

Департамент образования Администрации г. Екатеринбурга  
Управление образования Ленинского района  
**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение -**  
**детский сад № 553**

**ПРИНЯТО:**

Педагогическим советом  
МАДОУ – детского сада № 553  
Протокол № 1 от «25» августа 2023 г.

**УТВЕРЖДАЮ:**

Заведующий МАДОУ – детского сада № 553  
Н.Н. Зорина/  
Приказ № 71 от «25» августа 2023г.



**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа социально-  
гуманитарной направленности  
«Школа будущего первоклассника»**

Срок реализации – 4 года

Составитель: Астафьева Н.В.  
Педагог дополнительного образования

Екатеринбург, 2023 г.

НОУ ДПО «Институт системно-деятельностной педагогики»

**ПАРЦИАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
МАТЕМАТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ  
ДОШКОЛЬНИКОВ  
«ИГРАЛОЧКА»  
(ДЛЯ ДЕТЕЙ 3-7 ЛЕТ)**

**Москва**

**БИНОМ. Лаборатория знаний.**

**2019**

## ***СОДЕРЖАНИЕ***

### **ПРЕДИСЛОВИЕ**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Цели и задачи реализации Программы

Возрастные особенности и динамика формирования элементарных математических представлений у дошкольников

Планируемые результаты освоения содержания Программы

Особенности организации образовательного процесса

### **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

Первый год обучения (для детей 3-4 лет)

Второй год обучения (для детей 4-5 лет)

Третий год обучения (для детей 5-6 лет)

Четвертый год обучения (для детей 6-7 лет)

### **ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ДОСТИЖЕНИЯ ДЕТЬМИ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

### **МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

Основной компонент

Вариативный (предшкольный) компонент

### **ПРИМЕРНОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ СОДЕРЖАНИЯ РАБОТЫ ПО МАТЕМАТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ ДОШКОЛЬНИКОВ**

#### **Основной компонент программы**

Примерное тематическое планирование к курсу «Играчка» для детей 3-4 лет, часть 1 (26 занятий)

Примерное тематическое планирование к курсу «Играчка» для детей 4-5 лет, часть 2 (29 занятий)

Примерное тематическое планирование к курсу «Играчка – ступенька к школе» для детей 5-6 лет, часть 3 (32 занятия)

Примерное тематическое планирование к курсу «Играчка – ступенька к школе» для детей 6-7 лет, часть 4 (32 занятия)

#### **Вариативный компонент программы**

Примерное тематическое планирование к курсу «Раз – ступенька, два – ступенька...» для детей 5-6 лет и 6-7 лет (64 занятия)

### **ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГОВ С РОДИТЕЛЯМИ ДОШКОЛЬНИКОВ ПО ВОПРОСАМ МАТЕМАТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ**

### **СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ И РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

**ПРИЛОЖЕНИЕ 1** Схема анализа соответствия образовательного процесса дидактическим принципам деятельностного метода

**ПРИЛОЖЕНИЕ 2** Схема анализа занятия «открытия» нового знания

**ПРИЛОЖЕНИЕ 3** Краткая презентация Программы

## ПРЕДИСЛОВИЕ

Социально-экономические процессы, происходящие в современном обществе, непосредственным образом затрагивают сферу образования на всех ее уровнях, в том числе и на дошкольном.

В настоящее время в системе отечественного дошкольного образования происходят изменения, которые без преувеличения можно назвать революционными. Впервые за всю историю существования в России системы образования дошкольное детство признано особым самоценным уровнем. Закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ) закрепил за дошкольной ступенью статус первого уровня системы общего образования. Таким образом, благодаря достижениям в педагогике, психологии и методологии в последние годы идея об определяющем, решающем значении дошкольного возраста для всего последующего развития личности получила правовое обоснование.

Перенос в современных нормативных документах акцента с подготовки ребенка к школе на полноценное проживание детства как самоценного и социально значимого периода способствует *изменению представлений о результатах дошкольного образования*.

Этими результатами становятся, в первую очередь, социализация детей, свой для каждого ребенка уровень развития любознательности, активности, самостоятельности, познавательной инициативы, готовности к преодолению ошибок и неудач, поиску решений в новой, нестандартной ситуации, в условиях дефицита информации. Все это должно стать прочной основой не только для успешного обучения ребенка в школе, но и полноценной реализации его личностного потенциала на всех этапах жизни.

Преемственность между разными уровнями образования обеспечивается единой концепцией к построению образовательного процесса, а именно – системно-деятельностным подходом, пронизывающим все образовательные стандарты, в том числе и федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного образования (ФГОС ДО).

В связи с этим особую актуальность приобретает проблема создания современного педагогического инструментария, основанного на системно-деятельностном подходе и обеспечивающего решение современных задач дошкольного образования, с одной стороны, с позиций уникальности дошкольного детства, а с другой, с позиций непрерывности образования на протяжении всей жизни человека.

Один из вариантов решения данных задач предложен в непрерывной образовательной системе деятельностного метода обучения Л.Г. Петерсон, реализующей системно-деятельностный подход на основе общей теории деятельности (Г.П. Щедровицкий, О.С. Анисимов).

На дошкольном уровне образовательная система Л.Г. Петерсон представлена в образовательной программе дошкольного образования «Мир

открытий» (под научным руководством Л.Г. Петерсон, общей редакцией Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой) и парциальной образовательной программе математического развития детей дошкольного возраста «*Игралочка*» (под научным руководством Л.Г. Петерсон.).

Образовательная система Л.Г. Петерсон прошла *широкую апробацию*, начиная с 1992-го года, более чем в 1000 образовательных организациях (в детских садах и школах) на всей территории РФ. В настоящее время по данной образовательной системе работают около 10 000 образовательных организаций России и стран СНГ.

Одним из показателей значимости достигнутых результатов является премия Президента РФ в области образования за 2002 год, которой была удостоена команда Центра системно-деятельностной педагогики «Школа 2000...» под руководством доктора педагогических наук Петерсон Людмилы Георгиевны, за разработку дидактической системы деятельностного метода обучения и ее реализацию в широкой образовательной практике.

Известно, что определяющее значение для решения современных задач образования имеет качество работы педагога. Поэтому принципиально важно создать условия для того, чтобы помочь педагогам проникнуться идеями и задачами нового этапа развития образования, освоить новые образовательные технологии, обеспечивающие решение современных задач образования с позиций его непрерывности.

Сегодня педагогам, как никогда раньше, важно не только владеть инструментами организации образовательного процесса деятельностного типа, но и уметь модифицировать эти инструменты в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей, своими профессиональными интересами.

С этой целью на базе Института системно-деятельностной педагогики организована многоуровневая *курсовая подготовка педагогов* различных уровней образования и система их методической поддержки на местах.

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

В основу авторской парциальной образовательной программы математического развития дошкольников «Играочка» (далее – программа «Играочка») положены концептуальные идеи непрерывности и преемственности дошкольного и начального общего образования, представленные в образовательной системе Л.Г. Петерсон.

Программа «Играочка» разрабатывалась с уважением к классической педагогике и психологии и одновременно – с опорой на новейшие достижения мировой науки о дошкольном детстве и общие законы организации и развития любой деятельности, разработанные ведущими российскими методологами в последние десятилетия.

Среди **основных принципов** к построению парциальной программы «Играочка» авторы выделяют *принципы гуманизации и гуманитаризации образования, приоритета развивающей функции в обучении математике*.

Исходя из принципов гуманизации и гуманитаризации образования, содержание в программе «Играочка» ориентировано на личность ребенка, и выражается, условно говоря, тезисом «не ребенок для математики, а математика для ребенка».

Принцип приоритета развивающей функции в обучении математике предполагает не столько собственно математическое образование, в узком смысле слова, сколько образование и развитие с помощью математики.

Одним из наиболее значимых отличий дошкольного образования от следующих уровней – начального и основного общего образования – заключается в том, что развитие ребенка дошкольного возраста осуществляется не в учебной деятельности, а через различные виды детской деятельности. Именно поэтому программа «Играочка» строится на оптимальных для дошкольников формах организации детских видов деятельности, таких как игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные), беседы, решение проблемных ситуаций, моделирование, экспериментирование и др.

Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность пронизывают все разделы данной парциальной программы, отсюда и ее название: «Играочка».

Программа «Играочка» может быть использована как в рамках дошкольного образования, так и в рамках предшкольной подготовки детей (например, на курсах подготовки к школе на базе школ и гимназий). В связи с этим, программа «Играочка» включает в себя **основной и вариативный** (предшкольный) компоненты, отличающиеся решаемыми образовательными задачами и методическим обеспечением (таблица 1)

Таблица 1. Структурные компоненты программы «Играчка»

<b>Возраст детей</b>	<b>Основной компонент</b>	<b>Вариативный компонент</b>
3-4 года	курс «Играчка», часть 1	
4-5 лет	курс «Играчка», часть 2	
5-6 лет	курс «Играчка – ступенька к школе», часть 3	курс «Раз – ступенька, два – ступенька...», часть 1
6-7 лет	курс «Играчка – ступенька к школе», часть 4	курс «Раз – ступенька, два – ступенька...», часть 2

Структура программы «Играчка», дидактические средства освоения ее содержания (образовательная технология, организационные формы, методическая обеспеченность и пр.), наличие вариативного (предшкольного) компонента создают возможность для ее реализации в детских садах, Центрах развития ребенка, прогимназиях, школах и других образовательных организациях, имеющих дошкольные образовательные группы (с разной продолжительностью пребывания в них детей в течение суток). Кроме того, программа «Играчка» может быть эффективно использована для индивидуальной работы с детьми, в том числе и в условиях семейного образования.

Непосредственным продолжением парциальной программы «Играчка» является программа по математике «Учусь учиться» для начальной и средней школы авторов Л.Г. Петерсон, Д.Л. Абрагова, Н.Х. Агаханова, Г.В. Дорофеева и др. Содержание программы «Играчка» позволяет дошкольникам накопить первичный опыт математической деятельности по всем содержательно-методическим линиям школьного курса математики, обеспечивая тем самым преемственность целей, задач и содержания между дошкольным, начальным и основным уровнями общего образования.

Структура программы «Играчка» позволяет включаться в ее освоение *на любом этапе* дошкольного образования в следующих вариантах:

- для детей 3-4 лет и 4-5 лет – начиная с курса «Играчка»;
- для детей 5-6 лет и 6-7 лет – начиная с курса «Играчка – ступенька к школе» либо с вариативного курса «Раз – ступенька, два – ступенька...».

Программа «Играчка» может использоваться не только как самостоятельная парциальная образовательная программа математического развития дошкольников (в соответствии с п. 2.11.2. ФГОС дошкольного образования), но и в качестве одного из разделов образовательной области «Познавательное развитие» образовательной программы дошкольного образования «Мир открытый».

## Цели и задачи реализации программы

В соответствии с принятым в программе «Играчка» методологическим подходом ее **основной целью** становится не столько формирование у детей математических представлений и понятий, сколько *создание условий для накопления каждым ребенком опыта деятельности и общения в процессе освоения математических способов познания действительности, что станет основой для его умственного и личностного развития, формирования целостной картины мира, готовности к саморазвитию и самореализации на всех этапах жизни.*

Учитывая специфику современного непрерывно меняющегося мира, именно воспитание активной, творческой личности, готовой к самоизменению и успешной самореализации, становится главной целью образования на всех без исключения его уровнях.

При этом доказано, что дети, пришедшие в начальную школу с низким уровнем готовности к систематическому обучению, испытывают ряд затруднений при освоении содержания учебного материала, так как не успевают в заданном темпе осваивать новые способы добывания знаний.

В силу этого формирование у дошкольников *предпосылок учебной деятельности* является одной из важнейших задач дошкольного образования и условий обеспечения непрерывности образовательного процесса, что нашло свое отражение в Законе РФ «Об образовании» и ФГОС ДО.

Таким образом, с точки зрения приоритета развивающей функции образования конкретные математические знания рассматриваются авторами не как самоцель, а как средства развития личностных качеств ребенка, формирования у него первичного опыта выполнения таких *универсальных действий*, как: работа по правилу и образцу, фиксация затруднения в деятельности, выявление его причины, выбор способов преодоления затруднения, обдумывание и планирование своих действий, их контроль и оценивание, исправление ошибок и др.

Поэтому конкретное содержание в программе «Играчка» подчинено задаче общекультурного и общекультурного развития детей, формирования у них предпосылок математического стиля мышления, что обеспечит не только успешное освоение математического содержания в школе, но и станет фундаментом для развития умения учиться и изменять себя, способности к саморазвитию.

Задачи математического развития в программе «Играчка» определены с учетом развития познавательных процессов и способностей детей дошкольного возраста, особенностей становления познавательной деятельности и развития личности ребенка.

**Так, приоритетными задачами в программе «Играчка» являются развитие:**

- логико-математических представлений (элементарных представлений о математических свойствах и отношениях предметов, величинах, числах, геометрических формах, зависимостях и закономерностях);
- мыслительных операций и логических способов познания математических свойств и отношений (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия);
- сенсорных процессов и способов познания математических свойств и отношений (обследование, группировка, упорядочение, разбиение);
- любознательности, активности и инициативности в различных видах деятельности (познавательно-исследовательской деятельности, игре, общении и др.);
- находчивости, смекалки, сообразительности, стремления к поиску нестандартных решений задач;
- вариативного мышления, воображения, творческих способностей;
- мелкой моторики;

**ознакомление:**

- с математическими способами познания действительности (счет, измерение, простейшие вычисления);
- с экспериментально-исследовательскими способами познания математического содержания (экспериментирование, моделирование и др.);

**формирование опыта:**

- аргументации своих высказываний, построения простейших умозаключений;
- работы по правилу и образцу;
- фиксации затруднения в деятельности, выявления его причины;
- выбора способов преодоления затруднения;
- постановки учебной (познавательной) задачи, планирования своих действий;
- проверки результатов своих действий, исправления ошибок;

**воспитание:**

- нравственно-волевых качеств личности (произвольность поведения, умение целенаправленно владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со взрослыми и сверстниками, договариваться, уважать интересы и чувства других);
- положительного отношения к миру, другим людям и самому себе.

Перечисленные задачи усложняются из года в год, при этом они повторяются на каждой возрастной ступени, поскольку развитие перечисленных выше мыслительных операций, навыков, умений и, особенно опыта выполнения универсальных действий – это длительный процесс, требующей от педагога кропотливой работы в течение нескольких лет.

## **Возрастные особенности и динамика формирования элементарных математических представлений у дошкольников**

### *Младший дошкольный возраст*

Первоначальные представления детей о совокупностях, состоящих из однородных и разнородных предметов, формируются в детской практической и игровой деятельности. Восприятию множественности предметов, явлений способствует все окружение ребенка: множество предметов, окружающих ребенка; множество людей, знакомых и незнакомых; множество звуков и т.д. К концу третьего года жизни дети овладевают умением дифференцировать множества (предметные совокупности, а также множества звуков).

При относительно раннем практическом уровне умения различать совокупности с контрастной численностью элементов множества слова «один», «мало» появляются в активном словаре детей позже, чем слово «много».

Для детей четвертого года жизни главным становится восприятие границ множества, что ослабляет восприятие отдельных элементов. Детям еще трудно абстрагироваться от качественных признаков предметов (размер, форма, цвет) и их пространственного расположения. Восприятие детьми количества зависит от способа расположения предметов. Отдельные элементы множества воспринимаются легче, когда они расположены в ряд, однако при таком расположении детям пока еще трудно увидеть границы множества. Поэтому обучение счету идет продуктивнее, когда предметы расположены в ряд, а с целью выделения границы множества воспитатель вводит «обобщающий жест».

В младшем возрасте дети начинают осваивать счет. Это сложный и длительный процесс, так как счет как деятельность состоит из ряда компонентов: называние слов-числительных по порядку, соотнесение их с предметами (взаимно однозначно), определение итогового числа. Постепенно у детей формируется слуховой образ натурального ряда (слова-числительные выстраиваются в ряд, называясь по порядку). Осознание итогового значения числа приводит не только к умению отвечать на вопрос «сколько?», но и сравнивать множества и числа на наглядной основе. Восприятие и мышление ребенка перестраиваются, вырабатывается осознание принципа сохранения количества. У них вырабатывается умение видеть одно и то же количество независимо от внешних несущественных признаков; дети начинают понимать, что одно и то же количество может быть представлено из разных объектов, отличаться размером занимаемой площади, расположением.

Вначале ребенок называет числительные, дотрагиваясь до каждого предмета рукой, и завершает счет обобщающим жестом. Постепенно движения рук заменяются движением глаз, отпадает необходимость делать обобщающий жест, голос заменяется шепотом, а потом молчанием – все переходит в умственную работу.

В 4–5 лет дети усваивают последовательность и наименования числительных, точно соотносят числительное с каждым множеством предметов, усваивают значение названного при счете последнего числа как итогового.

К младшему возрасту дети различают размеры многих знакомых предметов. В словарном запасе обычно присутствуют слова «большой – маленький». Однако величина предметов воспринимается недифференцированно, малыши ориентируются лишь на объем предмета, не выделяя длину, ширину, высоту. Часто отсутствуют термины, характеризующие различные параметры величины: длинный – короткий; широкий – узкий; высокий – низкий и др. Обычно слово «размер» не используется детьми.

На четвертом году жизни дети начинают выделять формы как существенные признаки предметов. Они узнают предметы по форме (выделяют форму как существенный признак), знакомятся с эталонами (распознают геометрические фигуры и некоторые их свойства). Познание формы предмета осуществляется на основе зрения, осязательно-двигательного восприятия, называния словом. Совместная работа всех анализаторов способствует более точному восприятию формы предметов. Младшие дошкольники легче воспринимают объемные формы.

На пятом году жизни дети более дифференцированно подходят к выбору предмета по разным параметрам величины, если эти признаки ярко выражены. Наиболее успешно выделяют нужную величину при сравнении двух предметов. Длина и ширина воспринимаются легче, чем высота. Слова «величина» и «размер» еще непонятны детям, так как они их редко слышат.

Младший дошкольный возраст – период начала освоения словесной системы отсчета по основным пространственным направлениям. Дети ориентируются на основе так называемой чувственной системы отсчета, т. е. по сторонам собственного тела. На основе знания своего тела (ориентировки «на себе») становится возможна ориентировка «от себя»: умение правильно показывать и называть направление, двигаться в нужную сторону, указывать положение предмета относительно себя. Различные направления ребенок, прежде всего, соотносит с определенными частями собственного тела: вверху – там, где голова; внизу – там, где ноги; впереди – там, где лицо; позади – там, где спина, и т.д. Ориентировка на своем теле служит опорой в освоении ребенком пространственных направлений. В младшем возрасте дети легче ориентируются в замкнутом небольшом пространстве или на ограниченной плоскости, им труднее сориентироваться в движении, чем в статичном положении.

Наиболее доступными, первоначальными речевыми выражениями категории времени являются нерасчлененные временные отношения (сначала, потом, раньше, позже, давно, скоро). В повседневной жизни у детей рано складываются более или менее определенные представления о реальной продолжительности таких промежутков времени, как утро, день, вечер, ночь. В

процессе организованной образовательной деятельности эти знания углубляются и расширяются. Представления о последовательности частей суток дополняются знакомством со значением слов «вчера, сегодня, завтра».

### *Старший дошкольный возраст*

В старшем дошкольном возрасте при грамотной организации образовательного процесса дети овладевают умением относить единицу не только кциальному предмету, но и к группе предметов. Это является основой для понимания десятичной системы исчисления.

Представление о числах, их последовательности, отношениях, месте в натуральном ряду формируется у детей дошкольного возраста под влиянием счета и измерения. При овладении измерением дети пользуются подсчетом условных мерок, дают количественную характеристику величине. Это углубляет и расширяет представление о числе, раскрывает отношение «часть и целое».

При специально организованных образовательных ситуациях приходит умение составлять и решать арифметические задачи. Это играет большую роль в развитии логического мышления и начальных представлений о математических методах исследования реального мира. Однако без специальной работы дети воспринимают арифметические задачи как рассказ или загадку, не осознают структуру задачи (условие, вопрос), не понимают взаимосвязи числовых данных, смысла вопроса.

В старшем дошкольном возрасте дети учатся определять форму предметов и их частей, составлять из геометрических фигур модели различных предметов, выявлять свойства, связи и отношения геометрических фигур.

На шестом году дети могут дифференцировать разные параметры величины предметов, понимают трехмерность пространства. Развивается глазомер в процессе сравнения размеров предметов: на глаз, способами приложения и наложения, при помощи мерки, измерения. Практическая и игровая деятельность детей, хозяйственная деятельность взрослых являются основой для ознакомления дошкольников с простейшими способами измерения. Складываются благоприятные условия для обучения измерению: развитие сенсорики, развитие мелкой моторики, координация движений, согласование движений и слов, владение понятием величины и необходимыми терминами, владение счетом, понимание отношения «часть и целое».

В процессе обучения дети усваивают значение предлогов и наречий, отражающих пространственные отношения. Дети учатся ориентироваться относительно другого человека. При этом в начале работы ребенок проверяет свой ответ практически, а затем приобретает умение мысленно представлять себя на месте другого человека или куклы.

Дети старшего дошкольного возраста уже активно пользуются временными наречиями. Лучше усваиваются наречия, обозначающие скорость (быстро, медленно), хуже – длительность и последовательность. Новым для детей становится усвоение последовательности дней недели, месяцев в году.

## **Планируемые результаты освоения содержания программы**

Сегодня не вызывает сомнений значение дошкольного возраста в общем развитии человека, в том числе и интеллектуальном. Существует мнение, что около 60 процентов способностей к переработке информации формируется у детей к 5-6 годам. Однако это не означает, что нужно стремиться вложить в голову ребенка как можно больше знаний, сведений, информации, пройти программу первого класса в дошкольном возрасте. Далеко не всегда между тем, что ребенок «может усвоить» и тем, что целесообразно развивать в конкретном возрасте, можно поставить знак равенства.

К завершению обучения по программе «Играчка» **основным результатом** должно стать не только и не столько накопление определенного запаса знаний и умений математического содержания, сколько *продвижение ребенка* в развитии высших психических функций (памяти, восприятия, мышления, речи, воображения, внимания), познавательного интереса и инициативы, самостоятельности и независимости суждений и оценок, готовности в нестандартной ситуации к поиску наиболее адекватных путей решения, умений приводить доказательство, устанавливать зависимости, планировать свои действия, находить и исправлять свои ошибки, договариваться, аргументированно отстаивать свою точку зрения и пр.

**Одна из особенностей программы «Играчка»** заключается в том, что ее содержание представлено на достаточно высоком уровне сложности (при этом не выходя за верхнюю границу зоны ближайшего развития детей). *Представленное в программе содержание не является обязательным для освоения каждым ребенком.*

Темп продвижения у каждого ребенка будет свой, связанный с его индивидуальными психофизиологическими и личностными особенностями. Программа нацелена не только на то, чтобы обеспечить каждому ребенку **свой** максимальный результат, но и возможность самоутверждения: «Я могу!».

При этом в помощь педагогу авторами выделен так называемый «содержательный минимум» – умения, которыми овладевают дети при последовательном освоении программы «Играчка». Это позволит педагогам сориентироваться в эффективности выбранных форм и способов работы с детьми, оптимизировать образовательную деятельность с группой детей, и, при необходимости разработать (желательно совместно с родителями) индивидуальную программу развития для отдельных категорий детей.

*Разделение умений по возрастам достаточно условно*, так как каждый дошкольник развивается по своей индивидуальной, неповторимой траектории.

Так, при последовательном освоении содержания программы «Играчка» и соблюдении психолого-педагогических условий организации образовательного процесса **показателями успешности детей в математическом развитии** могут служить следующие умения:

***К завершению первого года обучения по программе  
(обычно к 4 годам)***

Ребенок:

- умеет считать до 3, отсчитывать 3 предмета от большего количества;
- умеет узнавать и называть круг, треугольник, шар; находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме;
- умеет сравнивать по высоте и длине путем приложения и наложения;
- различает пространственные отношения от себя: впереди – сзади, вверху – внизу, справа – слева.

***К завершению второго года обучения по программе  
(обычно к 5 годам)***

Ребенок:

- умеет считать в пределах 8, отсчитывать 8 предметов от большего количества, соотносить запись чисел 1-8 с количеством предметов; умеет находить место предмета в ряду, отвечать на вопрос: «На котором месте справа (слева)?»; умеет располагать числа по порядку от 1 до 8;
- умеет узнавать и называть квадрат, прямоугольник, овал; находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме;
- умеет непосредственно сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине; раскладывать до 5 предметов в возрастающем порядке, выражать в речи соотношение между ними;
- умеет определять направление движения от себя (вверх, вниз, вперед, назад, направо, налево); показывает правую и левую руки; называет части суток, устанавливает их последовательность.

***К завершению третьего года обучения по программе  
(обычно к 6 годам)***

Ребенок:

- умеет считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке, правильно пользоваться порядковыми и количественными числительными; соотносит запись чисел 1-10 с количеством предметов;
- умеет сравнивать группы предметов по количеству на основе составления пар, при сравнении пользоваться знаками =, ≠, >, <, отвечать на вопрос: «На сколько больше?»; сравнивать числа на основании знания свойств числового ряда;
- умеет складывать и вычитать, опираясь на наглядность, числа в пределах 5;
- умеет составлять простые (в одно действие) задачи по картинкам, отвечать на вопросы: «Что в задаче известно?», «Что нужно найти?», решать задачи в пределах 5;
- умеет измерять длину предметов с помощью мерки и выражать в речи зависимость результата измерения величин от величины мерки;
- умеет выражать словами местонахождение предмета относительно другого человека; умеет ориентироваться на листе бумаги.

