

## **Программа кружковой работы педагога-психолога ДООУ с одаренными детьми по активизации творческих и интеллектуальных способностей дошкольников**

**Целью кружковой работы** является активизация творческих и познавательных способностей путем решения задач, развивающих образное мышление, воображение средствами развивающих игр, творческого конструирования, оригами.

Программа кружковой работы направлена на развитие интеллектуальных умений дошкольников путем формирования у них умений управлять процессами творчества: фантазированием, пониманием закономерностей, решением сложных проблемных ситуаций. В ходе работы по данной программе дети становятся более раскованными и свободными в своей интеллектуальной деятельности.

### **Основные задачи:**

- выявление одаренных дошкольников;
- создание условий для реализации творческих способностей одаренных детей в процессе поисковой деятельности;
- стимулирование творческой деятельности одаренных детей;
- развитие творческого и логического мышления дошкольников;
- развитие коммуникативных навыков.

Задача взрослых, включенных в процесс воспитания одаренного ребенка (воспитателей, специалистов и родителей) заключается в том, чтобы заметить природный дар и помочь ему развиваться.

В основе работы по данной программе лежит креативный **метод придумывания (фантазирования)** – это способ создания неизвестного детям ранее продукта в результате их определенных творческих действий. Метод реализуется при помощи следующих приемов:

- а) замещение качеств одного объекта качествами другого с целью создания нового объекта;
- б) отыскание свойств объекта в иной среде;
- в) изменение элемента изучаемого объекта и описание свойств нового, измененного объекта.

### **Предполагаемый результат обучения:**

1. Оптимизация развития основных компонентов структуры умственной и творческой одаренности старших дошкольников
2. Сделать процесс обучения одаренных детей более интересным и полезным для них путем специально организованной образовательной работы, направленной на развитие познавательных и творческих способностей

### **Основные направления в работе:**

#### **1. Развитие творческого воображения (ТВ) и пространственного мышления** через нестандартный взгляд на окружающее путем:

- использования нетрадиционного и бросового материала для создания новых предметов и образов;
- применения интеллектуальных игр;
- обучения детей творческому конструированию (техника «Оригами»).

В процессе «Оригами» создаются игровые ситуации, что делает работу неустойчивой и интересной для ребёнка.

**2. Коммуникативные навыки** развиваются через игры и театрализацию. Проигрываются различные социальные роли для формирования положительных нравственных качеств.

### **Основные принципы занятий:**

**1. Комплексность** (объединение общим сюжетом, включающим все элементы методики). В данной программе главным персонажем является герой известного детского мультфильма Лунтик.

**2. Игровая форма** (игры-путешествия, игры-импровизации, игровые упражнения и творческие игровые задания);

**3. Доброжелательная творческая атмосфера** (дети могут высказывать свои мысли вслух, не боясь, что его осмеют или подвергнут критике).

Дети должны постоянно чувствовать удовлетворение от сделанного, а педагог-психолог - увидеть в рисунке, поделке, высказывании крупицу оригинального.

**4. Свободное распоряжение временем и пространством.**

### **График проведения занятий:**

Предусмотрено 1 групповое занятие в неделю. По итогам года проводится диагностика динамики развития детей и анкетирование родителей для анализа работы педагога-психолога.

Группа формируется из детей старших и подготовительных групп, которые, по наблюдениям воспитателей и специалистов, имеют яркие способности в различных видах деятельности (а особенно учебной).

**В основу программы положены следующие методические разработки:**

1. А.И.Савенков «Одаренные дети в детском саду и в школе»
2. Н.А.Завьялова «Интегрированный курс подготовки дошкольников к школе»
3. Е.О.Севостьянова «Занятия по развитию интеллекта детей 5-7-лет».
4. Е.Н.Юрчук «Эмоциональное развитие дошкольников» (Методические рекомендации)
5. В.Г.Маралов, Л.П.Фролова «Коррекция личностного развития дошкольников»
6. А.В.Можейко «Развитие познавательной и эмоциональной сфер дошкольников» (Методические рекомендации)
7. Е.А.Алябьева «Развитие воображения и речи детей 4-7 лет»
8. С.В.Лесина, Г.П.Попова, Т.Л.Снисаренко «Коррекционно-развивающие занятия»
9. В.Г.Маралов «Педагогика ненасилия в практике детского сада»
- 10.Водяная Л.А., Эм Т.Э. Оригами – чудеса из бумаги.
- 11.Щеглова О.Н. Новая книга оригами. Волшебный мир бумаги.
- 12.Кирьянова О.Н. Бумажные фантазии. Бумага. Пластик.

**Методы обучения:**

- Групповой.
- Практический.
- Наглядный.
- Игровой

**Формы обучения:**

- Развивающие игры и игровые мини-тренинги;
- практические упражнения для отработки необходимых навыков;

**Рабочие материалы:**

- ножницы, клей ПВА, кисточки для клея, палитры для клея;
- цветная бумага, цветной картон, белый картон, белая бумага, ватман;
- мягкие игрушки;
- кабинет психолога или групповая комната, в которой будут проходить занятия, оснащена необходимым количеством столов и посадочных мест;

## **Форма подведения итогов по окончании работы:**

Для диагностики развития одаренных детей предлагаем использовать следующие диагностические методики:

1. Анкета «Как распознать одаренность» Л. Г. Кузнецова;
2. Методика «Карта одаренности» Хаана и Каффа;
3. Прогрессивные матрицы Равена

## **Конспекты занятий Занятие №1**

**Цель:** стимулировать творческое развитие путем создания новых образов; развивать навыки позитивного поведения и умение самостоятельно сделать выбор.

