка составляет 60 минут, продолжительность непрерывной НОД не более 30 минут.

## 2.3. Содержание Программы

### 2.3.1. Первый год обучения - возраст от 3 до 4 лет

### Учебный план (всего 66 часов)

**Теоретический курс обучения**

| № п/п | Основные понятия (разделы) | Темы занятий. Инструментальные знания. | Кол-во часов | Итого |
|---|---|---|---|---|
| I. | Риторика повседневного общения | Вводное занятие. Знакомство с риторикой. Чему учит риторика. | 1ч. | 1ч. |
| II. | Общение. Виды общения | Устное и письменное общение. Словесное (вербальное) и несловесное (невербальное) общение. | 1ч. | 3ч. |
| | | Общение в быту (повседневное): по телефону, за столом, на прогулке и др.. | 1ч. | |
| | | Жесты, мимика, телодвижения, интонация в устной речи. | 1ч. | |
| III. | Речевой этикет | В чем состоит вежливость. Вежливая речь (словесная вежливость). Вежливо-невежливо-грубо. | 1ч. | 2ч. |
| | | Приветствие, прощание, благодарность, поздравление. | 1ч. | |
| V. | Речевая деятельность | Слушание. Слушать и слышать. Слушали- услышали. Правила для слушающего (учимся слушать друг друга, педагога и др.) | 1ч. | 3ч. |
| | | Слушаем и стараемся понять. Приемы слушания: фиксация заголовка и опорных слов. | 1ч. | |
| | | Говорение. Голос, его окраска, громкость, темп говоримой речи. Правила для говорящих. | 1ч. | |
| V. | Правильная и хорошая речь | Речь правильная (соответствующая нормам литературного языка). Нормы -что это такое. Зачем нужны нормы | 1ч. | 2ч. |
| | | Выразительность речи. Богатство языка. | 1ч. | |
| VI. | Речевые жанры. Текст. | Что такое текст. Основная мысль и заголовок текста. Ключевые (опорные слова). | 1ч. | 4ч. |
| | | Сжатый пересказ. | 1ч. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | Подробный пересказ. | 1ч. | |
| | | Описание предмета. | 1ч. | |
| ИТОГО: 15 часов | | | | |

**Практический курс обучения**

| № п/п | Основные понятия (разделы) | Темы занятий. Инструментальные знания | Кол-во часов | Итого |
|---|---|---|---|---|
| I. | Общение. Виды общения | Риторический анализ словесного (вербального) и несловесного (невербального) общение. А. Барто "Я люблю ходить вдвоем" | 3 ч. | 11 ч. |
| | | Выполнение речевых задач общение в быту (повседневное): по телефону, за столом, на прогулке и др.(К.Чуковский "Телефон") | 4 ч. | |
| | | Мимика, жесты, поза. Говорящий взгляд. (сказка К.Чуковского "Цыпленок") | 4 ч. | |
| II. | Речевой этикет | Аукцион вежливых слов. | 4 ч. | 13 ч. |
| | | Карусель поговорок. Речевые задачи по стихотворению В.Бокова "Доброе слово" | 4 ч. | |
| | | Анализ речевых ситуаций: приветствие, прощание, благодарность, поздравление. | 5 ч. | |
| III. | Речевая деятельность | Правила для слушающего(учимся слушать друг друга, воспитателя и др.) | 6 ч. | 15 ч. |
| | | Приемы слушания: фиксация заголовка и опорных слов. "Скрюченная песенка" (в пер.К. Чуковского) | 4 ч. | |
| | | Голос, его окраска, громкость, темп говоримой речи. Правила для говорящих. Анализ чистоговорок, скороговорок. Громкость - от шепота до крика. | 5 ч. | |
| IV. | Правильная и хорошая речь | Выразительность речи. Богатство языка. Сочини загадку. Рифма. (Д. Чиарди "Об удивительных птицах") | 3 ч. | 3 ч. |
| V. | Речевые жанры. Текст. | Что такое текст. Основная мысль и заголовок текста. Ключевые (опорные слова). Составление текста по сюжетным рисункам. | 3 ч. | 9 ч. |
| | | Сжатый пересказ. | 2 ч. | |
| | | Подробный пересказ. | 2 ч. | |
| | | Описание предмета. | 2 ч. | |
| ИТОГО: 51 час | | | | |