## ***К завершению четвертого года обучения по программе (обычно к 7 годам)***

Ребенок:

- умеет называть для каждого числа в пределах 10 предыдущее и последующее числа, обозначать числа 1-10 с помощью групп предметов и точек, а также с помощью цифр, печатая их в клетках;
- умеет определять на основе предметных действий состав чисел первого десятка;
- умеет использовать числовой отрезок для присчитывания и отсчитывания одной или нескольких единиц;
- умеет пользоваться линейкой для измерения длины;
- умеет ориентироваться на листе бумаги в клетку, ориентироваться в пространстве с помощью плана;
- умеет в простейших случаях пользоваться часами.

Представленные выше планируемые результаты касаются исключительно успешности освоения детьми *содержания* программы «Играочка».

Что же касается педагогической диагностики развития личностных качеств ребенка, авторы рекомендуют использовать методики, представленные в пособии «Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы «Мир открытый» (Тимофеева Е.В., Некрасова А.А. и др.) [23].

### **Особенности организации образовательного процесса**

В основу организации образовательного процесса в программе «Играочка» положен **деятельностный метод**. Это означает, что новое знание недается детям в готовом виде, а входит в их жизнь как «открытие» закономерных связей и отношений окружающего мира путем самостоятельного анализа, сравнения, выявления существенных признаков и обобщения.

Взрослый подводит детей к этим «открытиям», организуя и направляя их деятельность через систему развивающих ситуаций (игровых, проблемных), дидактических игр, вопросов и заданий, в процессе которых они экспериментируют, исследуют, выявляют существенные признаки и отношения предметов – делают свои первые «математические открытия».

Решающее значение для организации эффективного образовательного процесса имеют, прежде всего, психолого-педагогические условия его организации, которые напрямую связаны с качеством работы педагога, характером его взаимодействия с детьми, адекватностью выбранного им инструментария.

В программе «Играочка» **психологопедагогические условия** представлены *системой принципов деятельностного метода*:

- *психологической комфортности,*
- *деятельности,*
- *минимакса,*

- *целостности,*
- *вариативности,*
- *творчества,*
- *непрерывности.*

Каждый из этих принципов уникален, но все они действуют как целостная система, интегрирующая современные научные взгляды о теоретических и методических основах организации развивающего обучения в системе непрерывного образования.

Следует также отметить, что раскрываемые ниже принципы соотносятся с основными принципами дошкольного образования, требованиями к психолого-педагогическим условиям реализации образовательной программы, нашедшими свое отражение в ФГОС дошкольного образования: уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях; использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям и др.

**Принцип психологической комфортности** является основополагающим, поскольку эмоциональная атмосфера, царящая в детском саду, напрямую влияет на психофизическое здоровье детей. Данный принцип предполагает создание доверительной атмосферы, минимизацию стрессообразующих факторов образовательного процесса.

Общение должно быть доброжелательным, ориентированным на ребенка, его интересы и потребности. Взрослый может выступать в роли старшего друга, наставника, партнера, организатора, помощника. Его задача – побуждать и поддерживать живой интерес каждого ребенка, развивать самостоятельность, активность, любознательность, познавательную инициативу. Каждый ребенок должен чувствовать себя уникальным, нужным, активным участником в больших и малых общих делах группы.

Дети не должны бояться ошибок, неудач. По возможности, необходимо принимать все детские ответы. При этом если предложенный ребенком ответ или решение проблемы «не подходят», взрослый старается так построить диалог, чтобы ребенок сам убедился в этом.

Психологический комфорт обусловливается также грамотным расположением детей в пространстве, возможностью их свободного перемещения, чередованием видов деятельности и пр. Вся система образовательных ситуаций должна восприниматься детьми как естественное продолжение их игровой и практической деятельности.

В контексте реализации принципа психологической комфортности важно, чтобы дети видели свою «детскую» цель (открывали смысл) – никакая деятельность не должна им навязываться. Искусство педагога заключается в такой организации образовательного процесса, когда ребенок сам хочет чему-либо научиться, свободно рассуждает, находит и исправляет свои ошибки,

причем вся эта деятельность сосредоточена в русле его собственных интересов.

Конечно, не стоит сидеть и ждать, когда ребенок захочет научиться считать до пяти, сравнивать по длине, решать арифметические задачи. Взрослый моделирует такие ситуации, когда у дошкольника возникает внутренняя потребность включения в деятельность, а затем, в процессе этой деятельности, – мотив обучения. К примеру, ребенку всего пару минут назад совершенно не мешало радоваться жизни, дружить со сверстниками, любить маму незнание способа сравнения предметов по толщине. Но вдруг сказочные персонажи из сказки «Теремок» просят помочь им построить новый терем.

Предложение, безусловно, интересное, и ребенок с готовностью включается в процесс постройки нового теремка. Но для того, чтобы построить этот терем,

оказывается, необходимо подобрать бревна одинаковой толщины. Ребенок очень хочет помочь жителям теремка, а для этого *ему* надо узнать, как сравнить бревна по толщине. В этом случае мы имеем две цели: – так называемую «взрослую» цель – познакомить детей со способом сравнения предметов по толщине путем наложения. И «детскую» цель – помочь зверям построить новый теремок.

Принцип психологической комфортности отнюдь не ограничивается отношениями «взрослый – ребенок». Очень важно учить детей заботиться друг о друге. Доброжелательная атмосфера взаимопомощи и поддержки в детском коллективе позволит каждому ребенку ощутить себя в психологически безопасных, комфортных условиях. Так, взрослый объясняет детям, что неуместно смеяться над не очень удачным ответом или решением; своим личным примером показывает уважительное и бережное отношение к личности каждого.

**Принцип деятельности** предполагает освоение математического содержания не путем получения готовой информации, а через ее «открытие» дошкольниками и освоение в контексте специфических детских деятельности и способов познания действительности (экспериментирование, моделирование и др.).

Известно, что формирование любых умений как личностных новообразований возможно только в деятельности (Л.С. Выготский, С.Л. Рубинштейн). Давно замечена высокая эффективность «открытий», которые делает человек в любой сфере деятельности, для усвоения им культурного опыта и развития его творческого потенциала.

Поэтому очень важно коренным образом изменить позицию взрослого: педагог перестает быть транслятором знаний, информатором, а становится организатором и помощником детей в их познавательной деятельности.

Используя различные методические приемы, педагог создает такие условия, чтобы каждый ребенок был уверен в том, что он *сам* справился с заданием, *сам* исправил ошибку. А для этого нужно поощрять детскую самостоятельность, инициативу, выдвижение и обоснование своих гипотез, т.е. создавать условия для включения детей в активную поисковую деятельность.

«Взрослого на занятиях должно быть мало», тогда у детей возникает

ощущение, что это они сами чего-то достигли и сами сделали «открытие». «УстраниТЬ себя» и ненавязчиво организовать деятельность ребенка – высший пилотаж современного педагога.

**Принцип минимакса** предполагает продвижение каждого ребенка вперед *своим темпом по индивидуальной траектории на уровне своего возможного максимума.*

Задача педагога – обеспечить раскрытие психоэмоционального и интеллектуального потенциала каждого ребенка, используя для этого адекватные средства и способы, имеющиеся в педагогическом и психологическом арсенале. Данный принцип направлен на индивидуализацию, касающуюся не только отбора содержания, но и форм психолого-педагогической работы с учетом индивидуальных характеристик развития детей.

Как обеспечить индивидуальный подход к каждому ребенку, когда в группе более двадцати детей и при этом у каждого из них свой стартовый уровень развития, темперамент, характер и условия жизни? Поиски путей решения данной проблемы были начаты еще во времена Аристотеля: «Чтобы преуспеть в учении, надо догонять тех, кто впереди, и не ждать тех, кто сзади». Подтверждения этого тезиса можно найти и в теории Л.С. Выготского о «зоне ближайшего развития» ребенка, в идее А.В. Запорожца об «амплификации» развития, в концепции Н.Н. Поддъякова о «горизонтах развития».

Обучение, по мнению Л.С. Выготского, хорошо лишь тогда, когда оно идет впереди развития, ориентируется «не на вчерашний, а на завтрашний день». Иначе говоря, ребенок под руководством взрослого должен постоянно осуществлять ту деятельность, которая помогает ему «встать на цыпочки», подняться немного выше себя самого. Слово «немного» указывает на то, что потенциал ребенка, на который рассчитывает взрослый, должен находиться в зоне его ближайшего развития.

Работа с дошкольниками ведется в зоне их ближайшего и вариативного развития: наряду с заданиями, которые ребенок может выполнить сам, ему предлагаются и задания, которые он выполняет совместно с «продвинутым» сверстником или взрослым. В результате каждый ребенок ощущает себя частью команды, которая увлечена общим делом.

Таким образом, в образовательный процесс включен каждый ребенок на уровне **своего** возможного максимума.

Созданная среда, по меткому выражению В.Ф. Шаталова, напоминает рассол, где каждый помещенный в него огурец, хочет он или нет, через три дня станет соленым. Точно так же и каждый ребенок, пытаясь сам дотянуться до своего максимума, безусловно, освоит обязательную для дальнейшего движения вперед базовую часть образовательной программы в оптимальном для себя варианте. При этом не тормозится развитие более способных детей, которые поведут за собой всех остальных и не сбавят темп своего развития.

**Принцип целостности** основывается на представлении о целостной

жизнедеятельности ребенка. Говоря о ребенке дошкольного возраста, важно иметь в виду, что он учится не только и не столько на занятиях, сколько в свободной жизнедеятельности.

Математическое развитие дошкольников также происходит как непроизвольно в повседневной жизни (в игре, в совместной деятельности детей со взрослыми, в общении друг с другом), так и путем целенаправленного обучения на занятиях. Поэтому при организации образовательного процесса нельзя ограничивать его только занятиями, игнорируя общение с семьей, режимные моменты, самостоятельную деятельность дошкольников.

Источником элементарных математических представлений является окружающая реальная действительность, которую ребенок познает в процессе разнообразной деятельности, связанной со всеми без исключения образовательными областями – «Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».

Различные аспекты жизнедеятельности дошкольника, сохраняя свою специфичность, взаимообогащают друг друга, раскрывают явления окружающего мира в их взаимосвязи и тем самым обеспечивают формирование у детей целостной картины мира.

**Принцип вариативности** предусматривает возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, информации, способа действия, поступка, оценки и пр.

Характер взаимоотношений педагога с воспитанниками предполагает выслушивание всех ответов детей. Выступая в роли партнера, взрослый не оценивает ответы, а комментирует их разные варианты, поощряет высказывание различных точек зрения, подмечая: «Какая у Саши интересная мысль!», «Послушайте, что сказала Оля», «Как хорошо придумал Петя!», «Спасибо, Гая, за интересную идею!». Если ребенок ошибся, воспитатель может сказать: «Машенька, ты сейчас приняла такое решение, давай послушаем, как думают другие ребята»; или «Кто думает иначе?»; или «Объясни, почему ты так думаешь?».

В процессе организации дидактических игр могут использоваться задания, предполагающие несколько вариантов (правильных!) ответов. Например, из трёх фигур – красный круг, красный квадрат и синий треугольник – лишним может быть круг, так как у него нет углов (а у остальных фигур есть), и треугольник, так как он синий (а остальные фигуры – красные) и т.п.

При создании проблемных ситуаций, взрослый поощряет детей к выдвижению все новых и новых гипотез, предлагая высказаться каждому. При этом важно, чтобы дети не просто предлагали разные варианты решения, но старались обосновывать свой выбор.

На примере поведения взрослого, заинтересованного в самовыражении каждого ребенка, дети учатся слушать и слышать друг друга, быть терпимыми

к иным точкам зрения.

**Принцип творчества** ориентирует весь образовательный процесс на поддержку различных форм детского творчества, с творчеством детей и взрослых. Не является исключением и деятельность, основанная на математическом содержании. Дети участвуют в индивидуальной или коллективной деятельности, где придумывают и создают что-то новое (новые идеи, новые способы решения проблемных задач и т.д.). Это необходимые условия развития творческих способностей, воображения каждого ребенка.

Реализация **принципа непрерывности** необходима для обеспечения преемственных связей между различными уровнями образования.

Так, непосредственным продолжением парциальной программы «Игралишка» является школьный курс математики «Учусь учиться» для учащихся 1-9 классов (авторов Л.Г. Петерсон, Г.В. Дорофеева и др.). В частности, благодаря чему обеспечивается преемственность между дошкольным и начальным образованием на уровне целей, технологии, содержания и методик.

В ПРИЛОЖЕНИИ 1 представлена схема анализа образовательного процесса на соответствие принципам деятельностного метода обучения, к которой педагог всегда может обратиться для рефлексии своей профессиональной деятельности.

При всем многообразии форм работы с детьми дошкольного возраста ряд задач математического развития наиболее успешно может быть решен в процессе такой формы работы, как **занятия**, по своей сути представляющие собой специально моделируемые в соответствии с программными задачами образовательные ситуации.

В программе «Игралишка» выделяются **три типа занятий** (образовательных ситуаций) с детьми:

- «открытия» нового знания;
- тренировочного типа;
- обобщающего типа.

Подчеркнем, что слово «занятие» применительно к дошкольникам понимается авторами как условное обозначение заинтересованной и увлекательной совместной деятельности детей и взрослых.

**Одной из ключевых особенностей** программы «Игралишка» является то, что в основу организации образовательного процесса положен современный педагогический инструмент – **технология «Ситуация»** (Л.Г. Петерсон).

Данная технология представляет собой адаптированный вариант **технологии деятельностного метода Л.Г. Петерсон**, разработанной в середине 1990-х гг., т.е. более 20 лет назад. За это время она прошла широкую практическую апробацию и доказала свою результативность. Основная ее идея заключается в том, чтобы на каждом уровне образования, учитывая возрастные особенности и возможности обучающихся, организовать их познавательную

деятельность на основе общих методологических законов деятельности (Г.П. Щедровицкий, О.С. Анисимов).

Данный подход позволяет педагогу системно и надежно формировать весь спектр универсальных умений, составляющих готовность к саморазвитию, и таким образом практически реализовывать те задачи, которые ставит перед непрерывным образованием современное общество.

На дошкольном уровне речь идет о приобретении детьми первичного опыта выполнения универсальных действий. В качестве предпосылок универсальных учебных действий в образовательной системе Петерсон Л.Г. рассматривается опыт выполнения детьми таких универсальных действий, как: работа по правилу и образцу, фиксация затруднения в деятельности, выявление его причины, выбор способов преодоления затруднения, обдумывание и планирование своих действий, их контроль и оценивание, исправление ошибок и др. Технология «Ситуация» дает педагогу ключ к управлению данным процессом.

Наиболее целостно технология «Ситуация» представлена в **структуре занятий «открытия» нового знания (ОНЗ)** и включает в себя шесть последовательных этапов:

*1) Введение в ситуацию.*

На этом этапе создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в деятельность. Дети фиксируют, что *они хотят сделать* (так называемую, «детскую» цель).

Для этого воспитатель, как правило, включает детей в беседу, обязательно связанную с их жизненным опытом и личностно значимую для них. Источниками формирования ситуации могут стать реальные события, происходящие в окружающей жизни (яркие природные явления, праздники, случаи из жизни детей и их семей, события, происходящие в жизни группы), воображаемые события, описываемые в художественной литературе и пр. Эмоциональное включение детей в беседу позволяет педагогу плавно перейти к сюжету, с которым будут связаны все последующие этапы.

***Фрагмент образовательной ситуации по теме:  
«Сравнение по толщине» (средняя группа)***

*Воспитатель собирает детей около себя.*

- Знаете ли вы сказку «Теремок»?
- Чем закончилась эта сказка?
- Хотите помочь зверям построить новый теремок?
- Сможете?

Ключевыми фразами завершения этапа являются вопросы: «Хотите?», «Сможете?».

Задавая вопросы в последовательности («Хотите?» – «Сможете?»), воспитатель целенаправленно поддерживает веру детей в собственные силы. Благодаря чему ребенок усваивает важные жизненные установки: «Если я чего-то сильно захочу, то обязательно смогу», «Я верю в свои силы», «Я все сумею, все преодолею, все смогу!».

Таким образом, на этапе «Введение в ситуацию» полноценно включается методологически обоснованный механизм мотивации («надо» – «хочу» – «могу»).

### *2) Актуализация знаний и умений.*

На данном этапе организуется совместная партнерская деятельность взрослого с детьми, в рамках которой актуализируются мыслительные операции, а также знания и опыт детей, необходимые им для предстоящего нового «открытия».

Дети приобретают опыт взаимодействия с взрослым и сверстниками, согласования действий, выявления и коррекции своих ошибок. При этом они находятся в своем смысловом пространстве (игровом сюжете, например), движутся к своей «детской» цели и даже не догадываются, что педагог как грамотный организатор ведет их к новым «открытиям».

### *3) Затруднение в ситуации.*

Данный этап является ключевым, т.к. обеспечивает приобретение детьми опыта столкновения с затруднением и его конструктивного преодоления.

В рамках выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности: для достижения своей «детской» цели ребенку требуется выполнить некое действие, назовем его «пробным» действием. При этом важно, что выполнение этого «пробного» действия опирается на то новое знание (понятие или способ действий), которое ребенку только предстоит «открыть» и которое на данный момент у него пока еще отсутствует. В связи с этим возникает *затруднение*. Воспитатель с помощью системы вопросов («Смогли?» – «Почему не смогли?») помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины.

Данный этап чрезвычайно важен с точки зрения развития личностных качеств и установок дошкольников. Дети привыкают к тому, что затруднений и неудач не стоит бояться, что правильное поведение в случае затруднения – не обида или отказ от деятельности, а поиск причины и ее устранение. У детей вырабатывается такое важное качество, как умение видеть свои ошибки, признавать то, что «я чего-то пока не знаю/не умею».

Так как затруднение является личностно-значимым для каждого ребенка (оно препятствует достижению его «детской» цели), у него возникает внутренняя потребность в его преодолении, то есть теперь уже новая цель, связанная с познанием (учебная/познавательная задача, соотносимая с «взрослой» целью).

В младшем дошкольном возрасте в завершение данного этапа цель дальнейшей познавательной деятельности воспитатель озвучивает сам в форме «Молодцы, верно догадались! Значит, нам надо узнать ...». На базе данного опыта («нам надо узнать») в старших группах появляется очень важный с точки зрения решения общей задачи образования – формирования умения учиться – вопрос: «Что сейчас нам надо узнать?». Именно в этот момент дети приобретают первичный опыт осознанной постановки перед собой учебной/познавательной задачи.

***Фрагмент образовательной ситуации по теме:  
«Сравнение по толщине» (средняя группа)***

– Как показать волку, что бревна действительно одинаковой толщины?

Дети предлагают варианты, но поскольку способа сравнения по толщине они не знают, то у них может возникнуть затруднение, которое воспитатель помогает им осознать.

– Смогли мы помочь волку?

– Почему не смогли? (Потому что пока не знаем как сравнивать по толщине.)

Таким образом, следуя логике этапов технологии, воспитатель подводит детей к тому, что они сами хотят узнать «нечто». Причем это «нечто» является абсолютно конкретным и понятным детям, так как они только что сами (под руководством взрослого) назвали причину затруднения.

**4) «Открытие» нового знания (способа действий).**

На данном этапе воспитатель вовлекает детей в процесс самостоятельного поиска и «открытий» новых знаний, решение вопросов проблемного характера.

Вначале воспитатель побуждает детей выбрать способ преодоления затруднения. В младшем дошкольном возрасте основными способами преодоления затруднения являются способы «придумать самому» и «спросить у того, кто знает». В старшем дошкольном возрасте добавляется новый способ – «придумаю сам, а потом проверю себя по образцу».

Используя различные приемы и методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), педагог организует построение нового знания (способа действий), которое фиксируется детьми в речи и, возможно, в знаках.

***Фрагмент образовательной ситуации по теме:  
«Сравнение по толщине» (средняя группа)***

– Что можно сделать, если чего-то не знаешь, но очень хочешь узнать?

– Попробуйте сами догадаться, как можно сравнить бревна по толщине.

Воспитатель выслушивает версии детей, поддерживает атмосферу доброжелательности, пытается вовлечь «молчунов», и – как бы продолжая и обобщая версии детей – подводит итог: вы правильно догадались, для того чтобы сравнить предметы по толщине, надо приложить торец одного предмета к торцу другого (показывает).

Чем старше становятся дети, тем с более разнообразными способами преодоления затруднений, источниками информации и методами исследования они знакомятся.

Таким образом, дети получают опыт выбора способа преодоления затруднения, выдвижения и обоснования гипотез, «открытия» нового знания – пока путем догадки.

**5) Включение нового знания (способа действия) в систему знаний.**

На данном этапе воспитатель предлагает различные виды деятельности, в которых новое знание или способ действий используется совместно с освоенными ранее, либо в измененных условиях.

При этом педагог обращает внимание на умение детей слушать, понимать и повторять инструкцию взрослого, планировать свою деятельность (например, в старшем дошкольном возрасте могут использоваться вопросы типа: «Что вы сейчас будете делать? Как будете выполнять задание?»).

Здесь же дети приобретают первичный опыт самоконтроля своих действий и контроля действий сверстников. Использование на данном этапе таких форм организации детской деятельности, когда дети работают в парах или малых группах на общий результат, позволяет формировать у дошкольников навыки культурного общения и коммуникативные умения.

#### *6) Осмысление.*

Данный этап является необходимым элементом любой деятельности, так как позволяет приобрести опыт выполнения таких важных универсальных действий, как фиксирование достижения цели и *определение условий, которые позволили добиться этой цели*.

С помощью системы вопросов: «Где были?», «Чем занимались?», «Кому помогли?» – воспитатель помогает детям осмыслить их деятельность и зафиксировать достижение «детской» цели. А далее, с помощью вопросов: «Как это удалось?», «Что делали, чтобы достичь цели?», «Какие знания (умения, личностные качества) пригодились?» – подводит детей к выводу, что свою («детскую») цель они достигли благодаря тому, что что-то узнали, чему-то научились, определенным образом проявили себя, то есть сводит воедино «детскую» и «взрослую» цели («Удалось ..., потому что узнали (научились)...»).

В младшем возрасте воспитатель проговаривает условия достижения «детской» цели сам, а уже в старших группах дети способны самостоятельно определить и озвучить условия достижения цели. Таким образом, познавательная деятельность приобретает для ребенка личностно значимый характер.

На этом этапе особое внимание детей следует зафиксировать на эмоциональной составляющей совместной деятельности: радости, удовлетворения от хорошо сделанного дела (совершенного «открытия», совместной работы и т.д.). Таким образом, реализуется потребность в самоутверждении, признании и уважении его взрослыми и сверстниками, а это, в свою очередь, повышает уровень самооценки и способствует формированию начал чувства собственного достоинства, образа «Я» («Я могу!», «Я умею!», «Я хороший!», «Я нужен!»).

В ПРИЛОЖЕНИИ 2 представлена схема анализа занятия «открытия» нового знания (занятия ОНЗ) на соответствие требованиям к этапам технологии «Ситуация». Авторы программы «Играючка» рекомендуют педагогам периодически обращаться к данной схеме для самоанализа своей профессиональной деятельности, выявления *своих* затруднений и успехов в

освоении технологии деятельностного метода обучения и разработки траектории собственного профессионального саморазвития.

**На занятиях тренировочного типа** акцент делается на тренировке познавательных процессов, мыслительных операций, навыков общения и выполнения различных видов действий. Поэтому основная цель занятий такого типа – *тренировать* (мыслительную операцию, познавательный процесс, умение, навык, способность и т.д.). Параллельно с этим идет закрепление и развитие сформированных у них математических представлений.

Таким образом, цель образовательных ситуаций тренировочного типа аналогична таким знакомым для педагогов целям, как «закрепить», «повторить», «отработать». Вместе с тем, в данном курсе они имеют принципиально новое содержание: не формальное заучивание детьми и воспроизведение, а выявление и преодоление детьми собственных затруднений в процессе совместной познавательной деятельности.

**Структура занятий тренировочного типа включает в себя три последовательных этапа:**

- 1) *Введение в ситуацию.*
- 2) *Игровая деятельность.*
- 3) *Осмысление.*

**Целями занятий обобщающего типа** являются систематизация накопленного детьми опыта математической деятельности и одновременно – оценка индивидуального математического развития детей. Их структура точно такая же, как и тренировочных (введение в ситуацию – игровая деятельность – осмысление), но обобщающие занятия желательно проводить с участием обоих воспитателей, работающих в группе (один организует образовательный процесс, другой – фиксирует успехи детей). Помимо коллективной деятельности на этих занятиях используются индивидуальные задания, а также работа в небольших подгруппах сверстников (6–8 человек).

На занятиях обобщающего и диагностического типа (впрочем как и на всех остальных) **категорически не допустимо создание обстановки экзамена**. Такая обстановка может привести лишь к никому не нужной нервозности, потере интереса ребенка к занятиям, при этом результаты диагностики нельзя будет считать объективными.

Педагогическая диагностика проводится исключительно для оптимизации работы с группой детей, поддержки ребенка, построения его индивидуальной образовательной траектории.