**Оборудование:** Игрушка Лунтик, карта сокровищ: бланки с шифром и зашифрованными словами (по количеству детей), карточки-кочки (по количеству детей), цветная бумага, цветная целлофановая пленка, ножницы, шкатулка.

### **Вводная часть (педагог-психолог):**

Здравствуйте, я рада вас видеть! В этом году нас ждет много открытий, путешествий, историй и игр. А поможет нам в этом наш любимый Лунтик. Путешествуя по чудесному сказочному миру вместе с Лунтиком, вы сможете поиграть в разные умные и очень интересные игры, изготовите необычные поделки, мозаики, а заодно узнаете много любопытного об окружающем мире. Что такое гром? Где живет Дед Мороз? Куда прячется ночью солнце? Почему в неделе семь дней? Откуда в сыре дырки? Любимые мультипликационные герои с радостью ответят на самые разные вопросы маленьких почемуч

**Лунтик:** Привет, ребята! Как я рад вас всех видеть! Сегодня мы побываем в сказочной стране: там все необыкновенное и нам потребуются необыкновенные способности, потому, что чудеса и превращения здесь происходят на каждом шагу. В этой стране спрятаны удивительные сокровища. Помогите мне и жителям сказочной страны их отыскать! **(Показ карты).**

У меня в руках старинное письмо, в котором зашифровано место, где находятся сокровища и карта маршрута. Какие слова здесь зашифрованы?

(На одном из листов, предложенных детям, изображены разные фигурки: стрелка, крестик, квадрат, треугольник и др. под ними определенные буквы- это

шифр. Этот шифр пригодится вам в дороге. Рассмотрим карту, направление вашего пути- река! А вот и весь путь. Попробуйте прочесть маршрут, используя шифр.

Итак, в первый день нам предстоит преодолеть часть пути через реку и болото. Поможет нам в этом кораблик, который мы сделаем из бумаги в технике «Оригами».

### **(Работа с бумагой)**

А теперь нам нужно пройти болото. Смотрите, на полу лежат листы картона, на которых нарисованы до середины некоторые буквы. Похоже, что буквы наполовину «утонули» в болоте. Это кочки. Представьте, как бы стали выглядеть эти буквы, если бы отразились зеркально в воде (в зеркале). Теперь дорисуйте их в своем воображении. Получится ли буква? Если получится- то кочка устойчивая, и на нее можно встать, не боясь упасть в болото. Но если буква не получится, то эта кочка неустойчивая и переворачивается. Тогда на нее нельзя вставать. **(Дети выбирают устойчивые кочки)**

Устойчивые кочки: **Е, О, В, Ж, З, К,**

Неустойчивые кочки: **П, Ш,,М.**

Мы перешли болото, молодцы! Идем по маршруту дальше. На пути у нас сад. В этом саду растут диковинные цветы. Сейчас мы с вами попробуем такой цветок сделать сами, и если у нас получится, то этот цветок нам укажет место клада..

Сегодня мы будем учиться делать цветы из целлофана. Перед вами мешочки и пакеты разнообразной цветовой гаммы. Вы можете отобрать для работы любимые цвета. Потрогайте на ощупь. Какие то пакеты мягкие, нежные, какие то более прочные. Целлофан очень послушный материал. Пошуршите. Слышите, какое приятное шуршание издаёт целлофан? Я уверена- вам понравится работать с целлофаном.

Я покажу разные приёмы работы с целлофаном. Для создания цветов нам понадобятся нитки, ножницы, степлер, трубочки от сока. Сейчас мы попробуем сделать розу.

### **РОЗА**

Для нее нам понадобятся:

- 1.Трубочка от сока
- 2.Целлофан зелёный
- 3.Целлофан оранжевый, красный ...
- 4.Скотч
- 5.Степлер

Розы делать можно из целлофана круглой формы, колокольчики из треугольников, тюльпаны из ромбов. Цветок фиксировать снизу в центре можно степлером или ниточками. А стебель сделаем из трубочки. Листья можно делать по-разному, гофрируя целлофан, плоские овальные или объемные круглые. Вот какие можно сделать цветы. А теперь каждый из вас может поэкспериментировать и самостоятельно выполнить работу. Какие красивые цветы получились у вас. Я предлагаю выйти с цветами положить их на пол-создать солнечную полянку. Давайте потанцуем на ней

**(Дети работают с целлофановой пленкой), педагог-психолог незаметно подкладывает шкатулку**

Ребята, смотрите, какая удивительная шкатулка! Представьте, что в ней хранятся все богатства мира: может, это драгоценности, а может- смелость, удача, радость, счастье, здоровье! Пусть каждый из вас возьмет из этой шкатулки то, что ему хочется. Но сегодня можно взять отсюда только что-то одно. Сокровища из этой шкатулки никогда не закончатся. Поэтому вы сможете в любой момент мысленно, при помощи своего воображения, вернуться в этот кабинет, подойти к шкатулке и выбрать что-то другое, нужное вам именно в тот момент.