### 2.3.2. Второй год обучения - возраст от 4 до 5 лет

### Учебный план (всего 66 часов)

**Теоретический курс обучения**

| № п/п | Основные понятия (разделы) | Темы занятий. Инструментальные знания | Кол-во часов | Итого |
|---|---|---|---|---|
| I. | Риторика повседневного и делового общения Общение. Виды общения | Вводное занятие. Для чего люди общаются. Речевая ситуация: кто говорит -кому. Цели общения. Твой адресат: кому ты говоришь. Твои цели общения. Общение в быту (повседневное).Общение: один-один; один-немного (личное) Общение для контакта и для сообщения информации | 1ч. | 2ч. |
| | | Общение в официальной (деловой) обстановке (д/с группа, театр, почта, и др.) | 1ч. | |
| II. | Речевой этикет | Азбука вежливости. Этикетные слова, словосочетания. Тон вежливой речи. Обращение к знакомым и незнакомым людям. Одобрение, похвала (комплимент). | 1ч. | 3ч. |
| | | Этикетные формы выражения извинения, просьбы. Вежливый отказ в просьбе. Приглашение, поздравление (устное). | 1ч. | |
| | | Способы выражения согласия, вежливое возражение в споре (спор, но не ссора). Утешение, сочувствие (способы выражения) | 1ч. | |
| III. | Речевая деятельность | Основные этапы речевой деятельности (до того как сказал, услышал, в процессе и после того) | 1ч. | 4ч. |
| | | Приемы слушания: составление плана. Основной тон, смысловое (логическое ударение). | 1ч. | |
| | | Неподготовленная (спонтанная) и подготовленная речь | 1ч. | |
| | | Особенности спонтанного говорения. | 1ч. | |
| IV. | Правильная и хорошая речь | Точность речи. Нормы (нормативные словари). Коммуникативные промахи. Выразительность речи. Богатство языка. Богатство твоей речи. | 1ч. | 1ч. |
| V. | Речевые жанры. Текст. | Заголовок текста. Основная мысль текста. Основные структурно-смысловые части текста (начало, средняя часть, концовка)Ключевые (опорные слова). | 1ч. | 3ч. |
| | | Типы текстов. Речевые жанры. Сжатый пересказ. Подробный пересказ. | 1ч. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | Рассуждение. Описательная характеристика предмета. | 1ч. | |
| ИТОГО: 13 часов | | | | |