**Продолжительность и периодичность занятий** изменяется при переходе с одной ступени на другую. Во второй младшей группе (с детьми от 3 до 4 лет) она составляет *примерно* 15 минут 1 раз в неделю, в средней (с детьми от 4 до 5 лет) – 20 минут 1 раз в неделю, в старшей (с детьми от 5 до 6 лет) – 25 минут 1 раз в неделю, в подготовительной к школе (с детьми от 6 до 7 лет) – 30 минут 2 раза в неделю.

Безусловно, предложенная периодичность занятий носит лишь рекомендательный характер. В периодичность и продолжительность занятий допускается внесение изменений, не нарушающих при этом максимально допустимую образовательную нагрузку в соответствии с действующими СанПиН.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### ***ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА)***

#### ***ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ЗАДАЧИ***

##### ***Сравнение предметов и групп предметов***

- развивать умение выделять и выражать в речи признаки сходства и различия предметов по цвету, форме, размеру;
- развивать умение устанавливать равночисленность групп предметов путем составления пар; выражать словами, каких предметов больше (меньше), каких поровну;
- формировать умение в простейших случаях находить общий признак группы, состоящей из 3-4 предметов; находить «лишний» предмет.

##### ***Количество и счет***

- познакомить с понятиями «один» и «много», развивать умение находить в окружающей обстановке много предметов и один предмет;
- развивать умение уравнивать группы предметов двумя способами: либо убирая от большей, либо прибавляя к меньшей группе;
- формировать представление об образовании следующего числа путем прибавления единицы;
- развивать умение считать в пределах 3 в прямом порядке (и в больших пределах – в зависимости от успехов детей группы), при пересчете согласовывать в роде, числе и падеже существительное с числительным (два апельсина, две груши, одно яблоко) и относить последнее числительное ко всей группе;
- формировать умение отсчитывать предметы из большего количества по образцу и названному числу (в пределах трех);
- развивать умение соотносить запись чисел 1, 2, 3 с количеством предметов.

##### ***Величины***

- развивать умение узнавать и называть размер предмета (самый большой, поменьше, самый маленький); определять величину предметов контрастных размеров (большой – маленький, длинный – короткий, высокий – низкий, широкий – узкий);
- формировать умение при сравнении двух предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине), пользуясь приемами наложения и приложения.

##### ***Геометрические формы***

- развивать умение узнавать и называть круг, треугольник, шар; обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание; совершенствовать умение находить эти формы в окружающих предметах.

##### ***Пространственно-временные представления***

- развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя:

вверху – внизу, впереди – сзади, справа – слева; учить различать правую и левую руку;

- формировать умение в простейших случаях устанавливать последовательность событий, различать части суток: утро – день – вечер – ночь.

## **Содержание и методика работы**

Первое полугодие обучения по программе «Игралочка» приходится на так называемый адаптационный период, так как многие малыши впервые оказались в организованном детском коллективе. Поэтому основная задача педагога в это время заключается в создании благоприятного психологического климата в группе. От того, как пройдет привыкание ребенка к новой обстановке, к незнакомым взрослым и сверстникам, зависят не только его физическое и психическое развитие, но и дальнейшее отношение к занятиям.

Учитывая это, содержание занятий в этот период (назовем его «дочисловым») связано в основном с актуализацией и тренировкой имеющихся у малышей знаний и умений. Все эти занятия можно отнести к образовательным ситуациям тренировочного типа.

Занятия «открытия» нового знания, построенные в технологии «Ситуация», «входят в жизнь детей» со второго полугодия.

### ***Сравнение предметов и групп предметов***

Воспитатель организует дидактические игры для тренировки умения детей выделять цвет (размер, форму) предметов, выбирать из группы предметы заданного цвета (размера, формы) и составлять группы предметов одного цвета (размера, формы). Сначала ведущим признаком предметов выступает цвет, уже затем размер, форма.

Группировка предметов по признакам вырабатывает у детей умение сравнивать, осуществлять логические операции классификации, обобщения.

В процессе различных видов деятельности, объединяя предметы в совокупности и дробя целое на отдельные части, дети овладевают умением воспринимать в единстве каждый отдельный предмет и группу в целом. В дальнейшем при знакомстве с числами и их свойствами это поможет им освоить количественный состав чисел.

Дети учатся находить общий признак группы, а также выделять «лишний» предмет. При этом педагог побуждает детей объяснять свой выбор.

В процессе совместной деятельности взрослый развивает умение детей сравнивать группы предметов путем составления пар, выражать словами, каких предметов больше (меньше), каких поровну.

Дети учатся продолжать ряд из предметов или фигур с одним изменяющимся признаком.

Постепенно дети приближаются к пониманию более сложной логической операции – отрицание некоторого свойства с помощью частицы «не» (*например, некрасный кубик, небольшой мяч и т.п.*)

### ***Количество и счет***

После того как дети научатся составлять по заданному признаку группу предметов и вычленять из нее один предмет, можно переходить к установлению количественного равенства между двумя группами предметов.

В дочисловой период формируется представление о предметных разночисленных совокупностях: *один, много*. Постепенно дети овладевают умением различать их, сравнивать, самостоятельно выделять в окружающей обстановке. Такой подход является подготовкой детей к формированию представлений об отношениях «равенство» и «неравенство».

В процессе игр и практической деятельности дети учатся правильно отвечать на вопрос «сколько?», при ответе пользоваться словами «один», «много», «ни одного». При этом постоянно меняется раздаточный материал, это могут быть кубики, цветы, лодочки и т.д. Для обогащения словаря детей используются существительные разного рода (например: одна бабочка – много бабочек, один цветок – много цветов, одно блюдо – много блюдец и т.п.).

Для формирования представления об установлении равной численности групп предметов с помощью составления пар воспитатель создает проблемные ситуации, когда детям необходимо установить равенство количества предметов в двух группах.

Сначала дети работают с равночисленными группами предметов. Взрослый побуждает их рассказывать о своих действиях, правильно отвечать на вопрос «сколько?» (*столько же, столько... сколько*). Затем детям предлагаются не равночисленные множества (*больше – меньше*). Понятия «больше» и «меньше» вводятся одновременно.

На следующем этапе взрослый создает ситуации, когда детям необходимо уравнивать группы предметов по количеству («как сделать поровну?»). Дети под руководством взрослого «открывают» способы уравнивания групп предметов по количеству, добавляя и убирая один предмет. Примеры дидактических игр из курса «Играпочка» (часть 1): «Цветы для мамы», «Птицы на заборе», «Бабушкины подарки», «Кормление зайцев» и др.

Вся эта большая предварительная работа по освоению отношений равенства и неравенства количества предметов способом поэлементного сопоставления является той основой, на которой можно строить знакомство с числом и счетом. Владение счетом включает в себя: знание слов-числительных и называние их по порядку, умение соотносить числительные с предметами заданной группы («один к одному»), умение выделять итоговое число.

В первый год обучения дошкольники знакомятся со счетом до трех. При формировании представлений о числе дети одновременно знакомятся с цифрами от 1 до 3 как знаками для обозначения числа. Постоянно обращается внимание на различие понятий «число» и «цифра»: число – это количество предметов, а цифра – знак для обозначения числа. Дети учатся соотносить цифры с количеством, воспроизводить разные группы предметов по заданному числу.

Малыши могут долго не сталкиваться с необходимостью счета. Задача воспитателя заключается в создании таких образовательных ситуаций, когда

умение считать и знание цифр становится личностно значимым для детей (ситуации, в которых незнание счета мешает достижению «детской» цели, решению игровой или практической задачи детей).

Освоить счет ребенку помогают следующие правила счета: при пересчете надо не пропустить ни один предмет и ни один предмет не посчитать дважды.

Знакомство с каждым последующим числом идет от сравнения двух групп предметов, выраженных последовательными числами, одно из которых детям знакомо. Дети знакомятся с образованием соседних чисел и отношениями между ними. На этой основе у них формируются представления о некоторых принципах построения числового ряда: чтобы получить последующее число, надо прибавить единицу (например, при счете за числом 1 идет число 2). В рамках игровых сюжетов воспитатель побуждает детей объяснять образование нового числа. *Например:*

– Как получилось три клоуна? (Было два, пришел еще один. Всего стало три клоуна.)

Одна из особенностей курса «Играчка» заключается в многофункциональности дидактических игр и заданий. Так, например, в рамках одной игры дети могут закреплять счет, умение соотносить цифру с количеством предметов, умение понимать высказывание с частицей «не», смысл слов «между», «на», «над», выделять и называть свойства предметов.

Работа по формированию у детей представлений о счетной деятельности ведется на большом разнообразии наглядного (демонстрационного и раздаточного) материала. Сначала для счета детям предлагаются одинаковые предметы, расположенные горизонтально в ряд; ситуации постепенно усложняются: предметы располагаются вертикально, наискосок, по кругу, хаотично.

В процессе образовательной деятельности счет сочетается с отсчетом. Внимание детей обращается на различие смысла слов «сосчитать» и «отсчитать»: при сосчитывании определяется количество предметов в группе, а при отсчитывании из большего количества предметов берется определенная часть, заданная названным числом или образцом.

Для закрепления умения соотносить число с количеством авторы рекомендуют использовать подвесной материал (так называемые «числовые гирлянды»), представленные в «Демонстрационном материале» к курсу «Играчка», часть 1 [12].

### **Величины**

В первом полугодии малыши учатся выделять величину как пространственный признак предмета и сравнивать предметы на глаз. В разных видах детской деятельности воспитатель помогает детям закрепить умение различать и называть размеры предметов (большой, маленький, поменьше).

Во втором полугодии моделируются ситуации, в которых у детей возникает потребность в сравнении предметов по длине, высоте (например, в ходе игры детям необходимо выбрать для мишкы длинный шарф из предложенных двух шарфов) и обозначении словом соответствующих

параметров: длиннее, короче, выше, ниже, одинаковые (равные по длине, высоте) и др. Воспитатель подводит детей к «открытию» способов сравнения предметов – приемам наложения и приложения.

Взрослый обращает внимание на правильное использование детьми в речи новых терминов «длинный – короткий», «длиннее – короче», «одинаковые по длине», «высокий – низкий», «выше – ниже», «одинаковые по высоте» (не «проглатывая» окончания слов). Проговаривание терминов можно сопровождать проведением пальчиком или рукой вдоль протяженности предмета.

### ***Геометрические формы***

В первый год обучения дети «открывают» для себя названия следующих геометрических фигур: *круг, шар, треугольник*.

Сначала дети учатся различать геометрические фигуры, а потом уже называть их. Дети обследуют формы (круг, треугольник, шар) осязательно-двигательным и зрительным путем. При исследовании форм фигур используются следующие приемы: взаимное наложение или приложение фигур (этот прием позволяет четче воспринять особенности фигур, их сходство и различие, выделить их элементы); обследование фигур осязательно-двигательным путем и выделение некоторых элементов и признаков фигуры (дети учатся словесно описывать ту или иную фигуру); организация разнообразных действий с фигурами (катать, класть, ставить в разные положения); группировка фигур по размеру, цвету и пр.

Может, случиться так, что названия фигур (круга, треугольника, шара) уже присутствуют в активном словаре детей и «ожидаемое» (по сценарию занятия) затруднение не возникает. Однако это не является поводом для игнорирования соответствующих занятий и тем более искусственного навязывания детям затруднения.

В таком случае затруднение можно построить, например, на выделении геометрической формы в окружающих предметах, описании общих свойств этих предметов. Так, знакомясь с кругом, дети сначала исследуют предметы круглой формы (пуговицы, монетки и т.п.) и отвечают на вопрос: «Что общего у всех этих предметов?» Дети рассматривают предметы, манипулируют с ними, затем высказывают свои версии. Взрослый подводит детей к тому, что все эти предметы катятся, у них нет углов и делает обобщающий вывод: «И колесо, и пуговица, и тарелка катятся. У них одинаковая форма – круглая».

В случае с треугольником воспитатель может смоделировать ситуацию, в которой у детей возникает потребность узнать, почему треугольник называется треугольником.

Для закрепления представлений о геометрических фигурах воспитатель побуждает детей находить круг, треугольник и шар в окружающих предметах, выделять и обозначать словом форму предметов в окружающей обстановке (тарелка – круглая, зонтик – треугольный, дерево – треугольное и т.п.)

### ***Пространственно-временные представления***

Перед началом работы необходимо проверить, знают ли малыши названия частей своего тела, лица. Только после этого можно начинать учить их определять направление, ориентируясь *от себя*.

Воспитатель уточняет представления детей о пространственных отношениях «на» – «над» – «под», тренирует умение понимать и правильно употреблять слова «на», «над», «под» в речи, создает мотивационные ситуации для формирования представлений детей о положении предмета справа и слева от них.

Взрослый моделирует ситуации, когда незнание детьми способа определения, где право, а где лево, делает невозможным достижение их «детской» цели. Например, дети отправляются в лес в гости к зайцу. Идут по дорожке, доходят до развилки. Для того чтобы попасть к зайцу, надо пойти вправо. У детей возникает потребность узнать, как определить, где право, где лево. Через организованный взрослым подводящий диалог дети делают вывод: «то, что находится около правой руки, находится справа, а то, что находится около левой руки, – слева».

Чтобы не дезориентировать детей, педагог должен помнить, что в ситуациях, где решается специальная задача по формированию пространственных представлений, нельзя ставить или сажать ребят друг против друга, кругом, так как при этом нарушается однородность восприятия пространства.

Развитию ориентации в пространстве способствуют также игры на соотнесение собственной позы со схематическими изображениями.

Во второй младшей группе дети учатся работать на плоскости стола, выкладывают раздаточный материал. Начинают понимать, где у листа низ, где верх, где право, где лево.

## ***ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (СРЕДНЯЯ ГРУППА)***

### ***ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ЗАДАЧИ***

#### ***Сравнение предметов и групп предметов***

- совершенствовать умение выделять признаки сходства и различия предметов, объединять предметы в группу по общему признаку, выделять части группы, находить «лишние» элементы, выделять в речи признаки сходства и различия предметов по цвету, размеру, форме;

- развивать умение сравнивать группы, содержащие 8 предметов, на основе составления пар, выражать словами, каких предметов поровну, каких больше (меньше);

- развивать умение изображать графически «столько же» предметов, сколько в заданной группе, содержащей до 8 предметов;

- формировать представление о сохранении количества.

#### ***Количество и счет***

- формировать умение считать в пределах 8 (и в больших пределах в зависимости от успехов детей группы); совершенствовать умение при

пересчете согласовывать в роде и падеже существительное с числительным и относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе;

- развивать умение соотносить запись чисел 1-8 с количеством и порядком; сравнивать, опираясь на наглядность, рядом стоящие числа в пределах 8;
- тренировать умение отсчитывать предметы из большего количества по образцу и названному числу;
- формировать представление о числовом ряде; о порядковом счете.

### ***Величины***

• развивать умение непосредственно сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине; раскладывать до 5 предметов в возрастающем порядке, выражать в речи соотношение между ними.

### ***Геометрические формы***

• формировать представления о плоских геометрических фигурах: квадрате, прямоугольнике, овале и объемных фигурах: цилиндре, конусе, призме, пирамиде; развивать умение находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме.

### ***Пространственно-временные представления***

- развивать умение устанавливать пространственно-временные отношения (впереди – сзади – между, справа – слева, вверху – внизу, раньше – позже и т.д.); совершенствовать умение двигаться в указанном направлении, определять положение того или иного предмета в комнате по отношению к себе;
- формировать представление о плане-карте, учить ориентироваться по элементарному плану;
- расширять представления детей о частях суток, развивать умение устанавливать их последовательность.

## ***Содержание и методика работы***

В начале года целесообразно повторить (актуализировать) с детьми материал первого года обучения. Воспитатель продолжает создавать ситуации, в которых дети сталкиваются с личностно-значимым затруднением, связанным с «незнанием» или «неумением» чего-либо. Дети продолжают осваивать способы действий по преодолению затруднения: «попробую догадаться сам», «если чего-то не знаю, спрошу у того, кто знает».

### ***Сравнение предметов и групп предметов***

Опыт детей выделять и сравнивать предметы (по форме, цвету, размеру, назначению) постепенно переходит в навык. Аналогичным образом в навык переходит приобретенный детьми во второй младшей группе опыт выявления и применения правила, по которому составлялась группа предметов (выделение общих свойств предметов).

Продолжается работа по развитию умения понимать и использовать высказывания с отрицанием свойств (например, неквадратные, нежелтые и пр.)

Создаются условия для совершенствования у детей умения видеть и продолжать закономерность. Причем задания могут усложняться по сравнению с первым годом обучения, например, ряд закономерности нужно составить один на двоих, т.е. добавляется так называемый коммуникативный компонент.

Во втором полугодии дети получают представление о значении понятия «ритм» (закономерность), узнают, что различные явления природы подчинены ритму, то есть закономерно повторяются.

### ***Количество и счет***

После выработки навыков счета конкретных групп предметов у детей формируются представления о том, что пересчитать можно любую группу предметов. Таким образом, взрослый подводит детей к пониманию обобщенного, абстрактного характера числа.

Воспитатель создает условия для постепенного освоения детьми счета до 8 (и в больших пределах в зависимости от успехов детей группы). Считая предметы в пределах 8 и более, дети учатся называть числительные по порядку, указывая на предметы, расположенные вначале в ряд, а затем и по-разному (по кругу, квадрату, трапеции, кучкой), относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе, согласовывать числительное с существительным в роде и падеже. Одновременно дети знакомятся с записью чисел от 1 до 8.

Знакомство с каждым последующим числом идет от сравнения двух групп предметов, выраженных последовательными числами, одно из которых детям знакомо. Воспитатель побуждает детей объяснять, как получилось новое число, тем самым закрепляя представление детей об образовании соседних чисел и отношениях между ними.

В средней группе уточняется понимание детьми значения слова «пара» как двух предметов, объединенных общим признаком.

Различные формы работы на этапе включения нового знания в систему знаний детей позволяют закреплять умение отсчитывать предметы из большего количества по образцу и названному числу, закреплять представления детей об образовании последующего числа из предыдущего. Проблема разгрузки также решается не за счет упрощения содержания, а за счет многофункциональности заданий.

В средней группе дети получают представление о числовом ряде (ряде натуральных чисел). В процессе различных форм организации познавательно-исследовательской деятельности детей создается возможность для формирования первичных представлений детей о некоторых свойствах натурального ряда: ряд начинается с единицы; за каждым натуральным числом непосредственно идет только одно натуральное число, каждое натуральное число на 1 больше предыдущего, а каждое предыдущее на 1 меньше последующего. Естественно, в дошкольном возрасте дети не проговаривают этих свойств, но при этом в процессе предметных действий они получают опыт построения числового ряда, нахождения места числа в ряду.

Для закрепления представлений детей о натуральном ряде рекомендуется использовать числовой ряд в виде домиков с изображенными на них точками и

цифрами, представленный в «Демонстрационном материале» к курсу «Играочка» (часть 2) [13]. Данный ряд вывешивается на видное место в группе и может быть использован в процессе организации различных дидактических игр с детьми.

Во втором полугодии после выработки счетных навыков и умения отвечать на вопрос «сколько?» дети знакомятся с порядковым счетом, учатся отвечать на вопрос «который?». Они узнают, что, считая предметы по порядку, нужно договориться, с какой стороны будем считать, так как именно от этого будет зависеть результат.

### ***Величины***

Продолжается работа по уточнению понимания детьми слов «длинный» и «короткий», «толстый» и «тонкий», «высокий» и «низкий»; над формированием умения грамотно использовать соответствующие термины: «толще – тоньше», «одинаковые по толщине» и др.

В процессе различных видов деятельности создаются условия для закрепления детьми известных способов сравнения предметов по длине. При этом помимо решения содержательных задач формируются представления детей о работе в команде, тренируются коммуникативные навыки.

В средней группе дети осваивают новые способы сравнения предметов – по высоте, толщине и ширине.

Постепенно дети переходят к упорядочиванию предметов по длине, высоте, ширине, толщине. Они исследуют ситуации, в которых надо выложить сериационные ряды, восстановить порядок в нарушенной последовательности: добавить недостающий, убрать лишний, переставить в нужном порядке. Дети под руководством воспитателя «открывают» правила сериации. Так, правило сериации по длине может быть следующим:

- 1) выбрать из полосок самую длинную и отложить;
- 2) из оставшихся полосок выбрать самую длинную и приложить ее к первой полоске так, чтобы одна короткая сторона всех полосок была на одном уровне;
- 3) продолжить выбирать из оставшихся полосок самую длинную и ставить в ряд;
- 4) положить последнюю полоску.

### ***Геометрические формы***

Закрепляются представления детей о круге, квадрате и треугольнике.

В средней группе дети знакомятся с плоскими фигурами: квадрат, овал, прямоугольник.

Причем последовательность ознакомления с геометрическими фигурами напрямую связана со счетными навыками детей. Так, с треугольником дети в младшей группе знакомились только после того, как освоили счет до трех. Соответственно, к знакомству с квадратом и прямоугольником в средней группе дети могут приступить не ранее, чем освоят счет до четырех.

Знакомство с прямоугольником идет путем сравнения с квадратом, в процессе исследования фиксируются общие и отличительные свойства и признаки этих фигур.

С объемными геометрическими фигурами – кубом, цилиндром, конусом, призмой и пирамидой – дети знакомятся также на основе сравнения их между собой.

Так, например, при знакомстве с кубом сравнивают его свойства с шаром. Создается ситуация, когда детям необходимо выбрать фигуры, из которых можно строить (в коробках лежат кубики и шары). С помощью наводящих вопросов («Почему из шариков строить нельзя, а из кубиков можно?» и «Как вы думаете, почему кубики не могут катиться, как шары?») дети открывают существенные особенности куба. В завершение поисковой деятельности воспитатель помогает сформулировать вывод: кубы не могут катиться, потому что у них есть углы (показывает) и грани (показывает).

Формирование представлений со свойствами цилиндра сопровождается экспериментированием, в результате которого дети «открывают» для себя практическое применение этих свойств для перемещения тяжелых предметов.

В процессе различных видов деятельности дети учатся соотносить плоские геометрические фигуры с объемными.

Работа по ознакомлению с геометрическими фигурами непременно сопровождается развитием умений детей находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме. Обязательно обращается внимание на правильное согласование прилагательных с существительным в роде.

### ***Пространственно-временные представления***

Уточняются представления детей об изменении предметов со временем, о временных отношениях «раньше – позже» («сначала – потом»). Дети тренируются в понимании и правильном употреблении в речи слов «раньше», «позже», составлении сериационных рядов по данным временным отношениям. Расширяется представление детей о частях суток, дети учатся находить последовательность событий и нарушение последовательности.

Уточняется понимание детьми смысла слов «внутри», «снаружи», «впереди», «сзади», «между».

В средней группе дети начинают знакомиться с более сложной формой ориентировки в пространстве – по плану-карте (схеме). Создается ситуация, когда у детей возникает потребность в использовании плана-карты.

Совершенствуется умение детей двигаться в указанном направлении, определять положение того или иного предмета в комнате по отношению к себе.

## ***ТРЕТИЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (СТАРШАЯ ГРУППА)***

### ***ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ЗАДАЧИ***

#### ***Сравнение предметов и групп предметов***

- совершенствовать умение выделять совокупности (группы) предметов или фигур, обладающих общим свойством, выделять и выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и совокупностей; формировать умение разбивать совокупности предметов на части по какому-либо признаку;
- развивать умение объединять группы предметов, выделять часть, устанавливать взаимосвязь между частью и целым;
- развивать умение обозначать свойства фигур с помощью знаков (символов);
- формировать представление о таблице, строке и столбце;
- формировать представление о равных и неравных группах предметов; развивать умение устанавливать равенство и неравенство групп предметов путем составления пар и фиксировать результат сравнения с помощью знаков  $=, \neq$ .

### ***Количество и счет***

- развивать умение считать в пределах 10 (и в больших пределах в зависимости от успехов детей группы) в прямом и обратном порядке, правильно пользоваться порядковыми и количественными числительными;
- формировать представление о числе 0, познакомить с цифрой 0, формировать умение соотносить цифру 0 с ситуацией отсутствия предметов;
- развивать умение соотносить число (в пределах 10) с количеством предметов;
- формировать представления о сложении и вычитании совокупностей предметов, развивать умение использовать для записи сложения и вычитания знаки  $+$  и  $-$ ;
- развивать умение сравнивать, складывать и вычитать, опираясь на наглядность, числа в пределах 10;
- развивать умение сравнивать группы предметов по количеству на основе составления пар, при сравнении пользоваться знаками  $=, \neq, >, <$ , отвечать на вопрос: «На сколько больше?»;
- развивать умение составлять простейшие (в одно действие) задачи по картинкам и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.

### ***Величины***

- развивать умение измерять длину, высоту предметов с помощью условной мерки;
- формировать представление о непосредственном сравнении сосудов по объему (вместимости); об измерении объема сосудов с помощью мерки.

### ***Геометрические формы***

- расширять и уточнять представления о геометрических фигурах: плоских – квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, овал; объемных – шар, куб, цилиндр, конус, призма, пирамида; закреплять умение узнавать и называть эти фигуры, находить сходные формы в окружающей обстановке;

- формировать представление о различии между плоскими и объемными геометрическими фигурами и об элементах этих фигур.

### ***Пространственно-временные представления***

- развивать умение выражать словами местонахождение предмета, ориентироваться на листе бумаги (вверху, внизу, справа, слева, в верхнем правом (в нижнем левом) углу, посередине, внутри, снаружи.);
- закреплять умение определять положение того или иного предмета не только по отношению к себе, но и к другому предмету, двигаться в заданном направлении;
- совершенствовать умение называть части суток (день – ночь, утро – вечер), последовательность дней в неделе.