## **Занятие №2.**

**Цель:** учить детей находить нестандартные решения; развивать творческие способностей и воображение.

**Оборудование:** карточки с изображением фигур: квадрата, треугольника, круга и элементов недорисованных фигур (Из диагностики);

карточки-решетки, состоящие из 25 клеток (5/5 по типу шахматной доски); набор цветной бумаги для поделок фигурок животных в технике «Оригами»

### **Вводная часть:**

#### **Лунтик:**

Здравствуйте, ребята! Мы с вами опять в Сказочной стране. Пока нас не было неделю, в Сказочной стране произошло одно печальное событие. Злой волшебник заколдовал некоторые предметы. Вы, ребята, их встретите во время нашего путешествия. Так, например, от чудесного домика, стоявшего не опушке леса, остался только маленький квадрат. Расколдуйте, пожалуйста, картинки и я верю, что вы сможете справиться с колдовскими чарами и восстановить заколдованные предметы.. Если мы дорисуем фигурки, то таким способом «расколдуем» и проявим и предметы Сказочной страны, и живущих в ней человечков. Снова засияет солнышко, зацветут прекрасные цветы, по улицам сказочной страны проедут разные машины, пройдут дикие сказочные животные.

**(Дети работают с геометрическими и недорисованными фигурами, «оживляя» их).**

Спасибо! Теперь все эти объекты, предметы появились опять в Сказочной стране, но это еще не все. Предстоит расколдовать еще несколько предметов. Они понадобятся нам в дороге. Подумайте, что нам нужно для путешествия? Теперь дорисуйте геометрические фигуры до этих предметов. (компас, часы, палатка,

Теперь снова в путь. Пойдем по лесу. А поможет нам в этом **Карточка-решетка..**

(На поле положена маленькая игрушка-животное из киндер-сюрприза. Дети работают в парах. Один ребенок выкладывает путь с помощью шнура, полосок, а другой запоминает.

Затем первый ребенок закрывает свою карту листом бумаги, другой старается воспроизвести, выложить такую же дорожку на своей карте. После этого сверяют.

Вот мы и дошли. В этом лесу живут разные животные, они даже могут разговаривать по-человечески.

Сегодня я покажу вам, как можно сделать фигурки этих животных из бумаги в

технике «Оригами».

1. Сначала я расскажу вам об этой замечательной технике (знакомство детей с историей создания оригами)

2. А теперь мы познакомимся с основными приемами складывания бумаги и попробуем сделать квадрат различными способами.

3. Сейчас мы научимся базовым формам оригами.

## **Оригами**

### **Занятие №3**

**Цель:** формировать чувство принадлежности к группе, развивать творческое воображение и фантазию.

#### **Оборудование:**

1. Игрушка- Лунтик; набор цветных форм; пластилин, краски.

2. Набор картинок, на каждой из которых изображены мальчик и девочка, в руках которых недорисованный предмет:

1) у мальчика в руке, согнутой в локте, короткая палочка (флажок, эскимо, цветок, вешалка и т.п.)

2) у девочки в опущенной вниз руке веревочка для (собачки, машинки, лодочки, игрушки и т.п.)

3) мальчик держит в руке, опущенной вниз, дужке (ручка от ведра, корзины, сумки, портфеля и т.п.)

4) мальчик держит в ладонях часть обруча (от недорисованного мяча, лодочки, вазы, тарелки и т.п.)

5) у мальчика на плече длинная палочка (от сачка, удочки, флага и т.п.)

6) девочка держит руки перед собой, между руками проведена линия (недорисованное полотенце, коробка, коврик и т.п.)

Педагог-психолог показывает картинки по одной, просит детей назвать, какой предмет не дорисован. Дети отвечают по очереди. Следить, чтобы ответы не повторялись)

#### **Вводная часть (педагог-психолог):**

Здравствуйте, ребята! Снова мы вместе, и это замечательно! У нас сегодня необычный гость-житель другой планеты. Вы все его, конечно, знаете. Очень

часто по вечерам он приходит в каждый дом и рассказывает много интересных историй. Вы его узнали? Правильно, к нам в гости пожаловал любознательный Лунтик . Он приглашает вас на увлекательную прогулку по сказочной стране. Сейчас он покажет нам, какие игры любят на его планете- Луна.

Игра первая- « **На что похоже?»** Она поможет Лунтику побольше узнать о предметах, которые есть нашей планете

Дети садятся в круг, Лунтик показывает детям цветные формы (по одной) и просит вспомнить как можно больше предметов, их напоминающих. Затем предлагает детям объяснить, почему они обнаружили то или иное сходство. В конце Лунтик просит детей показать, какие действия с этими предметами можно совершить.