**Практический курс обучения:**

| № п/п | Основные понятия (разделы) | Темы занятий. Инструментальные знания | Кол-во часов | Итого |
|---|---|---|---|---|
| I. | Риторика повседневного и делового общения Общение. Виды общения | Работа по рисунку. Речи вести- не лапти плести. Речевая ситуация: анализ текста (Пер. с эст. М. Яснов) Твой адресат: кому ты говоришь. Анализ речевых ситуаций ("Разговоры" Г.Горбовский) | 3 ч. | 8 ч. |
| | | Общение в быту (повседневное). Общение: один-один; один-немного (личное)("Добрые дела, добрые слова") Общение для контакта и для сообщения информации. Сообщение по ТВ (речевые роли) | 3 ч. | |
| | | Общение в официальной (деловой) обстановке (д/с группа, театр, почта, и др.) Риторический анализ диалогов, монологов. | 2ч. | |
| II. | Речевой этикет | Этикетные диалоги. Оценивание корректности речевого поведения. Одобрение, похвала (комплимент). Работа по рисункам, схемам. | 2 ч. | 11 ч. |
| | | Этикетные формы выражения извинения, просьбы. Риторический анализ стихотворения С.Михалкова "Лапуся". | 2 ч. | |
| | | Решение речевых задач Этикетные диалоги: приглашение, поздравление (устное, письменное. | 2 ч. | |
| | | Способы выражения согласия, вежливое возражение в споре (спор, но не ссора) (отрывок из сказки Д. Мамина -Сибиряка "Пора спать" ("Алёнушкины сказки") | 2 ч. | |
| | | Решение речевых задач Этикетные диалоги: утешение, сочувствие (способы выражения). | 3 ч | |
| III. | Речевая деятельность | Основные этапы речевой деятельности (до того как сказал, услышал, в процессе и после того) | 2 ч. | 11 ч. |
| | | Приемы слушания: составление плана. Работа с текстом. | 2 ч. | |
| | | Основной тон, смысловое (логическое ударение). Работа с текстом. | 2 ч. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | Неподготовленная (спонтанная) речь. Особенности спонтанного говорения. Риторический анализ отрывка из сказки Л.Кэрролла "Приключения Алисы в стране чудес" | 2 ч. | |
| | | Подготовленная речь. Подготовка рассказа о своей лучшей подруге (друге) по плану (внешность, увлечения, черты характера) | 3 ч. | |
| IV. | Правильная и хорошая речь | Точность речи. Нормы (нормативные словари). Путешествие в страну СЛОВАРИЮ. | 4 ч. | 8 ч. |
| | | Выразительность речи. Богатство языка. Сочинение сказочных историй. | 4 ч. | |
| VI. | Речевые жанры. Текст | Работа с текстом. Речевая игра "Уточни тему" | 2 ч. | 13 ч. |
| | | Выделение в текстах их основных структурно-смысловых частей (начало, средняя часть, концовка) | 2 ч. | |
| | | Угадай сказку по опорным словам. | 2 ч. | |
| | | Сжатый пересказ.<br>Подробный пересказ. | 2 ч. | |
| | | Рассуждение. | 3 ч. | |
| | | Описательная характеристика предмета. | 2 ч. | |
| ИТОГО: 53 ч. | | | | |

### 2.3.3. Третий год обучения - возраст от 5 до 6 лет

### Учебный план (всего 66 часов)

**Теоретический курс обучения**

| № п/п | Основные понятия (разделы) | Темы занятий. Инструментальные знания | Кол-во часов | Итого |
|---|---|---|---|---|
| I | Риторика повседневного и делового общения | Для чего люди общаются. | 2 | 2 |
| II | Общение. Виды общения . | Устное общение. Словесное (вербальное) общение. Общение в быту (повседневное): в магазине, по телефону, за столом, на прогулке и др. | 1 | 5 |
| | | Жесты, мимика, телодвижения, интонация в устной речи | 1 | |
| | | Речевая ситуация: кто говорит -кому. Цели общения.<br>Твой адресат: кому ты говоришь. Твои цели общения. | 1 | |
| | | Общение в быту (повседневное).<br>Общение: один-один; один- немного (личное)<br>Общение в официальной (деловой) обстановке (детский сад, группа, театр, почта, и др.) | 1 | |
| | | Общение для контакта и для сообщения информации | 1 | |
| III | Речевой этикет | В чем состоит вежливость. Вежливая речь (словесная вежливость).<br>Вежливо-невежливо-грубо. | 1 | 5 |
| | | Приветствие, прощание, благодарность, поздравление.<br>Этикетные слова, словосочетания. Тон вежливой речи. Обращение к знакомым и незнакомым людям.<br>Этикетные формы выражения извинения, просьбы. Вежливый отказ в просьбе. | 2 | |
| | | Одобрение, похвала (комплимент).<br>Приглашение, поздравление (устное, письменное).<br>Способы выражения согласия, вежливое возражение в споре (спор, но не ссора).<br>Утешение, сочувствие (способы выражения) | 2 | |
| IV | Речевая деятельность | Слушание. Слушать и слышать.<br>Слушали- услышали. Правила для слушающего (учимся слушать друг друга, педагога и др.)<br>Слушаем и стараемся понять. Приемы слушания: фиксация заголовка и опорных слов.<br>Говорение. Голос, его окраска, громкость, темп говоримой речи. Правила для говорящих. | 2 | 8 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | Основные этапы речевой деятельности (до того как сказал, услышал, в процессе и после того) | 2 | |
| | | Приемы слушания: составление плана.<br>Основной тон, смысловое (логическое ударение). | 2 | |
| | | Неподготовленная (спонтанная) и подготовленная речь<br>Особенности спонтанного говорения. | 2 | |
| V | Правильная и хорошая речь. | Речь правильная (соответствующая нормам литературного языка). Нормы -что это такое. Зачем нужны нормы.<br>Точность речи. Нормы (нормативные словари).<br>Коммуникативные промахи.<br>Выразительность речи. Богатство языка. Богатство твоей речи. | 2 | 2 |
| VI | Речевые жанры. Текст. | Что такое текст.<br>Основная мысль и заголовок текста.<br>Ключевые (опорные слова).<br>Сжатый пересказ. Подробный пересказ. Описание предмета.<br>Заголовок текста. Тема текста.<br>Основные структурно-смысловые части текста (начало, средняя часть, концовка). Типы текстов.<br>Речевые жанры. Рассуждение. | 2 | 2 |
| Итого: 24 | | | | |