## **Содержание и методика работы**

Старшие дошкольники осваивают *новый способ действий по преодолению затруднения: «Если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по образцу».*

Дети продолжают работать с предметами, при этом появляется новая форма работы – с графическими моделями. Для этой цели на занятиях начинают использоваться рабочие тетради.

Работа в тетради ни в коем случае не исключает специфических для дошкольного возраста форм работы и видов деятельности – наоборот, она является неотъемлемой частью игровых ситуаций и сюжетов.

Некоторые задания по теме дети выполняют в группе с воспитателем, постепенно приобщаясь, таким образом, к формам работы, которые их ждут в школе. Задания на так называемые «пробные» действия, в которых предполагаются затруднения у детей, выполняются на отдельных листах, прилагаемых к тетрадям (в курсе «Играочка – ступенька к школе»). Задания на закрепление выполняются в тетради – как в детском саду, так и дома вместе с родителями.

### ***Сравнение предметов и групп предметов***

Воспитатель продолжает знакомить детей со свойствами предметов (цвет, форма, размер и пр.), тренирует умение разбивать совокупности предметов по какому-либо признаку, находить «лишний» предмет совокупности по какому-либо признаку.

Создаются условия для «открытия» детьми способов обозначения свойств предметов с помощью знаков (символов). Уточняется представление детей о цифре как знаке, обозначающем некоторое количество предметов.

Инициируются ситуации для введения знаков, обозначающих свойства предметов. В процессе обсуждения и экспериментирования дети придумывают знаки (символы) для обозначения цвета (цветными пятнами), формы

(геометрическими фигурами), размера (  – большой,  – маленький).

Продолжается работа по совершенствованию умения детей понимать и использовать высказывания с частицей «не» (логическая операция отрицания), формируется представление о том, как обозначить отрицание «не» с помощью зачеркивания (на примере отсутствия у предмета некоторого свойства).

В старшей группе дети получают начальное представление о таблице, строке и столбце. В рамках игрового сюжета дети получают первичный опыт определения и выражения в речи места фигуры в таблице (чтения и анализа данных таблицы), заполнения таблицы на основании заданного правила. С помощью воспитателя дети делают «открытие», что таблица помогает расположить предметы в определенном порядке.

Совершенствуется умение детей находить и составлять закономерности. При этом задания могут усложняться, например, за счет коммуникативного компонента – развития умения работать в парах.

Продолжается формирование представлений о сравнении групп предметов. В качестве условного обозначения групп предметов вводятся так называемые «мешочки».

Воспитатель уточняет представления детей о равных группах предметов: группы предметов равны, если они состоят из одних и тех же предметов. Дети устанавливают правило сравнения групп предметов с помощью составления пар: чтобы узнать, равны ли группы предметов, можно составить пары одинаковых предметов. Для составления пар между одинаковыми предметами в двух «мешочках» дети проводят линии («ниточки») между этими предметами. Дети знакомятся с обозначениями отношений равенства и неравенства групп предметов с помощью знаков  $=$ ,  $\neq$ .

### ***Количество и счет***

В старшем дошкольном возрасте дети учатся считать в пределах 10 и, таким образом, заканчивают знакомство с записью чисел первого десятка с помощью цифр.

Продолжая работу, начатую ранее, воспитатель уточняет представление детей о том, что число определяется количеством предметов в группе и не зависит ни от их размеров, ни от расстояния между ними, ни от пространственного расположения элемента в группе.

Закрепление и уточнение представлений об образовании чисел ведется по методике, описанной выше (сравнение двух групп предметов, количество которых выражается последовательными числами – известным детям и следующим, не известным). Одновременно с образованием числа дети продолжают знакомиться с цифрами как знаками для записи чисел. Также дети продолжают обозначать количество с помощью точек.

В детском саду авторы не рекомендуют учить детей писать цифры. Сначала дети пользуются цифровыми карточками, затем (в подготовительной к школе группе) переходят к печатанию цифр по клеткам (аналогично цифрам в написании почтового индекса).

Прежде чем познакомиться с записью числа 10, дети знакомятся с нулем. Дети узнают, что нуль обозначает отсутствие предметов: «николько», «ни одного».

После выработки навыка называть количественные числительные в прямом порядке дети осваивают умение выполнять обратный счет. Это позволяет лучше понять устройство натурального ряда (порядок чисел, отношения соседних чисел, понятия «предыдущее» и «последующее» число).

Уточняется представление детей о сравнении групп предметов по количеству с помощью составления пар, об использовании знаков = и ≠ для записи результатов сравнения количества предметов в группе. Дети учатся на предметной основе определять, в какой группе предметов *больше (меньше)* и *на сколько*. С помощью воспитателя в рамках познавательно-исследовательской деятельности они делают ряд выводов:

- количество предметов больше в той группе, где есть лишние предметы (без пары);
- оставшиеся без пары предметы показывают не только какое из двух чисел больше, но и на сколько количество предметов в одной группе больше или меньше, чем в другой.

Организуется деятельность детей, в рамках которой они самостоятельно конструируют знаки > и <, участвуя использовать их для записи результата сравнения по количеству групп предметов.

Таким образом, дети не только самостоятельно «открывают» новое знание, но и приобретают опыт сравнения своего результата работы с образцом.

Для закрепления представлений о знаках используются различные дидактические игры, в том числе такие, в которых детям требуется изобразить знаки с помощью тела. Например, детям предлагается разделиться на две группы по какому-либо признаку (на мальчиков и девочек, на тех, у кого есть брат или сестра, и на тех, у кого их нет, и т.п.). Далее детям нужно определить, в какой группе больше человек, и с помощью рук, пальцев, своего тела изобразить знак <, > или =.

Для включения новых знаний в систему знаний ребенка используются различные формы работы: на тренировку умения сравнивать группы предметов путем составления пар; использовать знаки; составлять равные и неравные группы предметов, опираясь на изображенный между «мешочками» знак.

Далее у детей формируют представления о сравнении чисел на основе их расположения в числовом ряду, умение с помощью предметных действий отвечать на вопрос: «На сколько одно число больше или меньше другого?» С этой целью воспитатель организует деятельность детей, в процессе которой они приходят к выводу: чтобы узнать, на сколько одно число больше или меньше другого, можно для этих чисел составить группы предметов, затем провести ниточки и сосчитать, сколько предметов осталось без пары.

В старшем возрасте начинается формирование представлений детей об арифметических действиях сложения и вычитания. Предварительно

актуализируются представления детей о целом и его частях, взаимосвязи между ними, умение составлять целое из частей.

Дети учатся вначале складывать и вычитать «мешки», что становится наглядной опорой для сложения и вычитания чисел. В процессе различных форм организации познавательно-исследовательской деятельности детей воспитатель помогает сделать им ряд выводов.

При знакомстве с действием сложения:

- знак плюс говорит о том, что части (показывает на маленькие мешки) сложили, соединили, объединили в целое (показывает на большой мешок);
- знак равенства говорит о том, что две части, сложенные вместе, равны целому.

При знакомстве с действием вычитания:

- знак минус говорит о том, что из целого (показывает на большой мешок) вычли, взяли, убрали одну часть (показывает на маленький мешок);
- знак равенства показывает, что то, что осталось, равно второй части.

Организация различных действий с «мешками» создает возможность для самостоятельного «открытия» детьми переместительного свойства сложения, взаимосвязи между сложением и вычитанием.

Практическая работа с «мешками» и числами является основой для обучения детей умению составлять и решать арифметические задачи. При этом применяются различные модели: предметные, графические (рисунки, схемы), словесные и математические (числовые выражения).

Дети устанавливают, чем отличается задача от загадки и рассказа, учатся выделять вопрос задачи и отвечать на вопросы: «Что в задаче нужно узнать - часть или целое? Как это можно сделать?»

### **Величины**

В старшей группе дети не только уточняют представления о непосредственном сравнении предметов по длине (высоте, ширине, толщине), но и «открывают» способ определения на предметной основе, *на сколько* один предмет длиннее (выше, шире, толще) или короче (ниже, уже, тоньше), чем другой.

В процессе экспериментально-исследовательской деятельности дети выводят способ сравнения по длине двух полосок: для того чтобы узнать, на сколько одна полоска длиннее другой, надо приложить их так, чтобы совпали концы, и посмотреть, где заканчивается более короткая полоска. Оставшийся кусочек показывает, на сколько одна полоска длиннее другой.

Если в младшем дошкольном возрасте дети определяют размеры предметов «на глаз» либо путем непосредственного их сравнения (приложения или наложения), то в старшем они «открывают» опосредованный способ сравнения – измерение условной меркой.

Создается ситуация, когда непосредственное сравнение размеров невозможно и необходим помощник – третий предмет или условная мерка. Использование условных мерок начинается с величины длина, что более знакомо детям и пригодится в школе в первую очередь.

Дети учатся пользоваться условными мерками при измерении не только протяженности (длина, ширина, высота) предметов с помощью палок, веревок, шагов и др., но и объема жидких и сыпучих веществ с помощью стаканов, чашек, ложек.

Во всех случаях экспериментально-исследовательская деятельность детей организуется на основе деятельностного метода. Так, формирование представлений об объеме начинается с непосредственного сравнения по объему, вводятся термины «объем большой – маленький», потом «объем больше – меньше», а затем «одинаковые по объему».

Выведение способа измерения объема жидких и сыпучих веществ начинается с некоторой проблемной ситуации: отмерить нужное количество воды для полива растений, корма для рыбок и т.д. Объектами измерения могут быть компот, вода, песок, крупа и пр. В качестве мерок можно использовать стаканы, банки, ложки и др. Дети в результате собственных наблюдений устанавливают правило полноты наполняемости мерок и способ измерения объема: чтобы измерить объем сосуда, надо узнать, сколько мерок наполнят его полностью. Таким образом, у них формируются представления об общих способах измерения с помощью условной меры.

Выполняя измерения, дети тренируются в пересчете (вначале можно использовать фишку) и одновременно развиваются свою речь, проговаривая с помощью воспитателя используемые способы действий.

Использование измерительных операций в разрешении проблемно-практических ситуаций позволяет подготовить детей к «открытию» отношений между единицей измерения и измеряемым объектом. В результате собственных исследований, которые дети проводят под руководством воспитателя, делают «открытие», что при измерении любой величины: чем больше мерка, тем меньшее число получится, и, наоборот; для сравнения двух предметов их надо измерять одинаковыми мерками.

### *Геометрические формы*

У детей шестого года жизни развиваются представления о плоских и объемных геометрических фигурах, с которыми они знакомились раньше: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, шар, куб, цилиндр, конус, призма, пирамида. Дети исследуют фигуры, выделяют их элементы, существенные свойства, делают обобщения.

В старшем дошкольном возрасте дети уточняют, в чем состоит различие между плоскими и объемными фигурами. Знакомятся с элементами объемных фигур. Актуализируются представления детей об устойчивых и неустойчивых конструкциях фигур.

В процессе поисковой деятельности дети уточняют представления о понятиях «угол», «вершина», «сторона», «граница» фигуры (многоугольника). Вершина – это та точка, в которой соединяются стороны фигуры. Стороны – это отрезки, они образуют границу фигуры, а граница вместе с ее внутренней областью – саму фигуру. При показе стороны надо проводить пальцем вдоль отрезка, при показе угла – вдоль его сторон. На разных фигурах

(многоугольниках) дети показывают стороны, вершины и углы, внутреннюю область и границу.

Постепенно дети приучаются различать внутреннюю область и границу любой фигуры, считать число сторон, вершин, углов (начальный опыт детьми уже приобретен во второй младшей группе, когда они сами «открывали» название треугольника).

### ***Пространственно-временные представления***

Дети шестого года жизни продолжают осваивать пространственные отношения: слева, справа, вверху, внизу, впереди, сзади, далеко, близко. Дети усваивают значение предлогов и наречий, отражающих пространственные отношения.

Формирование пространственных ориентировок проходит успешно, если ребенок постоянно оказывается перед необходимостью самостоятельно разрешить связанную с ними проблемную ситуацию, а затем активно оперирует этими понятиями в значимой для него деятельности.

В старшой группе дети уточняют ориентировки относительно себя и осваивают ориентировки относительно другого человека. Вначале дети проверяют свои выводы практически, а затем учатся мысленно представлять себя на месте другого человека или куклы.

Еще одна новая задача для детей – научиться определять место по заданному условию, т.е. выполнять задания типа: «Встань так, чтобы слева от тебя было окно, а сзади – шкаф», «Сядь так, чтобы впереди тебя сидел Петя, а сзади – Маша». Кроме этого, дети должны научиться выражать в речи положение того или иного предмета по отношению к другому: «Справа от Маши сидит Петя, слева от Маши – Оля, впереди Оли – окно, над головой Оли – лампа».

В старшой группе ведется целенаправленная работа по формированию у детей навыков работы на листе бумаги в клетку, что важно для их успешного обучения в школе. Дети знакомятся с понятиями лист, страница, тетрадь.

Умение ориентироваться во временных понятиях обеспечивается использованием их в повседневной практике. Полезно задавать детям вопросы: «Какой сегодня день недели?», «Какой будет завтра?», «Какой был вчера?», «Какое сейчас время года?», «Какой месяц?».

## ***ЧЕТВЕРТЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА) ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ЗАДАЧИ***

### ***Сравнение предметов и групп предметов***

- закреплять умение объединять группы предметов, выделять часть, устанавливать взаимосвязь между частью и целым;
- совершенствовать умение обозначать свойства фигур с помощью знаков (символов); пользоваться таблицей.

### ***Количество и счет***

- развивать умение называть для каждого числа в пределах 10 предыдущее и последующее числа, сравнивать рядом стоящие числа;
- совершенствовать умение сравнивать числа, записывать результат сравнения с помощью знаков = и ≠, < и >, устанавливать, на сколько одно число больше или меньше другого;
- формировать представление о составе чисел первого десятка из двух меньших;
- формировать умение обозначать числа от 1 до 10 с помощью групп предметов и точек, а также цифрами, печатая их в клетках;
- формировать начальное представление о числовом отрезке;
- формировать умение обозначать числа точками на отрезке прямой;
- совершенствовать умение решать простые (в одно действие) задачи на сложение и вычитание с использованием наглядного материала.

### ***Величины***

- совершенствовать умение измерять длину, высоту, ширину, а также объем (вместимость) с помощью условной мерки;
- познакомить со способами сравнения по площади и массе и способами их измерения с помощью условной мерки;
- формировать представление о необходимости единой мерки при сравнении величин;
- знакомить с некоторыми общепринятыми единицами измерения некоторых величин (сантиметр, литр, килограмм).

### ***Геометрические формы***

- развивать умение узнавать и называть многоугольник, параллелепипед (коробку), цилиндр, конус, пирамиду; находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме;
- формировать начальные представления о точке, прямой и кривой линии, отрезке, многоугольнике, о замкнутых и незамкнутых линиях.

### ***Пространственно-временные представления***

- уточнять пространственно-временные представления: слева – справа – посередине, вверху – внизу, раньше – позже, внутри – снаружи и др.;
- закреплять умение устанавливать последовательность событий, определять и называть части суток, последовательность дней в неделе, последовательность месяцев в году;
- формировать умение пользоваться часами для определения времени;
- совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку; ориентироваться в пространстве с помощью плана.

### ***Содержание и методика работы***

Воспитатель продолжает создавать условия для приобретения детьми первоначального опыта самостоятельного преодоления затруднения на основе рефлексивного метода, опыта самоконтроля.

Новое знание также не дается детям в готовом виде, а организуется самостоятельное «открытие» ими закономерных связей и отношений

окружающего мира путем анализа, сравнения, выявления существенных признаков и обобщения.

Дети уточняют и закрепляют известные способы действия в ситуации затруднения: «если чего-то не знаю, спрошу у того, кто знает», «если чего-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по образцу» и др.

Продолжается работа по развитию умений детей договариваться, работать в команде, в парах на общий результат. При этом в отличие от предыдущих лет в подготовительной к школе группе дети вместе с воспитателем пытаются сформулировать общие правила работы в группе, например:

1. Сначала договариваемся, кто какую работу будет выполнять.
2. Когда один говорит, другой – спокойно слушает.
3. Обращаемся друг к другу вежливо.
4. Ответственность за результат работы несет каждый.

Большое внимание на занятиях уделяется выполнению детьми таких универсальных действий как: самопроверка по образцу, действие по алгоритму и выражение выполняемых шагов в речи, аргументация своего суждения, планирование, осмысление собственной деятельности, фиксация достижения запланированного результата и условий, которые позволили его достичь и др.

### ***Сравнение предметов и групп предметов***

Дети продолжают совершенствовать умение выделять совокупности (группы) предметов или фигур, обладающих общим свойством, выделять и выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и совокупностей, разбивать совокупности предметов на части по какому-либо признаку, находить «лишний» предмет совокупности.

Уточняются представления детей о таблице, строке и столбце, умение определять и выражать в речи место фигуры в таблице.

Воспитатель предлагает детям различные дидактические игры на развитие умения продолжать заданную закономерность с 1-3 изменяющимися признаками, находить нарушение закономерности, самостоятельно составлять ряд, содержащий некоторую закономерность, заполнять недостающие ячейки таблицы в соответствии с выявленной закономерностью.

Дети тренируются называть свойства предметов, определять, какие свойства изменились. Например: «Был большой зеленый прямоугольник, стал маленький зеленый прямоугольник – изменился размер, а форма и цвет не изменились и т.д.»

### ***Количество и счет***

Совершенствуется умение детей считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке, правильно пользоваться порядковыми и количественными числительными; называть для каждого числа в пределах 10 предыдущее и последующее числа, сравнивать рядом стоящие числа; соотносить запись числа (в пределах 10) с количеством предметов.

Тренируются и совершенствуются умения детей обозначать числа от 1 до 10 с помощью групп предметов и точек, печатания цифр в клетках, точками на

отрезке прямой. В детском саду авторы не рекомендуют учить детей писать цифры. Поэтому в предыдущие три года обучения дети пользуются цифровыми карточками, а в подготовительной к школе группе переходят к печатанию цифр по двум клеткам (аналогично цифрам в написании почтового индекса).

Уточняются представления о числовом ряде, порядке следования чисел в числовом ряду. Особое внимание уделяется формированию у детей понимания обобщенного, абстрактного характера числа и опыта использования различных символов для обозначения количества предметов, сравнения групп предметов по количеству, используя символы.

Тренируются умения детей устанавливать равночисленность двух совокупностей предметов с помощью составления пар (равно – не равно, больше на... – меньше на...).

Совершенствуется умение сравнивать числа с помощью определения порядка их следования в числовом ряду, записывать результат сравнения с помощью знаков = и ≠, < и >, устанавливать, на сколько одно число больше или меньше другого.

Дети начинают исследовать состав чисел (из двух меньших) в пределах десяти единиц. По мере знакомства с составами чисел в группе размещаются домики состава каждого числа, представленные в «Демонстрационном материале» к курсу «Играочка – ступенька к школе», часть 4 [15].

Поскольку в детском саду от детей не требуется знание состава чисел наизусть, то домики остаются в группе до конца года как наглядная опора для того, чтобы дети могли ими пользоваться при вычислениях. Например, если ребенку нужно от 8 отнять 5, он должен найти домик, на крыше которого написано число 8 (это целое), найти «этаж», на котором «живет» число 5 (это одна часть), и посмотреть, какое число «живет» рядом на этом же этаже (это другая часть).

Большое внимание в подготовительной к школе группе уделяется совершенствованию представлений о смысле сложения и вычитания; их записи с помощью знаков «+» и «-», взаимосвязи части и целого.

Для лучшего понимания детьми взаимосвязи частей и целого, закрепления состава чисел проводится игра «Камешки», которая заключается в следующем: детям предлагается представить, что они кладут на две ладошки 3 (4, 5 и т.д.) одинаковых по размеру и очень тяжелых камешка. Все 3 (4, 5 и т.д.) камешка на одной ладошке не помещаются, поэтому дети распределяют их в две ладошки. Обращается внимание на расположение рук детей: рука, в которой больше одинаковых камешка должна быть ниже той, в которой их меньше.

Воспитатель задает детям вопросы:

- Сколько камешков у тебя в одной ладошке, во другой ладошке?
- Сколько камешков у тебя всего?

Далее воспитатель предлагает детям при помощи ладошек выполнить действие сложения или вычитания, например, из 5 вычесть 2. Для этого они

должны расположить все 5 камешков в двух ладошках: в одной 2, а в другой - остальные 3. Следовательно, число 5 можно составить из двух частей – 2 и 3.

После этого они 2 камешка «выбрасывают» (вычитают), и у них остается 3 камешка. Значит,  $5 - 2 = 3$  (если из целого 5 отнять одну часть – 2, то останется другая часть – 3).

Дети совершенствуют умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание. При этом применяются различные модели: предметные, графические (рисунки, схемы), словесные и математические (числовые выражения). Воспитатель учит детей анализировать условия задачи, соблюдая последовательность вопросов:

- Что в задаче нужно найти – часть или целое? (Целое)
- Как это можно сделать? (Надо части сложить.)
- Чему равны части?
- Какое равенство можно записать?

В подготовительной к школе группе в рамках познавательно-исследовательской деятельности дети получают начальное представление о числовом отрезке, начинают осваивать способ присчитывания и отсчитывания единицы с помощью числового отрезка. Под руководством воспитателя дети приходят к ряду выводов:

- для того чтобы с помощью числового отрезка к числу прибавить 1, надо на отрезке найти это число и от него сделать 1 шаг вправо;
- для того чтобы с помощью числового отрезка от числа отнять 1, надо на отрезке найти это число и от него сделать 1 шаг влево.

### ***Величины***

Дети продолжают учиться измерять длину, ширину, высоту и объем (вместимость) с помощью условных мерок (отрезок, клеточка, стакан и т.д.).

Воспитатель знакомит детей с такими величинами, как площадь и масса, создает условия для возникновения потребности у детей научиться сравнивать по площади (по массе) и измерять площадь (массу) с помощью условной мерки.

Воспитатель подводит детей к пониманию того, что необходима единая мерка при сравнении величин. У старших дошкольников имеются все необходимые предпосылки для знакомства с такими общепринятыми мерками, как сантиметр, літр, килограмм – эти слова встречаются в активном словаре детей, исходя из их жизненного опыта.

Занятия по темам «Измерение длины (объема, массы, площади) являются необязательными. Авторы курса «Игралочка – ступенька к школе» рекомендуют педагогам ориентироваться на уровень развития детей в группе и при необходимости заменять предложенные темы заданиями на закрепление или диагностическими ситуациями.

В подготовительной к школе группе дети получают начальный опыт измерения длины (высоты, ширины) с помощью линейки. При выполнении действий дети стараются проговаривать алгоритм: «Для того чтобы измерить длину (высоту, ширину) предмета с помощью линейки, надо один край

предмета совместить с отметкой 0; посмотреть, на какой отметке находится другой край предмета».

### ***Геометрические формы***

В подготовительной к школе группе у детей формируются общие представления о точке, прямой и кривой линии, отрезке и луче, о замкнутых и незамкнутых линиях, ломаной, о многоугольнике и параллелепипеде.

При знакомстве детей с точкой и линией создается ситуация, когда детям необходимо придумать способ, который поможет найти обратную дорогу от домика до озера. Дети вместе с воспитателем вспоминают сказку «Мальчик с пальчик».

Аналогичным образом, в процессе различных детских видов деятельности воспитатель подводит детей к самостоятельным «открытиям» замкнутых и незамкнутых линий; общих свойств треугольника, четырехугольника, пятиугольника и их обобщения – многоугольника и других геометрических фигур.

В процессе экспериментирования дети с помощью воспитателя делают ряд выводов:

- через одну точку можно провести сколько угодно прямых линий, а через две точки – только одну;
- через две точки можно провести сколько угодно кривых линий;
- прямая линия не имеет концов.

Дети осваивают способ начертания прямой с помощью линейки. При выполнении действий с помощью воспитателя проговаривают алгоритм: «Совмещаем линейку с точкой, прижимаем линейку плотно к бумаге, проводим карандашом прямую по линейке».

В процессе различных видов деятельности дети учатся выделять прямую и кривую линии, луч, отрезок, называют их отличительные признаки.

В старшем дошкольном возрасте дети учатся составлять фигуры из частей и делить фигуры на части; моделировать геометрические фигуры из бумаги, рисовать фигуры на бумаге (чистой и в клетку), выкладывать их из палочек, веревки и пр.

### ***Пространственно-временные представления***

В подготовительной к школе группе дети продолжают приобретать опыт ориентировки в пространстве относительно другого человека, определения места того или иного предмета относительно другого человека. Закрепляют умение ориентироваться в пространстве относительно себя.

В процессе различных форм организации детских видов деятельности дети совершенствуются в умении ориентироваться по элементарному плану.

Продолжается формирование пространственно-временных представлений: слева – справа – посередине; между; вверху – внизу; раньше – позже; внутри – снаружи, одновременно и др.

К концу обучения дети овладевают простейшей ориентировкой в пространстве (в том числе на бумаге, странице тетради, книги).

Воспитатель использует различные формы работы с детьми на закрепление умения устанавливать последовательность событий, определять и называть части суток, последовательность дней в неделе, последовательность месяцев в году. Дети учатся пользоваться часами для определения времени.

## **ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ДОСТИЖЕНИЯ ДЕТЬМИ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

Освоение программы «Играчка» не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестации детей.