Игра вторая: « **Дети на прогулке»**

**Педагог-психолог** Ребята, я думаю, что Лунтика нужно познакомить с предметами, которыми пользуются дети на нашей планете. Сейчас мы поиграем в игру « Дети на прогулке». Я буду показывать вам картинки с изображением детей, держащих в руках недорисованный предмет. Вы подумаете и скажете, что это за предмет. Чем больше предметов вы назовете, тем быстрее и больше наш гость узнает о нашей планете.

**Педагог-психолог:** А теперь, Лунтик, мы хотим подарить тебе на память нашу планету. Делать мы ее будем необычным способом. При помощи **пластилина**

**Работа с пластилином «Наша планета»**

## Занятие № 4

**Цель:** развитие творчества, воображения, формирование интереса к совместной деятельности.

**Оборудование:**

Куклы (или иллюстрации), изображающие сказочных героев Страшила,  
Листы бумаги с нарисованными на них 5-ю облаками (по 1 на каждого), формат листа-А4; , цветные карандаши..

Набор картинок и изображением простых, известных детям предметов

(расческа, лопата, мячик, флажок, кораблик, кружка, дерево, цветок, шляпа, метла, ракета), набор полосок из плотного картона шириной 1 см:

Длиной 12см-30шт,

Длиной 8см-30 шт,

Длиной 4 см-30 шт.

### **Вводная часть (педагог-психолог):**

Ребята, здравствуйте! Сегодня Лунтик приглашает нас в волшебное путешествие в мир сказок. Оно будет необычным, потому, что все сказки перепутаются. Мы будем по ходу путешествия сочинять свою собственную сказку. Первая сказка- «Волшебник изумрудного города» вот и Страшила. Помните, чего ему не хватало? Правильно, мозгов, т.к. его голова была набита соломой! Поделимся со страшилой своими знаниями? А помогут нам в этом наши Умные игры.

Сейчас мы научим его играть в **игру «Веселые облака»**. Ребята, давайте посмотрим в окно и понаблюдаем за плывущими по небу облаками. Они могут быть похожи на разных животных, предметы, человеческие лица, или изображения сказочных героев. Посмотрите на свои рисунки. На них вы видите нарисованные облака. Попробуйте превратить ваши облака во что-нибудь или в кого-нибудь.

### **Следующая игра- «Нарисуем картинку полосками».**

Сейчас я раздам вам картинки с нарисованными предметами и коробки с полосками.

Нужно постараться из полосок разной длины сложить предметы, нарисованные на картинках (расческа, лопата, мячик, флажок, кораблик, кружка, дерево, цветок, шляпа, метла, ракета). А ты, Страшила, сиди рядом и внимательно наблюдай за тем, что делают ребята.

Молодцы, ребята, вы отлично справились с этим заданием. А теперь перейдем к выполнению следующего. Мы сочиним сказку, но не простую, а шуршащую. А поможет нам в этом обыкновенная целлофановая пленка. В нашей сказке будет волшебное дерево. Сейчас мы попробуем его сделать.

### **Волшебное дерево.**

Для его изготовления нам понадобятся:

1. Пластиковая бутылка
2. Пакет
3. Скотч

## Занятие № 5

**Цель:** Учить детей ориентироваться на цвет как на символ класса разнообразных предметов; учить представлять предметы на основе восприятия слабо оформленных символов.

Научить новому приему оформления изображения: присыпание солью по мокрой краске для создания объемности изображения.

### **Оборудование:**

1. Набор из 5-ти полосок размером 16/8, каждая из которых разделена на 3 части. В каждой части изображены предметы одного цвета:

**Желтая:** банан, утенок, лимон

**Красная:** клубника, помидор, тюльпан;

**Зеленая:** елка, виноград, лягушонок;

**Белая:** лист бумаги, снег, вата с бинтом;

**Синяя:** слива, баклажан, сирень.

Предварительно эти предметы нужно принести в кабинет педагога-психолога и расположить в разных его частях на местах, доступных взору ребенка.

2. Набор из 10 камней, выполненных из пластилина или глины и обернутых в фольгу. Очертаниями камни должны быть похожи на знакомые детям предметы: **колесико, картофель, огурец, рыбка, птица, медвежонок, морковь, зайчик, неваляшка, палочка.**

3. Альбомный лист, кисточка, гуашь, стаканчики с водой . салфетка, соль в солонке (все по количеству детей)

**Вводная часть (педагог-психолог):**

Ребята, здравствуйте! Сегодня, как и всегда, вместе с любознательным лунным гостем и его друзьями отправимся в путешествие: побываем на лугу и поле, в лесу и у озера, узнаем названия многих животных, растений, птиц и рыб, научимся определять, к какой категории относится тот или иной предмет

А начнем мы наше путешествие с игры **«Цветная прогулка»**.

Сейчас мы будем искать в кабинете те предметы, которые соответствуют цвету прогулки. Итак, первая прогулка- **желтая**. (ребенок ищет в кабинете все желтые предметы). Таким же образом поиграть со всеми остальными цветами прогулок.

Молодцы, отлично справились с заданием. Следующее испытание, которое нам подготовил Лунтик с друзьями, называется **«Волшебные камешки»**.

Лунтик будет показывать вам камешки по одному, а вы подумайте, и назовите как можно больше предметов, на которые они похожи.