**Практический курс обучения**

| **№ п/п** | **Основные понятия (разделы)** | **Темы занятий.<br>Инструментальные знания** | **Кол-во часов** | **Итого** |
|---|---|---|---|---|
| I | Риторика повседневного и делового общения | Работа по рисунку.<br>Речи вести - не лапти плести | 7 | 7 |
| II | Общение. Виды общения . | Риторический анализ словесного (вербального) и несловесного (невербального) общения.<br>А. Барто "Я люблю ходить вдвоем"<br>Выполнение речевых задач общение в быту (повседневное): по телефону, за столом, на прогулке и др.(К.Чуковский "Телефон")<br>Мимика, жесты, поза . Говорящий взгляд. (сказка К.Чуковского "Цыпленок")<br>Речевая ситуация: анализ текста (Пер. с эст. М.Яснов)<br>Твой адресат: кому ты говоришь. Анализ речевых ситуаций ("Разговоры" Г.Горбовский)<br>Общение в быту (повседневное).<br>Общение: один-один; один-немного (личное)("Добрые дела, добрые слова")<br>Общение в официальной (деловой) обстановке (д/с группа, театр, почта, и др.) Риторический анализ диалогов, монологов.<br>Общение для контакта и для сообщения информации. | 7 | 7 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | Сообщение по ТВ (речевые роли) | | |
| III | Речевой этикет | Аукцион вежливых слов. Карусель поговорок. Речевые задачи по стихотворению В. Бокова "Доброе слово". Анализ речевых ситуаций: приветствие, прощание, благодарность, поздравление. Этикетные диалоги. Оценивание корректности речевого поведения. Работа по рисункам, схемам. Этикетные формы выражения извинения, просьбы. Риторический анализ стихотворения С. Михалкова "Лапуся".Одобрение, похвала (комплимент), конкурс "Давайте говорить друг другу комплименты..". Решение речевых задач .Этикетные диалоги: приглашение, поздравление (устное, письменное). Способы выражения согласия, вежливое возражение в споре (спор, но не ссора) (отрывок из сказки Д. Мамина -Сибиряка "Пора спать" ("Алёнушкины сказки"). Решение речевых задач Этикетные диалоги: утешение, сочувствие (способы выражения). | 7 | 7 |
| IV | Речевая деятельность | Правила для слушающего(учимся слушать друг друга, педагога и др.) Приемы слушания: фиксация заголовка и опорных слов. "Скрюченная песенка" (в пер. К. Чуковского) Голос, его окраска, громкость, темп говоримой речи. Правила для говорящих. Анализ чистоговорок, скороговорок. Громкость -от шепота до крика. Основные этапы речевой деятельности (до того как сказал, услышал, в процессе и после того). Приемы слушания: составление плана. Работа с текстом. Основной тон, смысловое (логическое ударение). Работа с текстом. Неподготовленная (спонтанная) речь. Особенности спонтанного говорения. Риторический анализ отрывка из сказки Л.Кэрролла "Приключения Алисы в стране чудес". Подготовленная речь. Подготовка рассказа о своей лучшей подруге (друге) по плану(внешность, увлечения, черты характера) | 7 | 7 |
| V | Правильная и хорошая речь. | Выразительность речи. Богатство языка. Сочини загадку. Рифма.(Д.Чиарди "Об удивительных птицах"). Точность речи. Нормы (нормативные словари). Путешествие в страну СЛОВАРИЮ. Выразительность речи. Богатство языка. Сочинение сказочных историй. | 7 | 7 |
| VI | Речевые жанры. Текст. | Что такое текст. Основная мысль и заголовок текста. Ключевые (опорные слова).Составление текста по сюжетным рисункам. Сжатый пересказ. Подробный пересказ. Рассуждение. Описание предмета. Работа с текстом. Речевая игра "Уточни тему". Выделение в текстах их основных структурно-смысловых частей (начало, средняя часть, концовка). Угадай сказку по | 7 | 7 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | опорным словам. | | |
| Итого: 42 | | | | |