При этом, реализуя программу, педагог должен стремиться к реализации ее целей и задач. Для педагога важно иметь объективную картину развития каждого ребенка, поскольку на основе диагностических данных выстраивается индивидуальная траектория развития каждого ребенка, корректируется содержание работы, подбираются оптимальные формы взаимодействия с детьми.

**Основной целью** системы оценки достижения детьми планируемых результатов освоения программы «Играчка» является определение педагогом эффективности собственных образовательных действий, своевременная корректировка и оптимизация форм и методов образовательной работы с детьми, разработка индивидуальных образовательных маршрутов.

Предлагаемая система мониторинга представляет собой **педагогическую диагностику**, основанную на *наблюдении* за детьми и *моделировании несложных диагностических ситуаций*, которые можно проводить с детьми индивидуально или в небольших подгруппах (6–8 человек).

Рекомендуется проводить диагностическую работу в первой половине дня в середине недели (со вторника по четверг). Нецелесообразно предлагать диагностические задания ребенку, который пришел после болезни, находится в непростой жизненной ситуации (развод родителей, смена места жительства и пр.).

Система оценок мониторинга трехуровневая:

**2 балла** – умение сформировано устойчиво (ребенок самостоятельно справляется с заданием);

**1 балл** – умение сформировано неустойчиво (то есть находится в зоне ближайшего развития: ребенок справляется с заданием лишь в совместной деятельности со взрослым);

**0 баллов** – умение не сформировано (ребенок не справляется с заданием даже при помощи взрослого).

Это общие принципы оценивания, на которые педагог может опираться при выставлении того или иного балла. При этом важно помнить, что не всегда бывает возможным унифицировать ответы детей дошкольного возраста. Поэтому авторы призывают воспринимать предлагаемые критерии лишь в качестве ориентиров, а не оценки развития того или иного ребенка.

Еще раз стоит подчеркнуть, что разделение умений по возрастам достаточно условно, так как каждый дошкольник развивается по своей индивидуальной, уникальной и неповторимой траектории. Педагогическая диагностика должна служить не инструментом оценки ребенка (его «хорошести», «развитости» и пр.), а, в первую очередь, – инструментом своевременной помощи и оказания поддержки ребенку, индивидуализации образовательного процесса.

При успешно реализованной образовательной работе к концу года большинство показателей обычно соответствуют 2 баллам и позволяют приступить к освоению следующей части программы «Игралочка». Наличие оценок в 0 баллов к концу года может выступать поводом для индивидуальной работы с ребенком и выяснения причин его трудностей.

Предложенная авторами методика оценивания успешности освоения ребенком программы «Игралочка» достаточно удобна в применении, не требует больших временных затрат, носит естественный характер.

## ***МЕТОДИКА ОЦЕНКИ***

### ***К завершению первого года обучения (к 4 годам)***

Показатели успешности освоения ребенком содержания курса «Игралочка», часть 1:

***1. Умеет считать до 3, отсчитывать 3 предмета от большего количества.***

Воспитатель наблюдает за детьми либо моделирует диагностическую ситуацию. Например, задает детям (группе из 6-8 человек) вопросы о том, сколько предметов (тарелок, елочек, матрешек и т. п.) находится на столе (на доске, на полке и т. п.), просит принести 3 предмета (отсчитать от большего количества).

*2 балла* – правильно выполняет задание сам.

*1 балл* – может допускать ошибки, но исправляется сам или после наводящего вопроса взрослого.

*0 баллов* – допускает ошибки, не исправляет их даже после наводящих вопросов воспитателя.

***2. Умеет узнавать и называть круг, треугольник, шар, находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме.***

Воспитатель наблюдает за детьми либо моделирует диагностическую ситуацию. Например, дает детям (группе из 6-8 человек) задание выбрать из лежащих на столе фигур (круги, квадраты и треугольники одного цвета и размера) круги (треугольники), при показе круга (треугольника, шара) ответить на вопрос: «Как называется эта фигура?», выбрать картинки с изображением предмета треугольной (круглой) формы (воспитатель называет и показывает треугольник и круг).

*2 балла* – правильно выполняет задание сам.

*1 балл* – может допускать ошибки, но исправляется сам или после наводящего вопроса взрослого.

*0 баллов* – допускает ошибки, не исправляет их даже после наводящих вопросов воспитателя.

**3. Умеет сравнивать по высоте и длине путем приложения и наложения.**

Воспитатель просит детей (группу из 6-8 человек) сравнить по высоте два столбика контрастной высоты, сравнить по длине две полоски контрастной длины.

*2 балла* – правильно выполняет задание сам.

*1 балл* – может допускать ошибки, но исправляется сам или после наводящего вопроса взрослого.

*0 баллов* – допускает ошибки, не исправляет их даже после наводящих вопросов воспитателя.

**4. Различает пространственные отношения от себя: впереди – сзади, вверху – внизу, справа – слева.**

Воспитатель просит детей (группу из 6-8 человек) рассказать, что (кто) находится впереди, сзади, вверху, внизу, справа, слева.

*2 балла* – правильно выполняет задание сам.

*1 балл* – может допускать ошибки, но исправляется сам или после наводящего вопроса взрослого.

*0 баллов* – допускает ошибки, не исправляет их даже после наводящих вопросов воспитателя.

### **К завершению второго года обучения (к 5 годам)**

Показатели успешности освоения ребенком содержания курса «Играочка», часть 2:

**1. Умеет считать в пределах 8, отсчитывать 8 предметов от большего количества, соотносить запись чисел 1-8 с количеством предметов; умеет находить место предмета в ряду, отвечать на вопрос: «На каком месте справа (слева)?», располагать числа от 1 до 8 по порядку.**

Воспитатель задает детям (группе из 6-8 человек) вопрос о том, сколько предметов находится на столе (на доске и т. п.), просит выбрать карточку с соответствующим числом, просит принести 8 предметов (отсчитать от большего количества), просит принести вот столько (показывает карточку с числом в пределах восьми) предметов, спрашивает, на котором месте справа (слева) находится предмет, просит поставить предмет на 3-е, 5-е, и т. п. место справа (слева), расположить карточки с записью чисел (1-8) по порядку.

*2 балла* – правильно выполняет задание сам.

*1 балл* – может допускать ошибки, но исправляет их сам или после наводящего вопроса взрослого.

*0 баллов* – допускает ошибки, не исправляет их даже после наводящих вопросов воспитателя.

**2. Умеет узнавать и называть квадрат, прямоугольник, овал, находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме.**

Воспитатель просит детей (группу из 6-8 человек) выбрать из лежащих на столе фигур (круги, квадраты, треугольники, прямоугольники, овалы одного цвета и размера) квадраты (прямоугольники, овалы), при показе квадрата (прямоугольника, овала) ответить на вопрос: «Как называется эта фигура?», выбрать картинки с изображением предмета квадратной (прямоугольной, овальной) формы (воспитатель называет и показывает квадрат, прямоугольник, овал).

*2 балла* – правильно выполняет задание сам.

*1 балл* – может допускать ошибки, но исправляется сам или после наводящего вопроса взрослого.

*0 баллов* – допускает ошибки, не исправляет их даже после наводящих вопросов воспитателя.

**3. Умеет непосредственно сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, раскладывать до 5 предметов в возрастающем порядке, выражать в речи соотношение между ними.**

Воспитатель собирает небольшую группу детей из 6-8 человек и предлагает каждому ребенку расставить 5 столбиков разной высоты от самого низкого до самого высокого, разложить 5 полосок разной длины от самой короткой до самой длинной, сравнить две полоски по ширине.

*2 балла* – правильно выполняет задание сам.

*1 балл* – может допускать ошибки, но самостоятельно находит и исправляет их (или после наводящего вопроса взрослого).

*0 баллов* – допускает ошибки, не исправляет их даже после наводящих вопросов воспитателя.

**4. Умеет определять направление движения от себя (вверх, вниз, вперед, назад, направо, налево); показывает правую и левую руки; называет части суток, устанавливает их последовательность.**

Воспитатель дает детям (группе из 6-8 человек) задание посмотреть вверх и вниз, сделать шаг вперед и назад, пойти направо и налево, взять игрушку в правую или левую руку, рассказать, как называется часть суток, когда люди просыпаются и собираются на работу, в школу, в садик, в какое время суток люди обедают, ужинают, в какое время суток все ложатся спать, что идет после утра (дня, вечера).

*2 балла* – правильно выполняет задание сам.

*1 балл* – может допускать ошибки, но исправляется сам или после наводящего вопроса взрослого.

*0 баллов* – допускает ошибки, не исправляет их даже после наводящих вопросов воспитателя.

### **К завершению третьего года обучения (к 6 годам)**

Показатели успешности освоения ребенком содержания курса «Играючка

– ступенька к школе», часть 3:

**1. Умеет считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке, правильно пользоваться порядковыми и количественными числительными; соотносит запись чисел 1-10 с количеством предметов.**

Воспитатель задает детям (группе из 6-8 человек) вопрос, сколько предметов находится на столе (на доске и т. п.), просит выбрать карточку с соответствующим числом, просит от большего количества отсчитать 10 предметов, просит принести вот столько (показывает карточку с числом 9-10) предметов, спрашивает, на котором месте справа (слева) находится предмет, просит поставить предмет на 10-е, 7-е и т. п. место справа (слева), расположить карточки с записью чисел (1-10) по порядку, назвать числа в прямом и обратном порядке.

2 балла – выполняет задание самостоятельно, без ошибок.

1 балл – при выполнении задания необходима помощь взрослого.

0 баллов – не может выполнить задание.

**2. Умеет сравнивать группы предметов по количеству на основе составления пар, при сравнении пользоваться знаками =, >, <, отвечать на вопрос: «На сколько больше?»; сравнивать числа на основании знания свойств числового ряда.**

Воспитатель предлагает каждому ребенку с помощью знаков =, >, <, сравнить по количеству две группы предметов и ответить на вопрос: «На сколько больше?», просит назвать числа, меньшие (большие) какого-либо числа, и объяснить, на каком основании он делает такое заключение.

2 балла – выполняет задание самостоятельно, без ошибок.

1 балл – при выполнении задания необходима помощь взрослого.

0 баллов – не может выполнить задание.

**3. Умеет складывать и вычитать, опираясь на наглядность, числа в пределах 5.**

Воспитатель предлагает каждому ребенку выполнить сложение и вычитание в «мешках», показать части и целое.

2 балла – выполняет задание самостоятельно, без ошибок.

1 балл – при выполнении задания необходима помощь взрослого.

0 баллов – не может выполнить задание.

**4. Умеет составлять простые (в одно действие) задачи по картинкам, отвечать на вопросы: «Что в задаче известно?», «Что нужно найти?», решать задачи в пределах пяти.**

Воспитатель предлагает небольшой группе детей составить задачу по картинке, обращает внимание на четко сформулированное условие и вопрос, просит ответить на вопрос: «Что в задаче известно?», «Что в задаче нужно узнать – часть или целое?», «Как это можно сделать?»

2 балла – выполняет задание самостоятельно, без ошибок.

1 балл – при выполнении задания необходима помощь взрослого.

0 баллов – не может выполнить задание.

**5. Умеет измерять длину предметов с помощью мерки и выражать в речи зависимость результата измерения величин от величины мерки.**

Воспитатель предлагает детям измерить длину одной полоски с помощью разных мерок и объяснить разницу в полученных результатах.

2 балла – выполняет задание самостоятельно, без ошибок.

1 балл – при выполнении задания необходима помощь взрослого.

0 баллов – не может выполнить задание.

**6. Умеет выражать словами местонахождение предмета относительно другого человека, умеет ориентироваться на листе бумаги.**

Воспитатель предлагает небольшой группе детей встать справа (слева) от воспитателя, нарисовать круг в верхнем правом (нижнем левом, верхнем левом, нижнем правом) углу.

2 балла – выполняет задание самостоятельно, без ошибок.

1 балл – при выполнении задания необходима помощь взрослого.

0 баллов – не может выполнить задание.

### **К завершению четвертого года обучения (к 7 годам)**

Показатели успешности освоения ребенком содержания курса «Играшка

- ступенька к школе», часть 4:

**1. Умеет называть для каждого числа в пределах 10 предыдущее и последующее числа, обозначать числа 1-10 с помощью групп предметов и точек, а также с помощью цифр, печатая их в клетках.**

Воспитатель предлагает детям назвать для какого-либо числа последующее и предыдущее без опоры на наглядность, обозначить данное количество предметов возможными способами.

2 балла – выполняет задание самостоятельно, без ошибок.

1 балл – при выполнении задания необходима помощь взрослого.

0 баллов – не может выполнить задание.

**2. Умеет определять на основе предметных действий состав чисел первого десятка.**

Воспитатель предлагает детям разделить группу предметов (от 3 до 10) на две части всеми возможными способами, ответить на вопрос: «Из каких частей можно составить данное число?», с помощью «домика» состава числа выполнить сложение и вычитание.

2 балла – выполняет задание самостоятельно, без ошибок.

1 балл – при выполнении задания необходима помощь взрослого.

0 баллов – не может выполнить задание.

**3. Умеет использовать числовой отрезок для присчитывания и отсчитывания одной или нескольких единиц.**

Воспитатель предлагает детям выполнить сложение и вычитание в пределах первого десятка с помощью числового отрезка.

2 балла – выполняет задание самостоятельно, без ошибок.

1 балл – при выполнении задания необходима помощь взрослого.

0 баллов – не может выполнить задание.

***4. Умеет пользоваться линейкой для измерения длины.***

Воспитатель предлагает детям с помощью линейки измерить длину отрезка (1-10см).

2 балла – выполняет задание самостоятельно, без ошибок.

1 балл – при выполнении задания необходима помощь взрослого.

0 баллов – не может выполнить задание.

***5. Умеет ориентироваться на листе бумаги в клетку, ориентироваться в пространстве с помощью плана.***

Воспитатель предлагает детям выполнить графический диктант, описывая движение карандаша по клеткам (одна клетка вправо, две клетки влево и т. д.), найти в группе игрушку, местоположение которой обозначено на созданном совместно плане группы.

2 балла – выполняет задание самостоятельно, без ошибок.

1 балл – при выполнении задания необходима помощь взрослого.

0 баллов – не может выполнить задание.

***6. Умеет в простейших случаях пользоваться часами.***

Воспитатель спрашивает ребенка, который час (часы со стрелками находятся в поле зрения ребенка и показывают время 3 часа, 10 часов, 7 часов и т. п.).

2 балла – правильно называет время.

1 балл – при выполнении задания необходима помощь взрослого.

0 баллов – не может выполнить задание с помощью взрослого.

# МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

## Основной программно-методический комплект программы

**Основной программно-методический комплекс «Играчка»** (основной компонент программы) содержательно представлен в последовательных курсах математического развития дошкольников **«Играчка»** (для детей младшего дошкольного возраста) и **«Играчка – ступенька к школе»** (для детей старшего дошкольного возраста) авторов Петерсон Л.Г., Кочемасовой Е.Е.

Каждый из курсов включает в себя:

- 1) методические рекомендации для педагогов;
- 2) рабочие тетради для ребенка;
- 3) демонстрационный материал;
- 4) раздаточный материал.

### **КУРС «ИГРАЧКА»** **(младший дошкольный возраст)**

#### **1) Методические рекомендации (первый и второй год обучения)**

- Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Играчка. Практический курс математики для дошкольников: методические рекомендации. Часть 1. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018.
- Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Играчка. Практический курс математики для дошкольников: методические рекомендации. Часть 2. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018.

#### **2) Рабочие тетради для ребенка**

- Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Играчка: рабочая тетрадь. Математика для детей 3–4 лет – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018.
- Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Играчка: рабочая тетрадь. Математика для детей 4–5 лет – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018.

#### **3) Демонстрационный материал**

- Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Демонстрационный материал. Играчка. Математика для детей 3–4 лет. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018.
- Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Демонстрационный материал. Играчка. Математика для детей 4–5 лет. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018.

#### **4) Раздаточный материал**

- Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Раздаточный материал. Играчка. Математика для детей 3–4 лет. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018.
- Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Раздаточный материал. Играчка. Математика для детей 4–5 лет. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018.

**КУРС «ИГРАЛОЧКА – СТУПЕНЬКА К ШКОЛЕ»  
(СТАРШИЙ дошкольный возраст)**

**1) Методические рекомендации**

- Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Играличка – ступенька к школе. Практический курс математики для дошкольников: методические рекомендации. Часть 3. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018.

- Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Играличка – ступенька к школе. Практический курс математики для дошкольников: методические рекомендации. Часть 4. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018.

**2) Рабочие тетради для ребенка**

- Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Играличка – ступенька к школе: рабочая тетрадь. Математика для детей 5–6 лет – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018.

- Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Играличка – ступенька к школе: рабочая тетрадь. Математика для детей 6–7 лет – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018.

**3) Демонстрационный материал**

- Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Демонстрационный материал. Играличка – ступенька к школе. Математика для детей 5–6 лет. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018.

- Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Демонстрационный материал. Играличка – ступенька к школе. Математика для детей 6–7 лет. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018.

**4) Раздаточный материал**

- Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Раздаточный материал. Играличка – ступенька к школе. Математика для детей 5–6 лет. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018.

- Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Раздаточный материал. Играличка – ступенька к школе. Математика для детей 6–7 лет. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018.

**В методических рекомендациях** подробно описаны цели и задачи каждого занятия и каждой дидактической игры, варианты сценариев их проведения, способы использования демонстрационных и раздаточных материалов.

Количество дидактических игр в представленных в методических рекомендациях, как правило, является несколько избыточным. Часть из них может быть перенесена во вторую половину дня. Такое «избыточное», на первый взгляд, содержание занятий выбрано не случайно – это позволяет педагогу работать в творческом режиме, отбирать дидактические игры с учетом индивидуальных особенностей и уровня развития детей.

Большую помощь в организации образовательного процесса оказывают **демонстрационный и раздаточный дидактические материалы**, созданные для каждого занятия. Они являются важным дополнением к развивающей предметно-пространственной среде, которую необходимо создать для детей дошкольного возраста при организации образовательного процесса.

Особое место в программно-методическом комплекте «Игралочка» занимают **рабочие тетради для ребенка**.

В младшем дошкольном возрасте (в курсе «Игралочка», части 1 и 2) использование тетрадей во время занятий **НЕ** предполагается – они предназначены для совместной деятельности детей с родителями либо индивидуальной работы педагога с ребенком.

Работа в тетрадях ни в коем случае не должна навязываться родителям как «домашнее задание». Тетради разработаны *в помощь родителям*, как возможность научиться общаться и взаимодействовать со своими детьми в рамках совместной познавательной деятельности. Работа в тетради дома, с одной стороны, позволяет ребенку закрепить пройденную тему, а с другой – знакомит родителей с тем, чем занимается их ребенок в детском саду и, таким образом, побуждает родителей стать активными участниками образовательного процесса. В приложениях к тетрадям приведены подробные рекомендации для родителей, которые помогут им грамотно построить беседу со своим ребенком и превратить деятельность по выполнению заданий в тетради в увлекательное и интересное событие.

В старшем дошкольном возрасте рабочие тетради (в курсе «Игралочка – ступенька к школе», части 3 и 4) используются как на занятиях, так и в совместной работе с родителями. Важно подчеркнуть, что работа в тетради занимает не более 5–7 минут занятия и ни в коем случае не исключает других форм работы (дидактических игр, решения проблемных ситуаций, моделирования, экспериментирования и др.). Самостоятельно выполняя на занятиях некоторые задания, дети постепенно приобщаются к формам работы, которые ожидают их в школе. В содержании занятий включены задания на так называемые пробные действия, в которых предполагаются затруднения у детей. Эти задания дети выполняют на отдельных листах, прилагаемых к рабочим тетрадям.

## **Вариативный (предшкольный) методический комплект**

*(для детей, включившихся в освоение программы  
в старшем дошкольном возрасте)*

Предшкольный методический комплект представлен курсом «Раз – ступенька, два – ступенька...» ( Петерсон Л.Г., Холина Н.П.).

Этот методический комплект разработан для подготовки детей к школе и может быть использован на занятиях в группах кратковременного пребывания (группах предшкольной подготовки при школах, Центрах развития ребенка, прогимназий, на базе организаций дополнительного образования и пр.), а также

**в индивидуальной работе с детьми старшего дошкольного, с которыми не занимались в младшем дошкольном возрасте по курсу «Игралочка».**

Следует также иметь в виду, что основной компонент парциальной образовательной программы «Игралочка», состоящий из четырех последовательных частей и включающий в себя курсы «Игралочка» (части 1, 2) и «Игралочка – ступенька к школе» (части 3, 4) в полной мере отражает содержание программы и *не требует дополнительного использования предшкольного комплекта*.

### **КУРС «РАЗ – СТУПЕНЬКА, ДВА – СТУПЕНЬКА...» (ПРЕДШКОЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА)**

#### **1) Методические рекомендации**

- Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз – ступенька, два – ступенька...»

Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018.

#### **2) Рабочие тетради для ребенка**

- Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз – ступенька, два – ступенька...

Математика для детей 5–6 лет / Часть 1. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018.

- Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз – ступенька, два – ступенька...

Математика для детей 6–7 лет / Часть 2. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018.

В методических рекомендациях к серии курсов «Игралочка» представлены подробные сценарии занятий, вовлекающие детей в познавательную деятельность, а также подробно описаны способы использования демонстрационного и раздаточного материалов. В методических рекомендациях к курсу «Раз – ступенька, два – ступенька...» описаны методики ознакомления детей с начальными математическими понятиями, однако предложенные в пособии варианты *не являются конспектами занятий*. В обоих случаях, у детей формируются математические представления с позиций преемственности с обучением математике в начальной школе по любой программе (в том числе, и по авторскому курсу математики для начальной школы Л.Г. Петерсон). При работе по курсу «Игралочка» за счет реализации деятельностного подхода более системно развиваются личностные качества детей, которые помогут им успешно учиться в школе.

Предполагается, что воспитатель в зависимости от конкретной ситуации (уровня подготовки детей, их количества в группе, организационных условий, количества часов, отведенных на подготовку, собственных педагогических приоритетов и т.д.) отберет наиболее подходящий для его детей вариант работы и обеспечивая реализацию поставленных образовательных задач адекватными для детей дошкольного возраста средствами.

## ПРИМЕРНОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### ***ОСНОВНОЙ КОМПОНЕНТ ПРОГРАММЫ***

#### **Примерное тематическое планирование к курсу «Играочка», часть 1**

**Вторая младшая группа (первый год обучения)**

*1 занятие в неделю, всего 32 занятия (сентябрь – май)*

<b>№ занятия</b>	<b>Тема</b>	<b>Количество занятий</b>
<i>Первое полугодие</i>		
1–2	Цвет.	2
3–6	Цвет, размер.	4
7–8, 11	Цвет, форма.	3
9–10	Цвет, форма, размер.	2
<i>Второе полугодие</i>		
12	Один, много.	1
13–16	Столько же, больше, меньше.	4
17	Счет до двух.	1
18	Числа и цифры 1 и 2.	1
19	Круг.	1
20	Шар.	1
21	На, над, под.	1
22	Длиннее, короче.	1
23	Справа, слева.	1
24	Счет до трех.	1
25	Треугольник.	1
26	Число и цифра 3.	1
27–32	<i>Резерв</i>	6

#### **Примерное тематическое планирование**

#### **к курсу «Играочка», часть 2**

**Средняя группа (второй год обучения)**

*1 занятие в неделю, всего 32 занятия (сентябрь – май)*

<b>№ занятия</b>	<b>Тема</b>	<b>Количество занятий</b>
<i>Первое полугодие</i>		
1	Повторение.	1
2	Раньше, позже.	1
3	Сравнение по высоте.	1
4	Счет до четырех. Число и цифра 4.	1
5	Квадрат.	1
6	Куб.	1
7	Вверху, внизу.	1

8	Сравнение по ширине	1
9	Счет до пяти. Число и цифра 5.	1
10	Овал.	1
11	Внутри, снаружи.	1
12	Впереди, сзади, между.	1
13	Пара.	1
14	Прямоугольник	1
15	Числовой ряд	

*Второе полугодие*

16	Ритм (поиск и составление закономерностей).	1
17	Счет до шести. Число и цифра 6.	1
18	Порядковый счет.	1
19	Сравнение по длине.	1
20	Счет до семи. Число и цифра 7.	1
21	Числа и цифры 1 - 7.	1
22	Сравнение по толщине.	1
23	Выше, ниже.	1
24	План (карта путешествий).	1
25	Счет до восьми. Число и цифра 8.	1
26	Цилиндр.	1
27	Конус.	1
28	Призма, пирамида.	1
29	Повторение.	1
30-32	<i>Резерв</i>	3

**Примерное тематическое планирование  
к курсу «Игралочка – ступенька к школе», часть 3  
Старшая группа (третий год обучения)**

1 занятие в неделю, всего 32 занятия (сентябрь – май)

<b>№ занятия</b>	<b>Тема</b>	<b>Количество занятий</b>
<i>Первое полугодие</i>		
1-2	Повторение.	2
3-4	Свойства предметов и символы.	2
5	Таблицы.	1
6	Число 9. Цифра 9.	1
7	Число 0. Цифра 0.	1
8	Число 10. Запись числа 10.	1
9	Сравнение групп предметов. Знак =.	1
10	Сравнение групп предметов. Знаки = и ≠.	1

11-13	Сложение.	3
14-16	Вычитание.	3
<i>Второе полугодие</i>		
17-19	Сложение и вычитание.	3
20	Знаки $>$ , $<$ .	1
21	На сколько больше? На сколько меньше?	1
22	На сколько длиннее (выше)?	1
23-25	Измерение длины.	3
26	Объемные и плоскостные фигуры.	1
27	Сравнение по объему.	1
28-29	Измерение объема.	2
30-32	<i>Резерв.</i>	3

**Примерное тематическое планирование  
к курсу «Играочка – ступенька к школе», часть 4**  
**Подготовительная к школе группа (четвертый год обучения)**  
2 занятия в неделю, всего 64 занятия (сентябрь – май)

<i>№ занятия</i>	<i>Тема</i>	<i>Количество занятий</i>
<i>Первое полугодие</i>		
1–4	Повторение.	4
5	Число и цифра 1.	1
6	Число и цифра 2.	1
7	Число 3.	1
8	Число и цифра 3.	1
9–10	Числа и цифры 1–3	2
11	Точка. Линия. Прямая и кривая линия.	1
12	Луч. Отрезок.	1
13	Незамкнутые и замкнутые линии.	1
14	Ломаная линия. Многоугольник.	1
15	Число 4.	1
16	Число и цифра 4.	1
<i>Второе полугодие</i>		
17	Повторение.	1
18–19	Числовой отрезок.	2
20	Слева, справа.	1
21	Пространственные отношения.	1
22	Число 5.	1

23–24	Число и цифра 5.	2
25	Числа 1 – 5.	1
26	Больше, меньше.	1
27	Внутри, снаружи.	1
28	Число 6.	1
29–30	Число и цифра 6.	2
31–32	Повторение.	2
33	Измерение длины.	1
34	Повторение.	1
35–36	Измерение длины*.	2
37	Число 7.	1
38–39	Число и цифра 7.	2
40	Числа 6-7.	1
41	Раньше, позже.	1
42–43	Измерение объема*.	2
44–45	Число и цифра 8.	2
46	Числа 6, 7, 8.	1
47–48	Число и цифра 9.	2
49	Измерение площади*.	1
50–51	Число и цифра 0.	2
52–53	Число 10.	2
54	Сравнение по массе*.	1
55–56	Измерение массы*.	1
57	Часы.	1
58–64	<i>Резерв.</i>	7

Занятия, отмеченные звездочкой (\*), являются необязательными. Авторы курса рекомендуют педагогам ориентироваться на уровень развития детей в группе и при необходимости заменять предложенные темы заданиями на закрепление или диагностическими ситуациями.