Замечательно! А еще Лунтик придумал очень необычный способ рисования- **рисование солью**. Он хочет, чтобы мы вместе с ним попробовали это сделать Не возражаете?

Сегодня мы будем рисовать зимний лес, потому, что скоро зима. (Дети рисуют изображение зимнего леса гуашью и кисточкой). Затем поверх влажной краски рисунок равномерно посыпается солью: она впитает в себя краску, и иголки на елках и ветки доевьев приобретают необычную структуру, как будто присыпаны настоящим снегом)

## **Занятие №6.**

**Цель:** развитие социальных эмоций путем введения в ситуацию, в разрешении которой дети принимают непосредственное участие; развитие познавательного и эмоционального интеллекта, творческой активности.

**Оборудование:** Кукла Лунтик , клей, цветная бумага, картон, ножницы для изготовления новогодних масок.

**Вводная часть (педагог-психолог):** Здравствуйте, ребята! Сегодня к нам на занятие пришел, как всегда, Лунтик У него появился вопрос. и он просит вас помочь ответить на него. Почтальон Печкин принес Лунтику открытку-приглашение на новогоднюю елку от Деда Мороза, которого он никогда не видел. Вот мы и должны познакомить Лунтика с Дедом Морозом, рассказать,

чем он знаменит, почему его любят и взрослые, и дети, хорошо? Как ты думаешь, Лунтик, где живет Дед Мороз?

**Лунтик:** Думаю, что он живет под водой.

**Педагог-психолог:** Нет, ты не прав. Впрочем, ребята. давайте пофантазируем и попробуем представить Деда Мороза в подводном мире. Что мы там можем увидеть? **(Ответ детей).** А чем будет там заниматься дед Мороз? Хорошо ли ему там будет? **(Ответы детей)**

Значит, мы сможем сделать вывод, что подводных Дедов Морозов не бывает. А если кто и живет под водой, то это царь морей- Нептун. Ребята, давайте расскажем Лунтику, за что мы все любим Деда Мороза **(Ответы детей).** Да, дорогой Лунтик, зимой на нашей планете отмечается самый веселый и загадочный праздник- Новый год .На этом празднике все одевают новогодние костюмы и маски. и сегодня мы научим тебя изготавливать карнавальные маски.

## **Изготовление карнавальных масок**

### **Занятие № 7**

**Цель:** Развитие аналитических способностей, воображения. Стимуляция творческих способностей путем работы с нетрадиционными материалами.

**Оборудование:** Кукла Лунтик (или иллюстрация с его изображением), знаки «Я» (№ 1) и «Мы» (№ 2), листочки в клетку, ручки, целлофан, ножницы, бумага.

#### **Вводная часть: (педагог-психолог):**

Привет, мои дорогие друзья! Сегодня мы будем обучать нашего друга Лунтика правилам этикета. Мы научим Лунтика разговаривать так, чтобы каждый мог сказать все, что хочет и знает, чтобы никто не перебивал друг друга, и чтобы каждый услышал все то интересное, что знают другие. У нас в детском саду есть такое правило: какие-то дела мы делаем вместе, дружно, хором, а что-то каждый делает один. Когда мы будем говорить или делать что-то вместе, я буду показывать знак «Мы» (№2), а когда нужно будет сделать что-то каждому в отдельности- покажу знак «Я»(№1).Договорились? Хорошо.

Сейчас я буду задавать вопросы про зверей и показывать на какой-то знак.

Лунтик, а ты смотри и запоминай, да следи за тем, чтобы дети не путались, когда нужно отвечать хором, а когда- по одному.

1. У какого животного длинный хобот? (№2)

2. В древности было животное, похожее на слона, только гораздо крупнее. Оно было покрыто густой шерстью и могло жить в холодном климате. Кто знает, как его звали? (№1)

3. Где живут слоны? (№2)

4. Правда ли, что у слона есть рога? (№2)

5. Правда ли, что у слона полосатая шкура? Кто знает, какого цвета шкура у слона? (№1)

**Лунтик:** Молодцы, ребята, ни разу не ошиблись. Теперь я тоже буду знать, как нужно разговаривать, когда ты не один.

**Педагог-психолог:** Ну, а сейчас переходим к самой интересной части занятия. Сегодня мы будем делать из целлофана цветок василек.

**Василек.**

Для этого нам понадобятся:

1. Палочка

2. Квадратики 4х4см. вырезанные из синего целлофана.

3. Скотч

**Изготовление василька**

## Занятие № 8

**Цель:** Развитие творческих способностей путем приобщения детей к работе с бросовым материалом; логического мышления путем решения нестандартных задач.

**Оборудование:** Кукла Лунтик (иллюстрация с его изображением), карточки-знаки «Л» по количеству детей;

Целлофан цветной, трубочка от сока, скотч.