### 2.3.4. Четвертый год обучения - возраст от 6 до 7 лет

### Учебный план (всего 66 часов)

**Теоретический курс обучения**

| № п/п | Основные понятия (разделы) | Темы занятий. Инструментальные знания | Кол-во часов | Итого |
|---|---|---|---|---|
| I | Риторика повседневного и делового общения | Зачем люди общаются | 2 | 2 |
| II | Общение. Виды общения | Повседневное общение, общение в деловой обстановке<br>Язык жестов<br>Адресат общения | 4 | 4 |
| III | Речевой этикет | Вежливая, грубая речь<br>Обращение к знакомым и незнакомым людям<br>Извинения, просьбы, поздравления, комплименты<br>Умение общаться в споре<br>Умение утешать, сочувствовать | 6 | 6 |
| IV | Речевая деятельность | Умение слушать и слышать<br>Учимся слушать друг друга<br>Приемы слушания партнера<br>Умение говорить, громкость, темп речи<br>Этапы речевой деятельности<br>Составляем план речи<br>Спонтанная речь, особенности | 8 | 8 |
| V | Правильная и хорошая речь. | Правильная речь, нормы речи<br>Точность речи<br>Коммуникативные промахи<br>Выразительная и богатая речь | 4 | 4 |
| VI | Речевые жанры. Текст. | Текст, главная мысль и заголовок текста, ключевые слова<br>Пересказ текста, план, опорные слова<br>Структура текста<br>Типы текста<br>Речевые жанры<br>Учимся рассуждать | 4 | 4 |
| Итого: 28 | | | | |

**Практический курс обучения**

| № п/п | Основные понятия (разделы) | Темы занятий. Инструментальные знания | Кол-во часов | Итого |
|---|---|---|---|---|
| I | Риторика повседневного и делового общения | Учимся составлять текст по рисунку | 3 | 3 |
| II | Общение. Виды общения | Ситуации бытового общения<br>Говорящий взгляд, мимика, жесты, позы<br>Анализ речевых ситуаций, кому адресовано сообщение<br>Общение в официальной обстановке<br>Новости по ТВ | 7 | 7 |
| III | Речевой этикет | Вежливые слова, поговорки, анализ прочитанного - приветствие, прощание, благодарность, поздравление.<br>Этикетные диалоги. Этикетные формы выражения извинения, просьбы. Игра «Скажи комплимент» | 7 | 7 |
| IV | Речевая деятельность | Приемы слушания, работа голосом, чистоговорки<br>Составление плана услышанного<br>Подготовка рассказа о своей семье | 7 | 7 |
| V | Правильная и хорошая речь. | Загадки, рифмы, выразительная речь | 7 | 7 |
| VI | Речевые жанры. Текст. | Составление текста по плану, по рисунку<br>Учимся описывать предмет, угадывать произведение по опорным словам<br>Сжатый пересказ. Подробный пересказ. | 7 | 7 |
| Итого: 38 | | | | |