## **ВАРИАТИВНЫЙ (ПРЕДШКОЛЬНЫЙ) КОМПОНЕНТ ПРОГРАММЫ**

**Примерное тематическое планирование  
к курсу «Раз – ступенька, два – ступенька...»**

**Всего 64 занятия**

**Первый год обучения**

*1 занятие в неделю, всего 32 занятия (сентябрь – май)*

№ занятия	Тема	Количество занятий
1–5	Свойства предметов. Объединение	5

	предметов в группы по общему свойству.	
6–8	Сравнение групп предметов. Обозначение равенства и неравенства	3
9	Отношение: часть – целое. Представление о действии сложения.	1
10	Пространственные отношения: на, над, под.	1
11 –12	Пространственные отношения: справа, слева.	2
13	Удаление части из целого (вычитание). Представление о действии вычитания.	1
14	Пространственные отношения: между, посередине.	1
15	Взаимосвязь между целым и частью. Представление: один – много.	1
16	Число 1 и цифра 1.	1
17	Пространственные отношения: внутри, снаружи.	1
18	Число 2 и цифра 2. Пара.	1
19	Представления о точке и линии.	1
20	Представления об отрезке и луче.	1
21	Число 3 и цифра 3.	1
22	Представления о замкнутой и незамкнутой линиях	1
23	Представления о ломаной линии и многоугольнике.	1
24	Число 4 и цифра 4.	1
25	Представление об углах и видах углов.	1
26	Представление о числовом отрезке.	1
27	Число 5 и цифра 5.	1
28	Пространственные отношения: впереди, сзади.	1
29–30	Сравнение групп предметов по количеству на наглядной основе. Обозначение отношений: больше – меньше.	2
31	Временные отношения: раньше, позже.	1
32	Упражнения по выбору детей.	1

***Второй год обучения***  
*1 занятие в неделю, всего 32 занятия (сентябрь – май)*

<b>№ занятия</b>	<b>Тема</b>	<b>Количество занятий</b>
1–2	Выявление математических представлений детей. Работа с программным материалом 1-го года обучения.	2
3–4	Число 6 и цифра 6.	2
5–8	Пространственные отношения: длиннее, короче. Сравнение длины (непосредственное и опосредованное с помощью мерки). Зависимость результата сравнения от величины мерки.	4
9–11	Число 7 и цифра 7.	3
12–14	Отношения: тяжелее, легче. Сравнение массы (непосредственное и опосредованное с помощью мерки). Зависимость результата сравнения от величины мерки.	3
15–17	Число 8 и цифра 8.	3
18–19	Представления об объеме (вместимости). Сравнение объема (непосредственное и опосредованное с помощью мерки). Зависимость результата сравнения от величины мерки.	2
20–22	Число 9 и цифра 9.	3
23–24	Представление о площади. Сравнение площади (непосредственное и опосредованное с помощью мерки). Зависимость результата сравнения от величины мерки (большая клетка – маленькая клетка).	2
25–26	Число 0 и цифра 0.	2
27	Число 10. Представления о сложении и вычитании в пределах 10 на наглядной основе.	1
28	Знакомство с пространственными фигурами – шар, куб, параллелепипед. Их распознавание.	1
29	Знакомство с пространственными фигурами – пирамида, конус, цилиндр.	1

	Их распознавание.	
30	Работа с таблицами.	1
31–32	Упражнения по выбору детей.	2

## **ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГОВ С РОДИТЕЛЯМИ ДОШКОЛЬНИКОВ ПО ВОПРОСАМ МАТЕМАТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ**

Современное образовательное пространство предлагает родителям невероятное количество предложений по развитию способностей детей раннего и дошкольного детства. Однако приходится констатировать, что этот ресурс нередко превращается из развивающего в отягощающий.

Зачастую современные родители (из самых благих побуждений!), в соответствии со сложившимися представлениями о качественном образовании, ждут «накачки» своих детей знаниями и умениями. А, как известно, любому ребенку нужно одобряющее внимание взрослого. Ради этого он готов осваивать неизвестные территории и совершать немыслимые подвиги: например, родителям хочется, чтобы их ребенок стал «великим математиком» – и вот, малыш уже в 3-4 года готов тратить все потенциалы психического развития на решение арифметических задач, считать до ста, узнавать и писать двузначные цифры – лишь бы взрослый обратил на него внимание и показал, как рад его успехам.

К сожалению, многие педагоги поддерживают стремление родителей к интенсивному интеллектуальному развитию дошкольников. Понимая преждевременность раннего обучения детей, они оправдывают свои действия тем, что этого от них ждут и требуют родители – заказчики образовательных услуг. В итоге, заложниками такой ситуации оказываются дети...

Непонимание природы ребенка, завышенные ожидания и сверхтребования взрослых, игнорирование значимости потенциала игры, общения, детского экспериментирования – все это негативно сказывается на здоровье детей, их эмоциональном, интеллектуальном развитии, произвольности, любознательности, самостоятельности, развитии познавательной инициативы.

Вот почему так важно всем взрослым – и педагогам, и родителям – осознать, что главной задачей воспитания дошкольников сегодня становится создание (и/или сохранение) условий, в которых ребенок играет, экспериментирует, фантазирует, сотрудничает с другими детьми и взрослыми, преодолевает неудачи; учится общаться, находить решения в нестандартных ситуациях; сопереживает, чувствует заботу о себе и пытается заботиться о других.

Кардинальное изменение взгляда на важнейшие задачи дошкольного образования, признание уникальности и самоценности дошкольного детства, как важного этапа в становлении личности, требуют переосмыслиния подходов к взаимодействию педагогов с родителями воспитанников.

В современных условиях, когда воспитательный потенциал семьи зачастую является невысоким, дошкольные образовательные организации выступают инстанцией развития не только ребенка, но и родителей. Сегодня семья должна помочь в осознании подлинных ценностей образования, поддержка в освоении новых способов общения со своими детьми. По сути, предстоит заново выстроить систему взаимодействия с родителями «от ребенка» и «вместе с семьей».

При этом важно понимать, что взаимодействие педагогов с семьей заключается не в том, чтобы переложить на родителей выполнение какой-то части образовательной программы, а в том, чтобы помочь родителям стать активными, заинтересованными (и при этом грамотными!) участниками в развитии и воспитании собственного ребенка.

Программа «Играочка» изначально создавалась в ключе партнерства семьи и дошкольной образовательной организации как равноактивных и взаимосвязанных субъектов образовательного процесса.

Так, входящие в программно-методический комплект «Играочка» рабочие тетради предназначены, в первую очередь, для общения детей и родителей. Конечно, никто не обязывает родителей дополнительно заниматься со своими детьми. Тетради лишь предоставляют им шанс внести свою лепту в дело развития собственного ребенка. Это шанс не только подготовить ребенка к школе, но, самое главное, научиться взаимодействовать с собственным ребенком, радоваться его успехам, удивляться вместе с ним, «открывать» что-то новое, совместно преодолевать трудности, находить и исправлять ошибки.

Основа познавательного общения ребенка и взрослого – *интерес друг к другу*. «Подводные камни» такого общения – назидательный тон, позиция «над ребенком», нравоучения, на которые нередко «соскальзывает» взрослый. Неумение родителей поддержать попытку ребенка самостоятельно мыслить, без иронии отнестись к его ошибочным суждениям может постепенно «погасить» его познавательную активность и инициативу.

Для того чтобы тетради к программе «Играочка» выполняли свою функцию, ради которой они изначально создавались, очень важно грамотно выстроить систему работы с родителями.

Так, в начале учебного года целесообразно организовать встречу с родителями, на которой они смогут познакомиться с концептуальными идеями программы «Играочка», ее особенностями, программными задачами; рассмотреть программно-методические пособия. На подобных встречах большой успех имеют деловые игры, когда взрослые «оценивают» программу с точки зрения ребенка; просмотры видеофрагментов занятий, демонстрирующих специфику организации образовательного процесса в программе «Играочка» и особенности взаимодействия с детьми.

Занятия с детьми в тетрадях ни в коем случае не должны восприниматься родителями как домашние задания. Важно объяснить родителям значимость для них и их детей такой совместной работы, и то, как следует ее правильно организовывать (как поиграть с ребенком, в какой степени помогать, о чем

говорить с малышом в рамках этой деятельности, как поддержать инициативу ребенка и стремление к самостоятельности).

Вот некоторые *рекомендации*, которые воспитатель может дать родителям:

- Занятия по тетради дома следует начинать тогда, когда ребенок не очень возбужден и не занят каким-либо «важным» детским делом.
- Ни в коем случае не следует торопить или останавливать ребенка – он должен работать в своем темпе.
- Не следует сразу же объяснять ему, как правильно выполнять то или иное задание. Ребенок должен попробовать сам! Своим невмешательством взрослый как бы говорит ребенку: «У тебя все в порядке! Я верю в тебя! Ты справишься!»
- Надо набраться терпения и выслушивать любые, даже самые на первый взгляд абсурдные предложения ребенка: у него своя логика, и у взрослого нет другой возможности познакомиться с ней, кроме как выслушать все мысли ребенка до конца.
- Однако если ребенку трудно и он готов принять помощь взрослого, то надо, в соответствии с психолого-педагогическим законом Л.С. Выготского о «зоне ближайшего развития», обязательно ему помочь.
- Не следует настаивать на том, чтобы ребенок сделал все задания на листе за один раз. Если у него пропал интерес – надо прерваться. Но уже начатое задание лучше довести до конца.

В конце тетрадей к курсам «Игралочка» и «Игралочка – ступенька к школе» приведены «шпаргалки» для родителей, которые помогут им организовать деятельность ребенка по выполнению заданий в тетради в увлекательной и интересной форме.

Полезным дополнением к тетрадям «Игралочка» могут стать задания из пособий «Задачи в кроссвордах», «Сказочная математика», «Который час?», «Зимняя математика», «Весенняя математика», «Летняя математика», «Осенняя математика» авторов Петерсон Л.Г., Кочемасовой Е.Е. Эти пособия могут использовать как педагоги для индивидуальной работы с ребенком, так и родители дома.

В рамках **родительского просвещения** по вопросам математического развития дошкольников могут быть использованы также различные традиционные и нетрадиционные формы: родительское собрание «Нужна ли малышам математика?»; лекция «Ох уж эта математика: как ребенок постигает науку»; устный журнал «Изучаем математику. Как, где и для чего?»; консультации «Чем и как занять ребенка дома», «Домашняя игротека, или Как правильно выбирать игрушки»; круглый стол «Как развивать математические способности детей»; просмотр видеофрагментов образовательных ситуаций с детьми и др. Хорошо зарекомендовали себя фотосалоны «Юные математики», информационные стенды, в которых можно отразить возрастные особенности

детей: что ребенок уже должен знать и уметь в области математики, какие «открытия» совершили дети в области математики на последней неделе, возможности применения новых знаний в повседневной жизни и т.п. Если педагогическому коллективу удалось наладить с семьями воспитанников хороший контакт, становится возможным привлечение родителей к совместному творчеству: к созданию тематических газет «Путешествие в мир математики», «В стране геометрических фигур» в рамках недели математики, к совместным детско-родительским проектам «Математика и природа», «Математика и музыка», «В мире чисел» и др.

При всем многообразии возможных форм взаимодействия с семьей важно отталкиваться от особенностей родителей, их потребностей, а также возможностей конкретной образовательной организации. При этом не стоит «гнаться» за количеством мероприятий, а лучше делать акцент на их качестве, востребованности у родителей и на том, насколько усилия педагогического коллектива помогли родителям и детям.

В ПРИЛОЖЕНИИ 3 представлена краткая презентация программы «Играочка», ориентированная, в первую очередь, на родителей (законных представителей) детей. Представленная информация о Программе может быть размещена на сайте дошкольной образовательной организации, а также на информационных стенах для родителей.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ И РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Концептуальные идеи примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Мир открытый» (от рождения до 7 лет). Научно-методическое пособие / Под. ред. Л.Г. Петерсон. – М.: Институт системно-деятельностной педагогики, 2011. – 64 с.

Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Мир открытый» / науч. рук. Л.Г. Петерсон; под общ. ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой. — 5-е изд., перераб. и доп. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019. — 352 с.

Методические рекомендации к комплексной образовательной программе «Мир открытый» / науч. рук. Л.Г. Петерсон. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018.

Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытый». Методическое пособие/ Автор-составитель Е.В. Трифонова // Научный руководитель Л.Г.Петерсон. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018.

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралишка. Практический курс математики для дошкольников: методические рекомендации. Ч. 1, 2. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018.

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралишка — ступенька к школе. Практический курс математики для дошкольников: методические рекомендации. Ч. 3, 4. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018.

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралишка: рабочая тетрадь. Математика для детей 3–4/ 4–5 лет. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018.

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралишка — ступенька к школе: рабочая тетрадь. Математика для детей 5–6/ 6–7 лет. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018.

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Демонстрационный / раздаточный материал. Игралишка. Математика для детей 3–4/4–5 лет. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018.

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Демонстрационный / раздаточный материал. Игралишка — ступенька к школе. Математика для детей 5–6/ 6–7 лет. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018.

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Задачи в кроссвордах. Математика для детей 5–7 лет. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018.

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Который час? Рабочая тетрадь для детей 5–7 лет. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018.

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Сказочная математика: рабочая тетрадь для детей 6–7 лет. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2017.

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Летняя математика: рабочая тетрадь для детей 5–7 лет. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018.

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Осенняя математика: рабочая тетрадь для детей 5–7 лет. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019.

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Зимняя математика: рабочая тетрадь для детей 5–7 лет. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019.

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Весенняя математика: рабочая тетрадь для детей 5–7 лет. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019.

Петерсон Л.Г., Абдуллина Л.Э. Поддержка родителей в саморазвитии и педагогическом образовании как необходимое условие решения задач современного образования / Актуальные проблемы дошкольного образования: содержание и организация образовательного процесса в ДОУ: материалы XI Международной научно-практической конференции. – Челябинск: Изд-во ЗАО «Цицеро», 2013. – 396 с.

Петерсон Л.Г., Абдуллина Л.Э. Системно-деятельностный подход в дошкольном образовании // Повышение профессиональной компетентности педагога ДОУ. Выпуск 5 / Под ред. Тимофеевой Л.Л. М.: Педагогическое общество России, 2013. С.7-23.

Петерсон Л.Г. Деятельностный метод обучения: образовательная система «Школа 2000...»/ Построение непрерывной сферы образования. – М.:АПК и ППРО, УМЦ «Школа 2000...», 2007. – 448 с.

Федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного образования (приказ № 1155 Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013)

Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.rg.ru/2012/12/30/obrazovanie-dok.html>

## ПРИЛОЖЕНИЕ 1

**Схема анализа соответствия образовательного процесса  
дидактическим принципам деятельностного метода обучения**

<b>Принцип</b>	<b>Оцениваемые параметры</b>	<b>Требования</b>
<i>Психологической комфорtnости</i>	Стиль общения взрослого с детьми	Педагог использует <i>демократический стиль</i> общения (проявляет доверие и уважение к детям, стремится наладить эмоциональный контакт с каждым ребенком, получать от детей обратную связь, стимулирует их к творчеству, инициативе, старается вовлечь каждого ребенка в активное участие в общих делах, создает условия для самовыражения и проявления индивидуальности каждого).
	Занятая педагогом позиция в образовательном процессе	Педагог занимает <i>парнёрскую позицию</i> , в зависимости от решаемых образовательных задач выступает в роли: <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>организатора</i> (создает развивающую предметно-пространственную среду, моделирует образовательные ситуации);</li> <li>– <i>помощника</i> (создает доброжелательную атмосферу, вдохновляет, наблюдает за настроением и состоянием детей, замечает и фиксирует успехи каждого, поддерживает в ситуации неуспеха, отвечает на вопросы помогает тем, кому это необходимо).</li> </ul>
	Общая атмосфера в группе	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Спокойный тон общения между всеми участниками.</li> <li>– Уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям.</li> <li>– Атмосфера доброжелательности, открытости.</li> <li>– Для каждого ребенка создается ситуация успеха.</li> </ul>
	Мотивационная основа включения детей в деятельность	Педагог ориентируется на: <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>личностно значимые мотивы</i> (стремление к общению, к самореализации и самоутверждению, удовлетворение от процесса и результатов деятельности);</li> <li>– <i>познавательный интерес</i>;</li> <li>– <i>эмоциональную сферу детей</i> (стремление принять участие в судьбе персонажа,</li> </ul>

<i>Деятельности</i>		помочь кому-либо, порадовать близких и пр.).
	Формы организации детской деятельности	Педагог использует адекватные методы и формы организации детской деятельности (соответствуют возрасту, индивидуальным особенностям и возможностям детей, их интересам, потребностям).
	Чередование видов деятельности и форм активности детей	Педагог рационально чередует виды детской активности (в том числе двигательной) и формы работы (парные, групповые и индивидуальные).
	Развивающая предметно-пространственная среда	<p>– Образовательное пространство безопасно, оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими возрасту, интересам детей, эстетическим и санитарным требованиям.</p> <p>– Разнообразные материалы обеспечивают индивидуализацию работы, комплексный подход к рассмотрению объекта или явления; игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей.</p>
	Формы организации детской деятельности	<p>Педагог оптимально соотносит методы и приемы активизации детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>деятельностные</i> (проблемные вопросы, побуждающий диалог, моделирование, экспериментирование, проекты и др.);</li> <li>– <i>репродуктивные</i> (рассказ, объяснение, показ и др.).</li> </ul>
	Способы поддержки самостоятельности и инициативы детей	<p>Педагог помогает детям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понимать и самим формулировать цели своей деятельности;</li> <li>– предвидеть результат;</li> <li>– планировать свои действия;</li> <li>– осознавать условия, которые позволили достигнуть цели.</li> </ul> <p>Педагог организует взаимооценку и самооценку результата деятельности детей.</p>

<i><b>Минимакса</b></i>	Уровень сложности содержания	Содержание работы отбирается в соответствии с зоной ближайшего развития каждого ребенка на достаточно высоком, но посильном уровне сложности (проявляющемся в совместной деятельности со взрослым и другими сверстниками, но не актуализирующейся в его индивидуальной деятельности).
	Способы поддержки самостоятельности и инициативы детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Во всех видах деятельности педагог помогает детям зафиксировать сделанный новый шаг, достижение (совместное или индивидуальное).</li> <li>– Организуется взаимодействие и взаимопомощь детей.</li> </ul>
<i><b>Целостности</b></i>	Интеграция образовательных областей	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Педагог использует приемы формирования у детей целостного представления о мире, бережного отношения к природе и уважительного отношения к окружающим людям в контексте взаимосвязи «человек – природа – общество».</li> <li>– Интеграция образовательных областей осуществляется на уровне общих целей и задач, методов и форм работы, видов детской деятельности, содержания.</li> <li>– Педагог оптимально соотносит интеллектуальную и эмоциональную, интуитивную и логическую составляющие образовательного процесса.</li> </ul>
<i><b>Вариативности</b></i>	Содержание и способы работы с детьми	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Педагог систематически включает в образовательный процесс проблемные ситуации и задания, предполагающие различные (при этом правильные!) варианты решения.</li> </ul>
	Способы поддержки самостоятельности и инициативы детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Педагог поддерживает самостоятельный выбор детьми материалов, видов активности, способов действия, участников совместной деятельности и общения.</li> <li>– Педагог поощряет выдвижение детьми собственных гипотез, фиксирует все версии, не отвергая ни одной, подмечая: «Какая у Саши интересная мысль!», «Давайте послушаем, что придумала Лена», «Как хорошо придумал Вова!», «Спасибо, Ира, за интересную идею!»</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Отрицательные оценки исключены; в случаях, когда ребенок ошибается, взрослый использует обороты типа: «Мишутка, это твой вариант, давай теперь послушаем, как думают другие ребята», «Объясни, почему ты так думаешь?», «Молодец, ты разобрался в своей ошибке!»</li> <li>– Педагог помогает детям осознать возможность существования разных точек зрения; побуждает детей слушать и слышать друг друга, быть терпимыми к иным мнениям.</li> </ul>
<i>Творчества</i>	Содержание работы с детьми	Содержание работы способствует раскрытию творческого потенциала детей в различных видах детской деятельности – музыкальной, художественно-эстетической, логической, двигательной и пр.
	Формы организации детской деятельности	Используемые педагогом методы и формы работы способствуют самостоятельной творческой деятельности детей (музыкальной, изобразительной, конструктивно-модельной и др.), с творчеству детей и взрослых, нравственному развитию.
<i>Непрерывности</i>	Содержание работы с детьми	Содержание образования используется на всех этапах преемственно с опорой на уже имеющийся опыт детей.
	Методы и формы, технологии, методики	Используемые методы и формы, технологии и методики обеспечивают преемственность в реализации основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 2

**Схема анализа занятия «открытия» нового знания**

<b>Этап</b>	<b>Оцениваемые параметры</b>
<b><i>Введение в ситуацию</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Использование приемов, позволяющих вызвать у детей внутреннюю потребность включения в деятельность (<i>беседа с опорой на личный опыт детей, использование сюрпризных моментов др.</i>).</li> <li>Соответствие выбранных педагогом приемов возрастным и индивидуальным особенностям детей. Создание условий для осознанного принятия детьми так называемой «детской» цели (например, с помощью вопросов «Хотите?», «Сможете?»).</li> <li>Соответствие «детской» цели индивидуальным особенностям, специфике личностных мотивов, эмоциональной сферы, познавательному интересу детей группы.</li> <li>Соблюдение дидактических принципов деятельностного метода.</li> </ul>
<b><i>Актуализация знаний и умений</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Рациональность выбора содержания и форм работы с детьми, обеспечивающих актуализацию, их опыта, ЗУН и мыслительных операций, достаточных для «открытия» нового знания (способа действия).</li> <li>Воспитательные возможности содержания, обеспечивающие решение задач нравственного, эстетического развития.</li> <li>Рациональность выбора демонстрационного и раздаточного материала.</li> <li>Продуманность расположения детей в пространстве.</li> <li>Соблюдение дидактических принципов деятельностного метода.</li> </ul>
<b><i>Затруднение в ситуации</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Соответствие ситуации затруднения сюжетной линии образовательной ситуации. Личностная значимость затруднения для детей (связь затруднения с достижением «детской» цели).</li> <li>Четкость формулировки инструкции к «пробному» действию.</li> <li>Фиксация детьми затруднения (самостоятельно или с помощью взрослого).</li> <li>Выявление и фиксирование в речи причины затруднения.</li> <li>Соответствие причины затруднения учебной задаче, «открываемому» детьми новому знанию.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитательные возможности содержания ситуации затруднения (решение задач личностного развития).</li> <li>• Соблюдение дидактических принципов деятельностного метода.</li> </ul>
<b>«Открытие» нового знания (способа действия)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сохранение у детей интереса и мотивации к достижению «детской» цели, готовность к включению в деятельность по преодолению затруднения.</li> <li>• Степень участия детей в выборе способа преодоления затруднения и постановке учебной задачи.</li> <li>• Соответствие использованных методов, приемов и организационных форм образовательному процессу деятельности типа.</li> <li>• Степень самостоятельности детей в «открытии» нового знания.</li> <li>• Фиксация в речи (а, возможно, и знаково) нового знания (способа действия).</li> <li>• Использование разнообразного материала, обеспечивающего оптимальные условия для совершения детьми «открытий».</li> <li>• Соблюдение дидактических принципов деятельностного метода.</li> </ul>
<b>Включение нового знания в систему знаний и умений</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рациональность выбора содержания и организационных форм работы с детьми, обеспечивающих связь нового «открытого» детьми знания (способа действия) с имеющимся у них опытом.</li> <li>• Создание условий для проговаривания детьми вслух алгоритма выполнения нового способа действия (если запланировано).</li> <li>• Сочетание методов педагогической оценки, самооценки (по образцу) и взаимооценки детей.</li> <li>• Оптимальное соотношение групповых, подгрупповых, парных и индивидуальных форм работы.</li> <li>• Сохранение у детей интереса и осознанного отношения к выполняемой деятельности.</li> <li>• Соблюдение дидактических принципов деятельностного метода.</li> </ul>
<b>Осмысление</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Эмоциональное и психофизиологическое состояние детей.</li> <li>• Фиксирование детьми достижения «детской» цели.</li> <li>• Проговаривание взрослым или детьми (в старшем дошкольном возрасте) условий, которые позволили достигнуть этой цели (<i>сведение «детской» и «взрослой» целей</i>).</li> </ul>

## ПРИЛОЖЕНИЕ 3

### Краткая презентация парциальной образовательной программы «Игралочка»

*«Математику уже затем учить надо,  
что она ум в порядок приводит»*

*M.B. Ломоносов*

Программа математического развития дошкольников «Игралочка» разработана под научным руководством доктора педагогических наук Петерсон Людмилы Георгиевны и предназначена для работы с детьми от 3 до 7 лет.