**Вводная часть:**

**Лунтик:** Здравствуйте, ребята! Сегодня я расскажу вам вот такую историю. Прошлым летом я был в гостях у своих друзей- Капы и Шера. Первый летний

месяц март мы провели за сбором яблок. Яблоки уродились на славу: каждое размером с футбольный мяч. Мой любимый сорт яблок «Синий налив». Кожа у него темно-синяя, а мякоть голубая. Собирать «Синий налив» пришлось в перчатках, ветках яблоневого пальмы огромные колючки. В первый день сбора яблок я забыл надеть ушанку и слегка отморозил уши. Но в остальном месяц прошел без приключений. Но в остальном месяц прошел без приключений. А почему вы смеетесь? Как вы думаете, я в самом деле все перепутал или специально расставил такие ловушки, чтобы посмотреть на вашу реакцию: если вы смеетесь, значит нашли все мои ошибки. На нашей планете Луна очень любит такие игры, которые мы так и называем- Игры-ловушки. И мы отмечаем их специальными знаками, как вы, люди, отгораживаете забором ямы, в которые можно провалиться. Если вы почувствуете ловушку- поднимите знак «Л». А сейчас я повторю историю, а вы, где надо, поднимайте карточки. Молодцы, ребята, очень трудно с вами соревноваться!

Но я придумал для вас новую интересную затею. На земле у вас растет много красивых цветов, даже осенью они радуют глаз. Мне понравились осенние цветы, а особенно астры. На нашей планете такие цветы не растут, а мне бы очень хотелось показать их своим друзьям. Давайте с вами попробуем сделать астры из цветной целлофановой пленки.

Для того, чтобы ее сделать, **нам понадобятся:**

- 1.Трубочка от сока
- 2.Целлофан зеленый, красный
- 3.Скотч

**Изготовление астры.**

## Занятие № 9.

**Цель:** активизация творческих способностей детей.

**Оборудование),** Кукла Лунтик (иллюстрация с его изображением), карточки-знаки «Л», «-» , «+» по количеству детей, счетные палочки; альбомы, гуашевые краски, кисти и стаканчики для воды.

### **Вводная часть (педагог-психолог):**

Ребята, здравствуйте! Наш Лунтик отправился в гости к своим друзьям. А нам прислал письмо. Слушайте, что он написал: «Дорогие ребята! Я очень рад, что с вами познакомился. Вы такие умные и сообразительные, что и мне захотелось получить

все ордена и стать чемпионом мира по ловкости ума. Я придумал для вас задания, и если вы попробуете их выполнить- тогда я пойму, что мне еще многому у вас предстоит научиться. Только помните, что среди моих заданий есть игры-ловушки, с которыми мы познакомились на последнем занятии, покажите знак «Л».

Вот эти задания:

1. Возьмите 1 палочку и сделайте из нее что-нибудь.
2. Возьмите 2 палочки. Сложите из них любую букву.(Т,Х,Л).
3. Добавьте 1 палочку, сложите треугольник.
4. Из этих палочек сложите квадрат («Л»)
5. Добавьте палочку, сложите колесо («Л»)
6. Из имеющихся 4-х палочек сложите «Ш»
7. Добавьте еще 1 палочку, переделайте то, что у вас получилось, во флажок.
8. Из 6 палочек сложите домик.
9. Для того, чтобы подняться на крышу этого домика, вам понадобится прочная лестница с 6-ю ступенями. Добавьте 6 палочек и постройте ее.

Молодцы, теперь порисуем. **Рисовать мы будем музыку.** Да-да, не удивляйтесь! Сейчас я вам покажу, как все это делается. Сначала мы послушаем музыкальное произведение, которое написал композитор Р.Шуберт и называется оно «Серенада».

Музыкальные звуки похожи на разные оттенки цвета: они могут быть легкими и прозрачными, нежными, а могут быть яркими и насыщенными. Мелодию можно нарисовать в виде разнообразных линий: прямых, волнистых, зигзагообразных, тонких и толстых, свернутых в спиральки.. А можно нарисовать музыку красочными пятнами, цвета выбирайте какие хотите. Итак, слушаем и рисуем.

### **Занятие № 10.**

**Цель:** активизация творческих способностей детей путем развития внутреннего планирования и организации целенаправленной работы по развитию мелкой моторики руки одаренного ребенка.

**Оборудование),** Куклы Лунтик , Карандаш и Самоделкин (или иллюстрации с их изображением),

предметные картинки с изображением животных, птиц или рыб (или игрушек: **ЮЛА, КУКЛА, МЯЧ**);

цветная бумага, цветной картон, белый картон, белая бумага, ватман;

**Вводная часть (педагог-психолог):**

Здравствуйте, ребята! Сегодня наш Лунтик немного задержится, потому, что он по дороге к нам решил встретиться со своими новыми друзьями и привести их к нам, чтобы мы с ними познакомились. Но сидеть , сложа руки в ожидании Лунтика и его друзей мы не будем, а поиграем в игру, которая называется **«К кому пойти в гости»**.

На доске я прикрепил несколько предметных картинок с изображением животных, птиц или рыб. Все картинки соединены между собой дорожками. Все звери должны ходить друг к другу в гости.

Картинки: **ВОЛК. ЛИСА, ЗАЯЦ, ВОРОНА, КИТ.**

Для того, чтобы узнать, кто пойдет первым, вам нужно выполнить задание:

- 1) **Первым пойдет в гости тот,** у кого в названии один слог и первый звук согласный твердый.
- 2) **Он пойдет в гости к тому,** у кого в названии 2 слога и первый звук согласный мягкий.
- 3) **Они пойдут в гости к другу,** в названии которого 3 слога.