## 2.4. Взаимодействие с семьей в реализации Программы

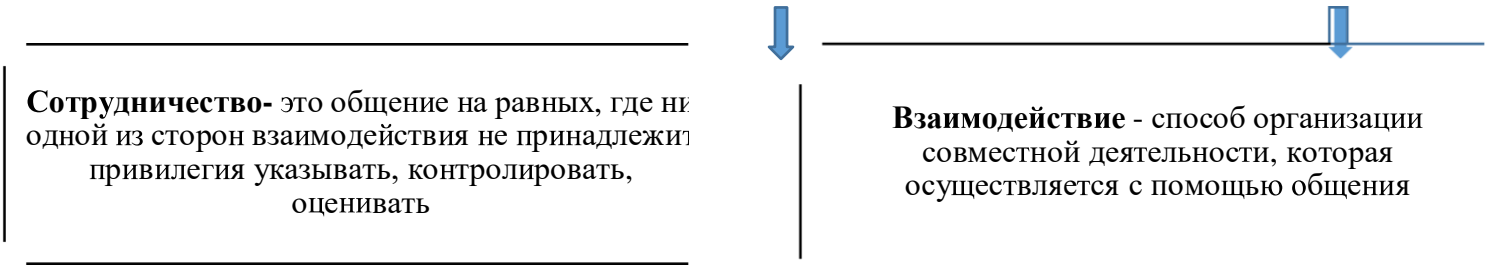
Одним из важных условий реализации программы является сотрудничество педагогов с семьей: дети, воспитатели и родители – главные участники педагогического процесса.

*Цель:* сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

*Формы взаимодействия с семьями воспитанников:*

1. Ознакомление родителей с содержанием и формами дополнительной общеразвивающей программы «Риторика для дошкольников».
2. Проведение открытых занятий для родителей по программе «Риторика для дошкольников».

**Виды взаимоотношений ДОУ с семьями воспитанников**




# 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

## 3.1. Организация работы с детьми

Организация режима занятий детей по программе дополнительного образования в МАДОУ – детский сад № 209 осуществляется на основе санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13.

### 3.2. Режим НОД

Согласно СанПиН 2.4.1.3049-13, продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей в возрасте от 3 до 4 лет составляет – 15 минут, в возрасте от 4 до 5 лет – 20 минут, в возрасте от 5 до 6 лет - 25 мин, в возрасте от 6 до 7 лет – 30 мин.

Первый год обучения (3-4 года) - 2 раза в неделю по 15 минут. В группе не более 15 человек. Второй год обучения (4-5 лет) - 2 раза в неделю по 20 минут. В группе не более 15 человек. Третий год обучения (5-6 лет) - 2 раза в неделю по 25 минут. В группе не более 15 человек. Четвертый год обучения (6-7 лет) - 2 раза в неделю по 30 минут. В группе не более 15 человек.

### 3.3. Создание условий для осуществления образовательного процесса

Для осуществления программы дополнительного образования в своей работе педагоги используют информационно-коммуникативные технологии в различных формах, а именно:

в МАДОУ применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентаций, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

Наличие у детского сада собственного сайта в сети Интернет предоставляет родителям возможность оперативного получения информации о деятельности детей, группы, о проводимых мероприятиях, праздниках, развлечениях. Кроме этого сайт детского сада является для родителей источником информации учебного, методического или воспитательного характера. Со страниц сайта родители могут получить информацию о методах сбережения здоровья детей, их безопасности, правилах поведения ребенка в семье и в обществе, полезные советы по обучению и воспитанию дошкольников.