Непосредственным продолжением парциальной программы «Игралочка» является программа по математике «Учусь учиться» для начальной и средней школы (авторов Г.В. Дорофеева, Л.Г. Петерсон и др.).

Структура парциальной программы «Игралочка» позволяет включаться в ее освоение *на любом этапе* дошкольного образования в следующих вариантах:

- начиная с 3–4 лет или 4–5 лет (*курс «Игралочка»*);
- начиная с 5–6 лет или 6–7 лет (*курс «Игралочка – ступенька к школе»*);
- начиная с 5–6 лет или 6–7 лет (*курс «Раз – ступенька, два – ступенька...»*).

Программа разработана на основе **деятельностного метода обучения**, что создает условия для накопления каждым ребенком опыта деятельности и общения в процессе освоения математических способов познания действительности, что может стать основой для формирования не только психологической готовности ребенка к школе, но и к саморазвитию и самореализации на всех этапах жизни. В этом заключается главное предназначение программы «Игралочка».

К завершению обучения по программе «Игралочка» **основным результатом** должно стать не только и не столько накопление определенного запаса знаний и умений математического содержания, сколько продвижение ребенка в развитии высших психических функций (памяти, восприятия, мышления, речи, воображения, внимания), познавательного интереса и инициативы, самостоятельности и независимости суждений и оценок, готовности в нестандартной ситуации к поиску наиболее адекватных путей решения, умений приводить доказательство, устанавливать зависимости, планировать свои действия, находить и исправлять свои ошибки, договариваться, аргументированно отстаивать свою точку зрения и пр.

Образовательный процесс с детьми в Программе строится на основе общения, познавательно-исследовательской деятельности и игры, отсюда и ее название: «Игралочка».

Программа «Игралочка» изначально создавалась в ключе партнерства родителей и педагогов. Так, входящие в комплект «Игралочка» тетради для индивидуальной работы с детьми предназначены, в первую очередь, для

семейных занятий. Включаясь в совместную с ребенком познавательную деятельность, родители имеют возможность приобрести дополнительный опыт взаимодействия с собственным ребенком на основе математического содержания. Ценность данного опыта заключается в умении радоваться успехам своего малыша, удивляться вместе с ним, «открывать» что-то новое, совместно преодолевать трудности, находить и исправлять ошибки.

### **Советы родителям по использованию тетрадей к программе «Игралочка»**

- Выбирайте удобное время для занятий (ребенок не должен быть уставшим, слишком возбужденным или занятым каким-либо детским «важным делом»).
- Помните, что ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте – игра. Поэтому используйте различные игровые способы и приемы вовлечения ребенка в познавательную деятельность. С этой целью можете воспользоваться методическими комментариями в Приложении к тетрадям «Игралочка».
- Давайте возможность ребенку работать в своем темпе (не торопите и не останавливайте его).
- Не следует сразу же объяснять ребенку что и как он должен сделать. Ребенок должен попробовать сам! Своим невмешательством взрослый как бы говорит: «Ты справишься! Я верю в тебя!»
- Не следует настаивать на том, чтобы ребенок сделал все задания за один раз. Но уже начатое задание лучше довести до конца, мотивируя это значимым для ребенка образом.
- Заканчивать работу лучше с легким чувством «голода» и с обязательным ощущением успеха.

**Среди характерных особенностей парциальной программы «Игралочка» можно выделить следующие:**

- Преемственность с программой математики «Учусь учиться» начальной и средней школы (на уровне содержания, технологии, принципов).
- Направленность на сотрудничество педагогов с семьей, содействие включению родителей в образовательный процесс.
- Личностно-развивающий характер взаимодействия взрослых и детей.
- Системно-деятельностный подход к развитию ребенка и организации образовательного процесса.
- Технологичность Программы связана с разработанностью занятий в технологии деятельностного метода обучения (технологии «Ситуация»).

- Возможность дифференцированного подхода к детям (в соответствии с принципом минимакса создаются условия для достижения каждым ребенком своего максимального результата).
- Открытость Программы обуславливается возможностью включения в ее освоение на различных этапах ее реализации.
- Вариативность Программы связана с возможностью выбора педагогами методического обеспечения (наличие основного и вариативного компонентов) в зависимости от образовательных потребностей, способностей и здоровья детей, так и с возможностью выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, способа действия в процессе освоения Программы.
- Возрастная адекватность Программы определяется реализацией в формах, специфических для детей дошкольного возраста (что обусловило ее название – «Играочка»).
- Здоровьесберегающий характер Программы, снижение образовательной нагрузки с ребенка-дошкольника обеспечивается не за счет сокращения и примитивизации содержания, а благодаря грамотно подобранному педагогическому инструментарию (системе дидактических принципов, технологий, многофункциональности заданий и пр.).
- Пропедевтика введения математических понятий (чем сложнее понятие, тем раньше оно вводится).
- Возможность приобретения детьми системно и целостно опыта выполнения всего комплекса универсальных действий.
- Полное методическое обеспечение (разработанные сценарии занятий, раздаточный и демонстрационный материал).
- Высокие результаты по уровню развития внимания, памяти, речи, мышления.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
(ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА)**

**«Мир сенсорики»**

Возраст детей: 3 – 4 года

Срок реализации: 1 год

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1	Паспорт программы	3
2	Пояснительная записка	4
3	Учебно-тематический план	10
4	Содержание изучаемого курса	12
5	Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы	15
6	Список литературы	17
7	Приложения	19

## ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

<b>Наименование программы</b>	Дополнительная образовательная программа «Мир сенсорики» (далее - Программа)
<b>Руководитель программы</b>	Воспитатель Исаева Э.Р.
<b>Организация-исполнитель</b>	МАДОУ-детский сад № 553
<b>Адрес организации исполнителя</b>	г. Екатеринбург Серафимы Дерябиной 51 А, Бардина За
<b>Цель программы</b>	Создание условий для развития и совершенствования сенсорных процессов (ощущение, восприятие, представление) у детей 3-4 лет
<b>Направленность программы</b>	Познавательная
<b>Срок реализации программы</b>	1 год
<b>Вид программы</b>	Общеобразовательная
<b>Уровень реализации программы</b>	Дошкольное образование
<b>Система реализации контроля за исполнением программы</b>	Координацию деятельности по реализации программы осуществляет администрация образовательного учреждения; практическую работу осуществляет педагогический коллектив
<b>Ожидаемые конечные результаты программы</b>	<p>➤ Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- шесть основных цветов спектра и их названия, оттенки цветов и их названия, систему цветов;</li> <li>- пять геометрических форм (квадрат, круг, треугольник, овал, прямоугольник) и их названия;</li> <li>- вкусовые качества овощей и фруктов.</li> </ul> <p>➤ Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- идентифицировать цвета, геометрические фигуры, вкусовые особенности;</li> <li>- подбирать предметы по образцу;</li> <li>- группировать предметы по одному из признаков (форма, цвет, оттенок, вкус, величина);</li> <li>- сравнивать оттенки цвета, предметы по величине;</li> <li>- чередовать предметы по величине;</li> <li>- сопоставлять формы предметов с эталонами формы, цвета предметов с эталонами цвета;</li> <li>- обозначать величину предметов словами;</li> <li>- воспринимать и воспроизводить взаимное расположение геометрических фигур на плоскости с учетом их цвета и формы;</li> <li>- находить зрительно фигуру по осязательно воспринимаемому образцу,</li> <li>- расчленять изображения предмета на составные части и воссоздавать сложную</li> </ul>

форму из частей;  
- словесно описывать формы предметов.  
➤ Владеть:  
- приёмами обследования формы;  
- действиями подбора по образцу;  
- способами соотнесения предметов по величине (наложение и приложение), зрительно по осязательно воспринимаемому образцу.

В ходе проведении кружка «Мир сенсорики» создаются необходимые предпосылки для формирования психических функций, имеющих первостепенное значение для возможности дальнейшего обучения, развиваются зрительный, слуховой, тактильный, кинетический, кинестетический и другие виды ощущений и восприятий.

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### **1. Направленность программы.**

Программа дополнительного образования «Мир сенсорики» по формированию у детей 3-4 лет полноценного восприятия окружающей действительности через обучение детей сенсорным эталонам учитывает возрастные особенности усвоения программного материала у детей младшего дошкольного возраста, дополняет и расширяет задачи по образовательной области «Познавательное развитие».

### **2. Новизна программы.**

Новизна данной программы заключается в том, что в содержании изучаемого курса выделен раздел «Работа с родителями», предполагающий разнообразные формы и виды деятельности педагога совместно с законными представителями обучающихся детей, также имеется список литературы, рекомендуемой для совместной деятельности родителей и детей в домашних условиях.

### **3. Актуальность программы.**

Сенсорное развитие, развитие восприятия и представлений о внешних свойствах вещей, играет важную роль в общем ходе умственного развития. Данные статистики говорят о том, что при отсутствии специального сенсорного воспитания в раннем и дошкольном детстве оно проходит замедленно, далеко не всегда достигает того уровня, который требуется для обеспечения дальнейшего развития познавательной деятельности ребенка, его успешного школьного обучения, подготовки ко всем видам физического и умственного труда, неотъемлемой частью которых является восприятие. Это обстоятельство, а также стремление к удовлетворению потребности законных представителей детей младшего дошкольного возраста в проведении занятий, расширяющих задачи по образовательной области «Познавательное развитие» привели к необходимости создания программы сенсорного воспитания детей в возрасте 3-4 лет.

Проведение кружка «Мир сенсорики» для воспитанников 2-й младшей группы (возраст 3-4 года) преследует цель создания оптимальных условий для формирования у дошкольников полноценного восприятия окружающей действительности, способствующего дальнейшему развитию познавательной деятельности.

### **4. Отличительные особенности программы.**

Отличительной особенностью программы является то, что содержание курса объединено в семь тематических разделов, каждый из которых реализует свои задачи. Все разделы предусматривают не только усвоение теоретических знаний, но и формирование деятельностно - практического опыта. Освоение материала в основном происходит в процессе практической

деятельности. Сначала на занятиях дети знакомятся с сенсорными эталонами (сравнивают, подбирают одинаковые, запоминают названия). Затем, когда появляются более четкие представления о разновидностях каждого свойства, происходит более тонкая дифференциация эталонов; наконец, дети начинают пользоваться этими представлениями для анализа и выделения свойств разных предметов в самых различных ситуациях. Прохождение каждой новой теоретической темы предполагает постоянное повторение пройденных тем, обращение к которым диктует практика. Такие методические приемы, как «забегание вперед», «возвращение к пройденному», придают объемность освоению материала в данной программе.

Последовательность освоения содержания носит концентрический характер, который заключается в том, что один и тот же учебный материал одного тематического модуля представлен в программе не сразу, а в течение всего курса, при этом возвращение к изучению модуля предполагает усложнение и расширение содержания образования, углубление и конкретизацию отдельных его элементов. Такая последовательность изучения материала обусловлена прохождением соответствующих тем, содержащихся в основной образовательной программе ДОУ, в определённом порядке (дополнительная образовательная программа «Мир сенсорики» позволяет дополнить и расширить задачи образовательной области «Познавательное развитие», решаемые основной образовательной программой). Также очерёдность прохождения материала обусловлено и объективными условиями: так занятие «Окраска воды» целесообразно проводить в холодный период учебного года, а занятие «Бусинки большие и маленькие» в предновогодний период.

Основным средством организации деятельности детей, характерной для данной программы, является дидактическая игра, а широкое использование наглядного материала позволяет успешно проводить с ребенком различные игры.

В ходе занятия для расслабления мышц, снятия напряжения рекомендуется проводить пальчиковую гимнастику и физкультминутки. Комплексы пальчиковой гимнастики, физминуток воспитатель подбирает самостоятельно исходя из тематики занятий.

Также в данной программе предпринята попытка, по-новому подойти к организации, содержанию и методам работы, направленных на взаимодействие ДОУ с семьёй.

## **5. Педагогическая целесообразность программы.**

Основными принципами, заложенными в основу программы являются:

- Принцип учёта возрастных особенностей детей (В 3 года ребенок начинает активно познавать окружающий мир. Источником познания дошкольника является чувственный опыт. Главное в этом возрасте – обогащение опыта ребенка, необходимое для полноценного восприятия окружающего мира, и в первую очередь – это обогащение представлений о внешних свойствах предметов. Восприятие ребёнка 3 – 4 лет носит предметный характер, например цвет, форма, вкус, величина и др. не

отделяются у ребёнка от предмета. Он видит их слитно с предметом, он считает их нераздельно принадлежащими предмету. При восприятии он видит не все свойства предметов, а только наиболее яркие, а иногда и одно свойство, и по нему отличает предмет от других предметов. Действуя с предметами, ребёнок начинает обнаруживать их отдельные свойства, разнообразие свойств в предмете. Это развивает его способность отделять свойства от самого предмета).

- Принцип опоры на внутреннюю мотивацию ребенка, который позволяет включить его в образовательный процесс, что обеспечивает естественное повышение работоспособности.

- Принцип постепенного перехода от совместных действий взрослого и ребенка, ребенка и сверстников к самостоятельным; от самого простого до заключительного, максимально сложного задания.

- Принцип индивидуальности, предполагающий индивидуальную работу с детьми с проблемами в развитии, часто болеющими, неусидчивыми.

- Принцип комфорtnости для каждого ребёнка, предполагающий создание атмосферы доброжелательности, веру в силы ребенка, которые будут благоприятствовать формированию для каждого ситуации успеха.

- Принцип сотрудничества, позволяющий в ходе продуктивной деятельности создать доброжелательное отношение друг к другу и способствовать взаимопомощи.

## **6. Цель программы.**

Целью дополнительная образовательная программа «Мир сенсорики» является создание условий для развития и совершенствования сенсорных процессов (ощущение, восприятие, представление) у детей 3-4 лет.

## **7. Задачи программы.**

*Обучающие задачи*, которые решаются в ходе реализации программы:

- обучить детей сенсорным эталонам: выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов и накапливать представления об основных разновидностях цвета и формы и об отношении предметов по величине;

-обучить детей способам обследования предметов: их группировке по цвету и форме вокруг образцов – эталонов;

-закрепить представления о разновидностях каждого свойства;

-формировать представления о простейших перцептивных действиях (погладить, надавить, пощупать, попробовать на вкус и так далее);

- учить применять полученные знания в практической и познавательной деятельности.

*Развивающие задачи*, необходимые для достижения цели в ходе реализации программы:

- развивать у детей внимание, мыслительные операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение);

- развивать мелкую моторику рук;

- развивать умение активно употреблять слова, обозначающие действия (потрогать, просунуть, погладить и другие), качества и свойства;

- развивать мотивацию личности ребенка к познанию.

*Воспитательные задачи*, решаемые при реализации программы «Мир сенсорики»:

- формирование у воспитанника нравственных качеств по отношению к окружающим (доброжелательность, чувство товарищества и т. д.);
- воспитание усидчивости, целенаправленности.

## **8. Возраст детей.**

Возраст детей участвующих в реализации дополнительной образовательной программы «Мир сенсорики» - 3-4 года.

С целью повышения результативности реализации программы предполагается проведение занятий по подгруппам в зависимости от уровня подготовки воспитанников. Состав группы одновременно работающих детей может меняться в соответствии с индивидуальными особенностями, состоянием здоровья и др.

## **9. Срок реализации программы.**

Программа рассчитана на 1 год обучения.

**10. Форма детского образовательного объединения:** дополнительное образование

**Режим организации занятий:** образовательная деятельность в рамках программы кружка проводится во вторую половину дня, 1 раз в неделю по 15 минут. Программа рассчитана на 32 учебных занятия.

## **11. Ожидаемые результаты и способы их проверки.**

В результате освоения программы воспитанники будут:

**- знать:**

- шесть основных цветов спектра и их названия, оттенки цветов и их названия, систему цветов;
- пять геометрических форм (квадрат, круг, треугольник, овал, прямоугольник) и их названия;
- вкусовые качества овощей и фруктов.

**- уметь:**

- идентифицировать цвета, геометрические фигуры, вкусовые особенности;
- подбирать предметы по образцу;
- группировать предметы по одному из признаков (форма, цвет, оттенок, вкус, величина);
- сравнивать оттенки цвета, предметы по величине;
- чередовать предметы по величине;
- расчленять изображения предмета на составные части и воссоздавать сложную форму из частей;
- сопоставлять формы предметов с эталонами формы, цвета предметов с эталонами цвета;
- обозначать величину предметов словами;

- воспринимать и воспроизводить взаимное расположение геометрических фигур на плоскости с учетом их цвета и формы;
- находить зрительно фигуру по осязательно воспринимаемому образцу;
- словесно описывать формы предметов.

**- владеть:**

- приёмами обследования формы;
- действиями подбора по образцу;
- способами соотнесения предметов по величине (наложение и приложение), зрительно по осязательно воспринимаемому образцу.

В результате реализации программы кружка «Мир сенсорики» создаются необходимые предпосылки для формирования психических функций, имеющих первостепенное значение для возможности дальнейшего обучения, развиваются зрительный, слуховой, тактильный, кинетический, кинестетический и другие виды ощущений и восприятий.

## **12. Форма подведения итогов.**

Оценка эффективности реализации программы кружка происходит на основании результатов диагностики сенсорного развития на начало и конец учебного года, и их сравнительного анализа. Воспитанникам предлагается выполнить три задания, целью которых является проверка уровня сформированности следующих умений:

- различать предметы по величине (большой – маленький, больше – меньше);
- различать предметы по форме (кубик, шарик);
- образовывать группы однородных предметов;
- выделять цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый).

Оценка деятельности дошкольников осуществляется по четырехбалльной шкале (Приложения 1, 2).

# УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование модулей, разделов и тем	Количество часов				
		всего		теория		
		кол-во занятий	мин.			
<b>1</b>	<b>Диагностика на начало учебного года.</b>	<b>I</b>	<b>15 мин</b>	<b>5 мин</b>	<b>10 мин</b>	
<b>2</b>	<b>Шесть цветов и оттенки.</b>	<b>II</b>	<b>2 часа 45 мин</b>	<b>55 мин</b>	<b>1 час 50 мин</b>	
2.1	«Спрячь мышку»	1	15 мин	5 мин	10 мин	
2.2	Лото «Цвет»	2	30 мин	10 мин	20 мин	
2.3	«Окраска воды»	2	30 мин	10 мин	20 мин	
2.4	«В царстве царя-Разноцвета»	2	30 мин	10 мин	20 мин	
2.5	«Магазин»	2	30 мин	10 мин	20 мин	
2.6	«Радуга»	2	30 мин	10 мин	20 мин	
<b>3</b>	<b>Геометрические формы</b>	<b>10</b>	<b>2 часа 30 мин</b>	<b>50 мин</b>	<b>1 час 40 мин</b>	
3.1	«В царстве фигурок - человечков»	1	15	5 мин	10 мин	
3.2	«Кто где спит?»	2	30	10 мин	20 мин	
3.3	«Гости»	2	30	10 мин	20 мин	
3.4	«Найди предмет такой же формы»	1	15	5 мин	10 мин	
3.5	«Чудесный мешочек»	2	30	10 мин	20 мин	
3.6	«Составные картинки»	1	15	5 мин	10 мин	
3.7	«Какой формы предметы в нашей группе»	1	15	5 мин	10 мин	
<b>4</b>	<b>Величина</b>	<b>5</b>	<b>1 час 15 мин</b>	<b>25 мин</b>	<b>50 мин</b>	
4.1	«Бусинки большие и маленькие»	2	30 мин	10 мин	20 мин	
4.2	«Три квадрата»	1	15 мин	5 мин	10 мин	
4.3	«Достроим домики»	2	30 мин	10 мин	20 мин	
<b>5</b>	<b>Вкусовые качества</b>	<b>2</b>	<b>30 мин</b>	<b>10 мин</b>	<b>20 мин</b>	
5.1	«Кислое, сладкое,	2	30 мин	10 мин	20 мин	

	соленое»				
<b>6</b>	<b>Расположение фигур на плоскости.</b>	<b>2</b>	<b>30 мин</b>	<b>10 мин</b>	<b>20 мин</b>
6.1	«Орнамент»	2	30 мин	10 мин	20 мин
<b>7</b>	<b>Диагностика на конец учебного года.</b>	<b>1</b>	<b>15 мин</b>	<b>5 мин</b>	<b>10 мин</b>
<b>Итого:</b>		<b>32</b>	<b>8 часов</b>	<b>2 часа 40 мин</b>	<b>5 часов 20 мин</b>



## СОДЕРЖАНИЕ ИЗУЧАЕМОГО КУРСА

### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

<b>Тема</b>	<b>Наименование модулей, разделов и тем</b>	<b>Содержание</b>	<b>Методы обучения</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Работа с родителями</b>
<b>Тема №1</b>	<b>Диагностика</b>	Выявление знания детей в области сенсорных эталонов цвета, формы посредством дидактического материала на начало года.	Беседа. Практическое занятие.	индивидуальная	Индивидуальные беседы по результатам диагностики.
<b>Тема №2</b>	<b>«Спрячь мышку»</b>	Ознакомление детей с шестью цветами спектра и их названиями. Обучение идентификации цвет.	Беседа. Практическое занятие.	фронтальная	Анкетирование "Вопросы сенсорного развития и воспитания дошкольников" (Приложение 3)
<b>Тема №3</b>	<b>«В царстве фигурок-человечков»</b>	Ознакомление детей с кругом, квадратом, треугольником и их названиями. Обучение приемам обследования формы – обведению пальцем контура фигуры.	Беседа. Практическое занятие.	фронтальная	Консультирование по проблеме сенсорного развития вашего ребенка по итогам анкетирования "Вопросы сенсорного развития и воспитания дошкольников".
<b>Тема №4</b>	<b>Лото «Цвет»</b>	Закрепление названий основных цветов. Обучение выделению цвета с отвлечением от других признаков предметов.	Беседа. Практическое занятие.	фронтальная	Ознакомление с программным содержанием занятия, индивидуальная беседа о результатах работы детей на занятии.
<b>Тема №5</b>	<b>«Кто где спит?»</b>	Закрепление понятий: круг, квадрат, треугольник. Ознакомление детей с геометрическими формами и их названиями: прямоугольник, овал. Формирование у детей действия подбора по образцу.	Беседа. Практическое занятие.	фронтальная	Ознакомление с программным содержанием занятия, индивидуальная беседа о результатах работы детей на занятии.
<b>Тема №6</b>	<b>«Гости»</b>	Обучение группировке геометрических фигур по	Беседа.	фронтальная	Ознакомление с

		форме с отвлечением от величины и цвета.	Практическое занятие.		программным содержанием занятия, индивидуальная беседа о результатах работы детей на занятии.
<b>Тема №7</b>	<b>«Окраска воды»</b>	Ознакомить детей с оттенками цвета по светлоте и их словесными обозначениями: «светлый», «темный», «светлее», «темнее».	Беседа. Эксперимент. Практическое занятие.	фронтальная	Фотоотчёт по итогам проведения занятий.
<b>Тема №8</b>	<b>«Бусинки большие и маленькие»</b>	Обучение детей чередованию предметов по величине. Развитие моторики пальцев руки.	Показ, беседа, практическое занятие.	фронтальная, индивидуальная	Выставка изделий детей (бусы на ёлку).
<b>Тема №9</b>	<b>«Кислое, сладкое, соленое»</b>	Ознакомление детей с вкусовыми качествами овощей и фруктов.	Беседа, практическое занятие	фронтальная	Оформление консультации «Игровая деятельность в семье».
<b>Тема №10</b>	<b>«Найди предмет такой же формы».</b>	Обучение детей сопоставлению формы предметов с эталонами формы.	Беседа, практическое занятие.	фронтальная	Ознакомление с программным содержанием занятия, индивидуальная беседа о результатах работы детей на занятии.
<b>Тема №11</b>	<b>«Три квадрата»</b>	Обучение детей способам соотнесения предметов по величине (наложение и приложение), обозначению величины предметов словами.	Беседа, практическое занятие.	фронтальная	Консультация по вопросу организации дидактических игр в домашних условиях.
<b>Тема №12</b>	<b>«Достроим домики»</b>	Развитие и совершенствование глазомера детей.	Беседа, демонстрация , практическое занятие.	фронтальная	Ознакомление с программным содержанием занятия, индивидуальная беседа о результатах работы детей на занятии.
<b>Тема №13</b>	<b>«В царстве царя Разноцвета»</b>	Обучение сопоставлению цвета предмета с эталоном цвета, классификации по цвету, группировке оттенков.	Беседа, рассматривание, практическое занятие.	фронтальная	День открытых дверей. Организация посещения занятия. Открытое занятие.