Возможные варианты: **игра «Магазин»**

На доске выкладываются предметные картинки с изображением игрушек. Педагог-психолог- продавец, дети- покупатели. Чтобы купить игрушку, выполняется **задание:**

- 1) Продается игрушка, в названии которой 2 слога, ударный- второй.

- 2) Продается игрушка, в названии которой 2 слога, ударный первый.
- 3) Продается игрушка. В названии которой 1 слог.

Молодцы, справились с заданием. А вот и наш Лунтик!

**Лунтик:** Привет, ребята! Хочу познакомить вас с моими новыми друзьями- Волшебным художником Карандашом и веселым и добрым человечком Самоделкиным..Самоделкин все умеет делать сам, у него всегда полно всяких пружинок и винтиков. А Карандаш рисует волшебные картинки. Нам вместе будет так интересно! Давайте попробуем что-нибудь сделать!

**Самоделкин:** Ребята! Я предлагаю вам сегодня сделать маски животных (**котенок, кот, бычок**).

В процессе работы мы будем пытаться разными способами складывать бумагу, определить последовательность сложения бумаги. По окончании работы выберем наиболее выразительные маски

## **Занятие №11**

**Цель:** активизация творческих способностей детей путем развития внимания, аналитического восприятия, мышления.

**Оборудование),** Куклы Лунтик , Карандаш и Самоделкин (или иллюстрации с их изображением), письмо-план;

Пластилин, использованные пластиковые бутылки разного размера

**Вводная часть (педагог-психолог):** Здравствуйте, ребята! Сегодня к нам на занятие пришел, как всегда, Лунтик со своими новыми друзьями- Карандашом и Самоделкиным.

Вот какая история с ними произошла.

Карандаш закопал в землю большой-большой секрет и послал Самоделкину письмо-план. По которому секрет легко найти. Самоделкин шел по плану, но не нашел секрета. Чтобы узнать, почему, давайте попросим, чтобы Карандаш прочеет нам свое письмо.

**Карандаш** достает письмо-план, показывает его детям и читает:

- 1.Выйти из дома.**
- 2.Пройти мимо цветов.**
- 3.Пройти мимо елочек.**

**4.Перейти через мостик.**

**5.Под третьей горой найдешь секрет.**

**(Показ плана)**

**Лунтик:** И почему Самоделкин не смог найти секрет? Как вы думаете? Правильно, ты же, Карандаш, не указал, из какого домика нужно было выйти! Ты, наверное, писал о своем доме, а Самоделкин вышел из своего! Давайте с вами сами попробуем составить план нашего кабинета а спрятать где-то секрет, а потом мы попросим Карандаша и Самоделкина этот секрет найти.

**Игра «Составление плана»** (дети при помощи пиктограмм или символов составляют план комнаты и указывают на нем место, где спрятан «секрет») Карандаш и Самоделкин находят этот секрет. Им оказывается поделка из бросового материала и пластилина)

**Самоделкин:** Ребята, посмотрите, как интересно можно сделать предметы из того, что, казалось бы, можно просто выкинуть в мусорную корзину! Давайте и мы попробуем сделать **необычный транспорт из использованных пластиковых бутылок разного размера и пластилина.**

## **Занятие №12**

**Цель:** развитие творческих способностей путем ориентации на символы, не имеющие сходства с обозначенными объектами; развитие творческой деятельности детей за счет расширения представлений о профессиях.

**Оборудование:**

1.12 карточек в форме домиков, на лицевой стороне нарисован какой-либо значок (красный кружок, желтый квадрат, синий треугольник и пр.), а на обороте- какое-нибудь животное (лиса, заяц, цыпленок и т.п.)

2.Бумажные полоски- «шифры», разделенные на 2 строки: в верхней строке 6 значков, в нижней- соответствующие им животные, например:

**на 1 полоске: красный кружок-** лиса, **желтый квадрат-** цыпленок, **зеленая полоска-**лягушка, **коричневая трапеция-** медведь, **красный плюс-** белка, **три синие точки-** бабочка;

**на 2 полоске: волнистая синяя линия- волк, зеленый квадрат- заяц, желтый кружок-еж, синий плюс-воробей, три оранжевые точки- мышь, желтая трапеция- поросенок.**

3.Листы бумаги и простые карандаши (по количеству детей)

4.Куклы (или иллюстрации с их изображением) Капа и Шер.

### **Вводная часть (педагог-психолог):**

Здравствуйте, ребята! Сегодня к нам пожаловали друзья Лунтика- Капа и Шер. Вы их все хорошо знаете. Они поиграют с нами в игры и расскажут кое-что интересное.

Итак, первая игра. Называется она **«Кто в теремочке живет?»**

**Капа:** Здравствуйте, помощники мои дорогие! Без вас мне никак не управиться!!! В нашем лесу есть несколько замечательных домиков, в которых живут звери и птицы. Только злая волшебница лишила их памяти, и они забыли, кто в каком домике живет. Помогите, пожалуйста, разобраться с этим.