### 3.4. Условия реализации образовательной программы дополнительного образования детей

**Управление реализацией Программы**

| Компоненты образовательной программы | Документация |
|---|---|
| Результат образования | Аналитические отчеты, справки, записки по результатам реализации прав детей на получение качественного дополнительного образования |
| Нормативно-правовые условия | Нормативно-правовая документация.<br>Локальные акты (в том числе Устав, Программа развития, положения и т.д.) |
| Кадровые условия | Аналитические отчеты, справки, записки о состоянии кадровых условий, в том числе по результатам аттестации педагогических работников, осуществляющих программу дополнительного образования. |
| Материально-технические условия | Аналитические отчеты, справки, записки о состоянии материально-технической базы МАДОУ. |
| Технологические условия | Учебно-программная документация:<br>• учебные планы;<br>• рабочие программы;<br>• педагогические проекты.<br>Комплексно-методическое обеспечение:<br>• учебно-наглядные средства;<br>• организационно-педагогические средства;<br>• учебно-справочная литература. |

### 3.5. Требования и организация развития предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию Программы; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

- насыщенность;
- трансформируемость;
- полифункциональность;
- вариативность;
- доступность;
- безопасность.

***Насыщенность*** среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию

Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную и творческую активность всех воспитанников;
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

***Трансформируемость*** пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

***Полифункциональность*** материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули.

***Вариативность*** среды позволяет создать различные пространства для игры.

***Доступность*** среды создает условия для свободного доступа детей к спортивному инвентарю, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

***Безопасность*** предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

### 3.6. Программно-методическое, материально-техническое обеспечение Программы

В соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» педагог «имеет право на свободу выбора и использования методик обучения и воспитания, учебных пособий и материалов, учебников в соответствии с образовательной программой, утвержденной образовательным учреждением». Взяв за основу утвержденный и обозначенный в образовательной программе МАДОУ комплект программно-методического обеспечения образовательного процесса, педагог самостоятельно дополняет его необходимыми методическими пособиями, спортивным инвентарем, рекомендациями.

При разработке программы использованы методики педагогов М. Монтессори, Давыдова В.В., Выготского Л.С., Эльконина В.А. и др.

### 3.7. Педагогическая диагностика детей дошкольного возраста

Контроль уровня освоения воспитанниками Программы проводится по результатам диагностики 2 раза в год. Также для подведения результатов работы проводятся в середине и конце учебного года открытые занятия и мероприятия для родителей.

### 3.8. Список использованной литературы

1. Белая А.Е., Мирясова В.И. Пальчиковые игры. Для развития речи дошкольников. - М.: АСТ. Астрель, 2002
2. Виды работ по развитию речи. - М.: Министерство просвещения, 2003
3. Гин А. Приемы педагогической техники: Пособие для учителя.-3-е изд.-М.: Вита Пресс, 2007
4. Гризик Т. Познавательное развитие детей 4-5 лет. М., 2007
5. Котелевская В. В., Анисимова Т.Б. Дошкольная педагогика. Развитие речи и интеллекта в играх, тренингах, тестах. - Феникс, 2007
6. Львов М.Р. Риторика: Учеб. пособие.- М.: Академия. 1995
7. Метод М.Монтессори в России
8. Методика развития речи. - М.: Просвещение. 2000
9. Пословицы, поговорки, потешки, скороговорки. Популярное пособие для родителей и педагогов.- Я.: Академия развития. Академия К.,1998
10. Репкина Н.В. Что такое развивающее обучение? - Т.: Пеленг, 2003

11. Скажи по-другому/ Речевые игры, упражнения, ситуации, сценарии/Под ред. О.С.Ушаковой. Самара, 2008
12. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-7 лет с литературой. М., 2010

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575777

Владелец Зорина Наталья Николаевна

Действителен С 26.02.2021 по 26.02.2022

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 239564588237167604692681941402602000088068307159

Владелец Зорина Наталья Николаевна

Действителен С 21.09.2022 по 21.09.2023