(Педагог-психолог раскладывает на игровом столе домики и обращает внимание детей на нарисованные на них значки. Он говорит, что по этим значкам можно узнать, кто живет в домике. Но нужно взглянуть на шифр. Вместе с детьми психолог определяет, какое животное как отметило свой домик, затем по очереди спрашивает детей, оказывая на домик или животное, какое животное там живет (в каком домике живет мышка, цыпленок и т.п.).

**Капа:** Молодцы, верно всех расселили!

А теперь я хочу познакомить вас с одной интересной игрой, в которую мы научились играть у нашей подруги стрекозы в соседнем лесу. Называется она **«Быстрота реакции»**. В лесу нужно быть ловким и быстрым, чтобы не попасть в лапы хищников, поэтому приходится быстро реагировать на разные сложные ситуации. А эта игра этому поможет.

Я называю слова, а вы записываете вторые буквы в этих словах, затем зачитываем- что у нас получится. Итак, слушайте внимательно, читать буду быстро!

**Смола, бок, крыша, поле, узор, лист, усы, молния, клад, иней, сцена, герой, удар, перо, юнга, вьюга, очки, куртка, одеяло, пень, ослик, ангел, лыжи. Айболит.**

(Дети, слушая, должны записывать каждую вторую букву слова. Если все записали верно- то из этих строк получается строка четверостишья

А.С.Пушкина.)

**Педагог-психолог:** Ну а теперь пришла пора самим сделать домик для лисы и саму лисичку. Будем делать их при помощи **техники оригами**.

### Занятие № 13

**Цель:** развитие способности комбинировать, обучение действиям в уме ("Веселые фигурки")

**Оборудование:** Куклы Лунтик, кузнечик Кузя (или их изображения);. заготовки геометрических фигур, карточки с изображением геометрических фигур.

**Педагог-психолог:** Здравствуйте, ребята! Сегодня Лунтик познакомит нас со своим самым веселым другом- Кузнечиком Кузей. Он большой выдумщик и всегда предлагает Лунтику новые игры и забавы. Вот и сегодня Кузя предложил нам вначале заняться строительством. Нужно расселить животных по домам, но их домики еще не достроены. нужно их достроить так, чтобы не было двух одинаковых.

**Кузя:** Молодцы, ребята! я придумал еще одну игру. она называется "**Клички для животных**" Вам нужно придумать для животного такую кличку, по которой можно было бы определить его характер или внешний вид ( *Черныш, Рыжик, Дымок, Пушок, Игрунчик* и т.п.) Молодцы, вот вам новая игра!

#### "Придумываем новые названия"

А теперь представьте, что у предметов так же, как у животных, есть детеныши. Как же мы их будем называть?

Карандаш-( карандашата)

Чайник- (чайнята)

Вилка- (вилчата)

Лампа-(лампята)

Варежка-(варежата)

Ложка-

Тарелка-

Кастрюля--

Диван-

Кресло-

И последняя игра. Она называется "**Веселые фигурки**"(детям раздаются карточки с геометрическими фигурками- по 3 на каждого)

Фигурки любят двигаться, когда на них никто не смотрит. Нужно узнать, какая фигурка передвинулась и как они теперь будут стоять, как на рис.1 или на рис.2 (Показ рисунков)\

### **Занятие №14.**

**Цель:** развитие произвольности познавательных процессов, закрепление пространственной ориентации.

**Оборудование:** Куклы Лунтик, кузнечик Кузя (или их изображения); карточки с пиктограммами *лес, сад, радость, лето, девочка, ночь.*

Карточка-таблица для игры "Волшебный петух" ( Цветные и простые карандаши)

**Педагог-психолог:** Ребята, кузнечик Кузя вместе с Лунтиком приготовили для нас еще несколько интересных игр. правда, Кузя?

**Кузя:** Да, ребята, мне с вами так интересно было в прошлый раз, что я всю неделю думал-думал и придумал вот что: сегодня мы с вами будем писать письмо неграмотному волшебнику.

Жил-был Волшебник. В школе он никогда не учился, поэтому букв не знал, а когда ему нужно было написать кому-нибудь письмо- он рисовал его в картинках.? Мы сейчас потренируемся писать такие письма. Нарисуйте слово **лес** (дети рисуют). А теперь слова **сад, лето, радость, девочка, ночь.**Если вы затрудняетесь- можете посмотреть, как это сделал неграмотный Волшебник (показ картинки- пиктограммы).

Молодцы! Теперь попробуйте самостоятельно нарисовать слова: **дом, река, смех, дерево, мама, кино, зима, дождь.**

Вот вы и научились писать письма неграмотному Волшебнику. А сейчас попробуйте написать ему о трех своих желаниях.

**Дети пишут письма, затем отгадывают желания друг друга.**

**Лунтик:**Мы выяснили, кто такой Волшебник. А теперь поиграем в игру **"Волшебный петух"**

Наш петух умеет ходить по клеточкам. Он ходит прямо "+". (вверх, вниз, вправо, влево) (Если он стоит в клеточке СПРАВА , то куда он может пойти?)

**(По аналогии с этим задаются другие вопросы)**