Тема №14	«Орнамент»	Обучение восприятию взаимного расположения	Рассматриван	фронтальная	Выставка работ детей
----------	------------	--	--------------	-------------	----------------------

		геометрических фигур на плоскости с учетом их цвета и формы, воспроизведению орнамента по образцу.	ие, объяснение, практическое занятие.		(аппликация).
<b>Тема №15</b>	<b>«Магазин»</b>	Совершенствовать умение сопоставлять формы предметов с эталонами цвета.	Беседа, рассматривание, практическое занятие.	фронтальная, парная	Ознакомление с программным содержанием занятия, индивидуальная беседа о результатах работы детей на занятии.
<b>Тема №16</b>	<b>«Радуга»</b>	Ознакомление детей с системой цветов, включая новый для них голубой цвет.	Рассматривание, беседа, практическое занятие.	фронтальная	Выставка работ детей (аппликация).
<b>Тема №17</b>	<b>«Чудесный мешочек»</b>	Обучение нахождению зрительно фигуры по осязательно воспринимаемому образцу.	Рассматривание, объяснение, практическое занятие.	фронтальная	Ознакомление с программным содержанием занятия, индивидуальная беседа о результатах работы детей на занятии.
<b>Тема №18</b>	<b>«Составные картинки»</b>	Обучение расчленению изображения предмета на составные части, воссозданию сложную форму из частей.	Рассматривание, обсуждение, практическое занятие.	фронтальная	Выставка работ детей (конструирование).
<b>Тема №19</b>	<b>«Какой формы предметы в нашей группе»</b>	Обучение зритальному обследованию предметов в группе. Формирование умения словесно описывать формы предметов в группе.	Рассматривание, обсуждение, практическое занятие.	фронтальная	Ознакомление с программным содержанием занятия, индивидуальная беседа о результатах работы детей на занятии.

<b>Тема №20</b>	<b>Диагностика на конец учебного года</b>	Выявление знаний детей в области сенсорных эталонов цвета, формы посредством дидактического материала на конец года.	Беседа. Практическое занятие.	индивидуальная	Индивид. беседы по резуль. сравнительного анализа мониторинга сенсор. развития детей. Отчёт о работе кружка. Презентация.
-----------------	---	--	----------------------------------	----------------	---

# **МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

## **1. Формы занятий планируемых по каждой теме или разделу.**

При проведении занятий в рамках кружка «Мир сенсорики» предполагается использование следующих форм организации деятельности:

- фронтальная (занятия по подгруппам до 15 человек в зависимости от уровня подготовки воспитанников, при этом состав может меняться в зависимости от объективных и субъективных причин);
- индивидуальная.

## **2. Приемы и методы организации.**

При проведении занятий педагогом используются следующие методы:

- наглядный метод (наблюдение, использование игрушек, картин, иллюстраций, показ игровых действий);
- словесный метод, который является основным способом познания для ребенка этого возраста – рассказы, беседы, вопросы ребёнка и ответы на его вопросы, а также вопросы педагога к нему;
- практический метод или игровой, с помощью которого дети осуществляют практические действия с предметами. Именно игра позволяет создать необходимую мотивацию к совершению действий. В данной ситуации дидактическая игра выступает в роли основного средства обучения на кружке.

В работе с детьми используется прием опредмечивания изображения того или иного предмета при помощи элементов: мозаики разной величины, формы, цвета.

При сравнении предметов по величине происходит развитие глазомера - прием соотнесения по величине (наложению и приложению).

При знакомстве детей с геометрическими фигурами - прием обследования формы – обведение пальцем контура фигуры.

## **3. Дидактический материал.**

Проведение занятий предполагает использование следующего дидактического материала:

- Дидактические игры:  
«Подбери по цвету», «Разноцветные окошки», «Разноцветные формы», «Воздушные шарики», «Геометрические формы», «Мозаика», «Большие и маленькие», «Развивающее лото», «Найди предмет такой же формы» и т. д.
- Картотеки:  
«Геометрические фигуры», «Цвета».
- Игрушки уголка сенсорики: кубики, мячи, матрешки из 3-5 шт., пирамидки большие и маленькие, наборы овощей и фруктов, кубы-вкладыши, шнуровки и т.д.
- Раздаточный материал (по количеству человек в подгруппе):  
игровые поля, геометрические фигуры из картона (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник различных размеров и цветов), баночки, гуашь, кисти, бумага, шнурки, бусинки.

- Игрушка Деда Мороза, игрушки и предметы игровой комнаты различных цветов и их оттенков.
- Свежие фрукты и овощи: мандарины, лимоны, соленые огурцы.
- Конспекты занятий (Приложение 4).

#### **4. Техническое оснащение занятий.**

Для проведения занятий имеется следующее оборудование:

- DVD плейер,
- телевизор.

# **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

## **Список литературы для педагогов**

1. Алимова С. В., Юдаева О. В. Особенности сенсорного развития детей раннего возраста Педагогика: традиции и инновации: материалы VII международной научной конференции (г. Челябинск, январь 2016 г.) / С.В. Алимова, О.В. Юдаева. — Челябинск: Два комсомольца, 2016. — С. 18-20.
2. Венгер, Л. А. Воспитание сенсорной культуры ребенка: книга для воспитателей детского сада / Л. А. Венгер и др. – М. : Просвещение, 1998. – 144 с.
3. Венгер, Л. А. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста: книга для воспитателей детского сада / Л. А. Венгер, О. М. Дьяченко. – М. : Просвещение, 1989. – 128 с.
4. Высокова Т.В. Сенсомоторное развитие детей раннего возраста: программа, конспекты занятий. ФГОС ДО / Т.В. Высокова. - Волгоград: Учитель, 2015. – 79 с.
5. Кудрявцева Е.А. Сенсорное развитие детей 2-3 лет. Цвет. Форма. Размер. Дидактические игры и упражнения / Е.А. Кудрявцева, М.А. Пермякова. - Волгоград: Учитель, 2014г. – 16 с.
6. Петрова И., Лиханова Т. Методическое пособие. Сенсорное развитие детей раннего дошкольного возраста: методическое пособие / И. Петрова, Т. Лиханова. - М.: Творческий центр Сфера, 2012.- 64 с.
7. Погудкина И.С. Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста (с 1 года до 3-х лет)/ И.С. Погудкина- СП.: Детство- Пресс, 2015. – 176 с.
8. Хохрякова Ю.М. Сенсорное воспитание детей раннего возраста: учебно-методическое пособие/ Ю.М. Хохрякова. - М.: Творческий центр Сфера, 2014. - 128 с.

## **Список литературы для детей и родителей**

1. Земцова, О. Н. Развивающие тесты. Серия : умные книжки / О. Н. Земцова. – М. : Махаон, 2015. – 112 с.
2. Михайленко Н.Я. Как играть с ребёнком / Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова. – М.: Обруч, 2012.- 176с.
3. Млодик И. Книга для неидеальных родителей, или жизнь на свободную тему. Родительская библиотека/ И. Млодик – М.: Генезис, 2010. – 232 с.
4. Остер, Г. Все лучшие сказки для самых маленьких / Г. Остер. – М. : АСТ, 2016. – 160 с.
5. Субботина Л.Ю. Как играть с ребенком. Игры на развитие моторики, речи, внимания, памяти, мышления, восприятия, воображения у детей/ Л.Ю. Субботина.- М.: Академия развития, 2011.- 192с.
6. Шитова Е. В. Работа с родителями: практические рекомендации и консультации по воспитанию детей 2-7 лет/ Е.В. Шитова. – Волгоград: Учитель, 2011. – 169 с.

## **Приложение 1**

**Педагогический мониторинг.**

**Задание № 1**

## **Дидактическая игра “Найди цветок для бабочки”**

**Цель:** Выявить умения ребенка различать цвета по принципу “такой же – не такой), называть их (красный, желтый, зеленый, синий).

**Пособия:** Вырезанные из цветного картона фигуры цветов и бабочек (красные, желтые, зеленые, синие)

**Инструкция:** Разложить цветы на столе врассыпную. Предложить ребенку помочь бабочке найти свой цветок: “Посади бабочку на цветок такого же цвета, как она, чтобы ее не было видно”. После выполнения задания ребенком подвести итог: “Желтая бабочка села на желтый цветок.... Все бабочки спрятались. Молодец!”

**Оценка:** 3 балла – Ребенок выполнил задание самостоятельно по показу, называя цвет. 2 балла – Ребенок выполнил правильно, но цвет не называл. 1 балл – Ребенок путает цвета, но с помощью педагога исправляет ошибку. 0 баллов – Ребенок и с помощью педагога не справился с заданием.

## **Задание № 2 Дидактическая игра “Заниматальная коробочка”**

**Цель:** Выявить у ребенка знания о форме (шарик, кубик)

**Пособия:** 1. Куб – ящик с отверстиями разной формы. Обязательно должны быть отверстия квадратной и круглой формы. 2. Фигуры – кубик и шарик.

**Инструкция:** Показать и рассмотреть с ребенком кубик и шарик, называя их. Показать “домик”, в котором они живут, только заходят в разные “двери” (показ воспитателя) Самостоятельная деятельность ребенка по показу педагога.

**Оценка:** 3 балла – Ребенок выполнил задание самостоятельно по показу, называя фигуры. 2 балла – Ребенок выполнил правильно, но фигуры не назвал. 1балл – Ребенок ошибается, но с помощью педагога исправляет ошибку. 0 балл – Ребенок и с помощью педагога не справился с заданием.

## **Задание № 3 Дидактическая игра “Собери пирамидку”**

**Цель:** Выявить умения ребенка сравнивать предметы по величине (большой – маленький, больше - меньше), различать понятия “один – много”.

**Пособия:** Пирамидки из 4 колечек разной величины.

**Инструкция:** 1. Показать ребенку пирамидку. Разобрать ее проговаривая: “Много колечек”. 2. Собрать пирамидку, сопровождая словами: “Сначала надеваю самое большое колечко, затем – колечко поменьше... и самое маленькое колечко. Получилась одна пирамидка. Колечек много, а пирамидка одна”. 3. Самостоятельная деятельность ребенка по показу.

**Оценка:** 3балла – Ребенок выполнил задание самостоятельно, сопровождая свои действия словами по показу педагога. 2 балла – Ребенок выполнил правильно, но не сопровождал свои действия словами. Педагог задавал наводящие вопросы. 1 балл – Ребенок ошибается, но с помощью педагога исправляет ошибки, и с заданием справился. 0 баллов – Ребенок и с помощью педагога не справился с заданием.

## **Критерии оценки уровня сформированности умений по результатам выполнения заданий:**

высокий уровень - 3 балла;

средний уровень - 2 балла;

низкий уровень - 1 балл;  
умение не сформировано - 0 баллов.

## **Приложение 2**

**Форма протокола результатов мониторинга сенсорного развития**  
**у детей 3-4 лет в ----- учебном году**  
**в рамках программы кружка «Мир сенсорики».**

## Приложение 3

## **Анкета "Выявление интересов и знаний родителей воспитанников по вопросам сенсорного развития и воспитания дошкольников"**

*Уважаемые родители!*

*В рамках реализации программы кружка «Мир сенсорики» нам необходимо знать ваше мнение по данному вопросу. Предлагаем вам ответить на вопросы данной анкеты.*

1. Имеете ли вы представление, что такое сенсорное развитие и воспитание ребенка:

- да;
- нет;
- не знаю.

2. Как вы оцениваете необходимость сенсорного развития и воспитания ребенка в дошкольном возрасте:  
считаю нужным;

- не считаю нужным;
- затрудняюсь ответить.

3. Созданы ли в ДОУ условия для сенсорного воспитания ребенка:  
да;

- нет;
- не знаю.

4. Имеется ли в вашей группе информация для родителей о сенсорном воспитании:

- информация отсутствует;
- есть, но воспитатель не обращает на нее внимание;
- я не обращаю внимание на информацию;
- информация интересная, но не имеет практической значимости для меня;
- наглядная информация интересна и полезна для меня.

5. Как вы оцениваете уровень развития у вашего ребенка всех видов восприятия:

- высокий;
- средний;
- низкий.

6. Есть ли у вас дома игра по сенсорному воспитанию:

да;

- нет;
- не знаю.

7. В какую игру по сенсорному воспитанию чаще всего ваш ребенок играет дома?

8. Какая помощь от специалиста и воспитателя вам требуется по проблеме сенсорного развития вашего ребенка?  
Спасибо за сотрудничество!

#### **Приложение 4**

#### **Конспекты занятий кружка**

#### **«Спрячь мышку»**

**Цель:** Ознакомление детей с шестью цветами спектра и их названиями. Обучение идентификации цвета.

**Материал:** Демонстрационный: листы бумаги шести цветов, посередине белый квадрат, на котором нарисована мышка (мышкин домик), квадраты тех же шести цветов - дверцы, игрушка - кошка.

Раздаточный: такой же материал меньшего размера - цветные листы, белые квадраты на них, цветные квадраты; по три домика и шесть дверец на каждого ребенка.

**Ход ОД:** Воспитатель проводит с детьми игру «Спрячь мышку!». Сначала он знакомит детей с правилами игры, дети играют вместе с воспитателем. Затем дети играют самостоятельно. Они прячут мышек от кошки, подбирая к разноцветным домикам окошки точно того же цвета, как домик, и закрывая окошки, чтобы мышку не было видно.

Дети усваивают названия шести цветов спектра.

### **«В царстве фигурок-человечков»**

**Цель:** Ознакомление детей с кругом, квадратом, треугольником и их названиями. Обучение приемам обследования формы – обведению пальцем контура фигуры.

**Материал:** Демонстрационный: большие картонные круг, квадрат, треугольник с нарисованными «лицами» - фигурки-человечки.

Раздаточный: по 2-3 круга, квадрата, треугольника меньшего размера разного цвета на каждого ребенка.

**Ход ОД:** Воспитатель вместе с детьми поочередно рассматривает круг, квадрат, треугольник, обводя их контуры пальцем, дает названия этих фигур. Затем проводится игра: фигурки – человечки поочередно обходят всех детей и собирают в корзинку печенье (разноцветные круги, квадраты, треугольники). Каждая фигурка берет печенье такой же формы, как и она сама.

### **«Лото «Цвет»**

**Цель:** Закрепление знания основных цветов. Обучение выделению цвета с отвлечением от других признаков предметов.

**Материал:** Шесть карт лото с расположенными в разном порядке изображениями шести предметов основных цветов. Маленькие карты с теми же изображениями.

**Ход ОД:** Воспитатель раздает карты лото и предлагает детям рассмотреть их. Затем проводится игра. Воспитатель - ведущий. Она достает из коробки по одной картинке и спрашивает: «У кого такая?». Если ребенок, у кого есть такая же картинка, отзыается, он получает ее и закрывает ею картинку на карте. Если никто не спросил картинку, она откладывается. Выигрывает тот, кто первым закрыл все картинки на карте.

### **«Кто где спит»**

**Цель:** Ознакомление детей с пятью геометрическими формами и их названиями. Формирование действия подбора по образцу.

**Материал:** Демонстрационный:- больший круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник (фигурки-человечки). Раздаточный: те же фигурки меньших размеров с лицами по одному набору на каждого ребенка. Карточки с контурными изображениями тех же фигур той же величины.

**Ход ОД:** Дети вспоминают названия знакомых фигур – человечков. Воспитатель поочередно показывает фигуры в следующем порядке: круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник. Обводя пальцем фигуру, воспитатель спрашивает, какой формы этот человечек. Особо фиксируется внимание на углах и пропорциях фигур (овал и прямоугольник - вытянутые). Дети «рисуют» контуры фигур в воздухе. Затем воспитатель предлагает поиграть с маленькими фигурками человечками. Детям раздаются карточки, где изображены «кроватки» для каждой из фигурок. «Человечков» надо уложить «спать» в подходящие для них кроватки, т. е. разложить все фигуры на карточки так, чтобы они совпали с нарисованными.

### **«Гости»**

**Цель:** Обучение группировке геометрических фигур по форме с отвлечением от величины и цвета.

**Материал:** Демонстрационный: большие листы бумаги с контурным изображением круга и овала («домики» фигурок-человечков). Раздаточный: круги и овалы разных цветов и размеров (по 3-4 шт.) на каждого ребенка.

**Ход ОД:** Воспитатель показывает круг и овал, просит вспомнить имена «человечков», показать, чем они отличаются друг от друга, обведя их пальчиками. Затем дети сравнивают вырезанные из картона фигурки круга и овала с контурным изображением этих фигур на листах бумаги (в их домиках): рассматривают, обводят пальчиком по контуру. Далее проводится игра. Дети помогают младшим братишкам и сестричкам круга и овала (круги и овалы меньших размеров) найти дорогу в домики своих старших братьев, т.е. раскладывают все кружки на лист бумаги с изображением круга, все овалы - на лист бумаги с изображением овала.

### **«Окраска воды»**

**Цель:** Ознакомление детей с оттенками цвета по светлоте и их словесными обозначениями: "светлый", "темный", "светлее", "темнее".

**Материал:** Демонстрационный: 2 большие банки с наклейками -светлокрасной и темно-красной, красная гуашевая краска. Раздаточный: красная гуашевая краска, по 2 баночки с водой на каждого ребенка, кисточки.

**Ход ОД:** Воспитатель предлагает детям подготовить воду для изготовления цветного льда. Воспитатель показывает, как сделать светло-красную воду, набирая немного краски на кисть и разводя ее в воде, а затем - более тёмную, макая кисть в краску 2 раза. Затем дети готовят воду двух оттенков. Под руководством воспитателя они вначале делают светло-красную воду в одной из банок, затем темно-красную воду в другой банке. Приготовив цветную воду, дети приносят ее воспитателю, называя, где светло-красная вода, где темно-красная. Воспитатель сливает воду в соответствующие банки. На прогулке вода переливается в металлические формочки, цветной лед используется для игр.

### **«Бусинки большие и маленькие»**

**Цель:** Учить детей чередовать предметы по величине.

**Материал:** Шнурки, плоскостные бусинки.

**Ход ОД:** Воспитатель с детьми рассматривает украшенную бусинами ёлочку. Предлагает сделать украшение на ёлочку. Воспитатель показывает, как правильно сделать гирлянду из бусинок, предлагая образец. Далее дети самостоятельно изготавливают гирлянды из бусинок, соблюдая последовательность отбора бусин, путем наложения их друг на друга при сравнении.

### ***«Кислое, сладкое, соленое»***

**Цель:** Познакомить детей с вкусовыми качествами овощей и фруктов. Материал: Дед Мороз, мандарины, лимоны, соленые огурцы

**Ход ОД:** Воспитатель предлагает рассмотреть подарок, который принес им в группу Дед Мороз. Рассмотрев предметы, воспитатель проводит опрос о вкусовых качествах данных предметов. Затем угощает детей и подтверждает или уточняет представления детей.

### ***«Найди предмет такой же формы»***

**Цель:** Обучение сопоставлению формы предметов с эталонами формы.

**Материал:** Геометрические фигуры, картинки, игрушки, мяч.

**Ход ОД:** Воспитатель вместе с детьми рассматривает предметы и игрушки разной формы, лежащие на столе перед ними, говорят, какой формы игрушки и предметы - круглой, овальной и т.д. Далее проводится игра: воспитатель показывает одну из фигур и предлагает тому ребенку, к кому покатился мяч, выбрать игрушку такой же формы и назвать, какой она формы. Выбранный предмет перекладывают на другой стол рядом с формой-образцом. Игра продолжается до тех пор, пока не будут подобраны к образцам все предметы.

### ***«Три квадрата»***

**Цель:** Обучение способам соотнесения предметов по величине (наложение и приложение), обозначение величины предметов словами.

**Материал:** Демонстрационный: фланелеграф, три квадрата разной величины. Раздаточный: тот же материал меньшего размера на каждого ребенка.

**Ход ОД:** Воспитатель с детьми рассматривает квадраты, как это делается; дети учатся выбирать самый большой квадрат, используя прием наложения, затем больший из оставшихся и т.д. Воспитатель показывает, как строится башня снизу вверх: сначала большой квадрат, потом средний, потом маленький квадрат. Далее дети самостоятельно строят такие же башни на своих фланелеграфах, соблюдая последовательность отбора квадратов путем наложения их друг на друга при сравнении.

### ***«Достроим домики»***

**Цель:** Развитие глазомера детей.

**Материал:** 3 домика (без крыш), различающиеся последовательно по длине на 0,5 см; крыши к домикам соответствующей величины.

**Ход ОД:** Воспитатель предлагает поиграть в игру "Достроим домики". Он выставляет дома без крыш на доске или фланелеграфе в ряд по порядку (по убывающей величине). Затем показывает, как надо достраивать дома: он берет крыши, лежащие в стороне в беспорядке, и подбирает нужную по размеру крышу так, чтобы ничего не выступало за контуры дома. Далее дети действуют самостоятельно, достраивая свои дома.

### ***«В царстве царя-Разноцвета»***

**Цель:** Обучение сопоставлению цвета предмета с эталоном цвета, классификация по цвету, группировке оттенков.

**Материал:** Демонстрационный: листы бумаги шести цветов, игрушки и предметы шести цветов и их оттенков, игрушка - царь-Разноцвет. Раздаточный: листы бумаги, разделенные на шесть клеток, окрашенных в 6 цветов спектра, набор игрушек шести цветов и их оттенков на каждого ребенка.

**Ход ОД:** Воспитатель рассказывает сказку о том, как в царстве царя Разноцвета все игрушки жили в своих «домиках» (все синие игрушки - в синем домике, все зеленые - в зеленом и т.д.). Далее вместе с детьми рассматривает игрушки разных светлых оттенков. Дети определяют, в каких «домиках» живут игрушки, разводят их по комнатам. Затем дети самостоятельно выполняют то же задание, раскладывая маленькие игрушки разных оттенков по своим маленьким разноцветным комнаткам.

### ***«Орнамент»***

**Цель:** Обучение восприятию и воспроизведению взаимного расположения геометрических фигур на плоскости с учетом их цвета и формы.

**Материал:** Демонстрационный: образец орнамента: в центре зеленый квадрат (5x5 см), по углам красные круги (диаметром 6 см). Раздаточный: листы бумаги с контурным изображением того же орнамента, нужные для него фигуры меньшего размера: квадраты (3x3 см), круги (диаметром 4 см).

**Ход ОД:** Воспитатель анализирует с детьми образец аппликации: какая фигура посередине, какие - по углам. Далее предлагает отобрать нужные фигуры и разложить их на контуре.

### ***«Магазин»***

**Цель:** Обучение сопоставлению цвета предмета с эталоном цвета, классификации по цвету, группировке оттенков.

**Материал:** Игрушки и предметы шести цветов и их оттенков (по 3-4), разноцветные прямоугольники («чеки»).

**Ход ОД:** Воспитатель предлагает поиграть в магазин. Дети приходят в «магазин» и рассматривают игрушки и предметы, отмечая, какого они цвета и оттенка (надо добиваться четкого определения цвета и оттенка: светло-зеленый, светло-фиолетовый, темно-красный и т.д.). Рассматривая игрушки, дети сравнивают по светлоте пары

предметов одного цветового тона. Далее дети получают «чеки» (прямоугольники разных цветов). Чтобы купить игрушку, надо чтобы ее цвет совпал с цветом чека (оттенки цветов включаются). Вначале роль продавца выполняет воспитатель, затем дети могут разделиться на «продавцов» и «покупателей».

### ***«Радуга»***

**Цель:** Ознакомление детей с системой цветов, включая новый для них голубой цвет.

**Материал:** Демонстрационный: картинка «Радуга». Раздаточный: листы бумаги с незавершенной аппликацией радуги, полоски семи цветов на каждого ребенка для завершения радуги.

**Ход ОД:** Дети рассматривают картинку с изображением радуги, слушают стихотворение «Цвета радуги». Воспитатель обращает внимание детей на последовательность цветов на картине. Далее дети рассматривают образец незавершенной аппликации. Воспитатель руководит раскладыванием цветных полосок в нужной последовательности.

### ***«Чудесный мешочек»***

**Цель:** Обучение подбору фигур на ощупь по зрительно воспринимаемому образцу.

**Материал:** Два набора из пяти геометрических фигур, мешочек.

**Ход ОД:** Воспитатель заранее раскладывает на столе геометрические фигуры. Второй набор геометрических фигур помещается в мешочек. Воспитатель объясняет правила игры; воспитатель показывает образец одной из геометрических фигур и предлагает вызванному ребенку найти в мешочке на ощупь такую же фигуру, назвать ее. Все дети по очереди ищут в чудесном мешочке ту фигуру, которую показывает воспитатель.

### ***«Составные картинки»***

**Цель:** Обучение расчленению изображения предмета на составные части и воссозданию сложной формы из частей.

**Материал:** Демонстрационный: образцы рисунков, составленных из геометрических фигур: дерево, елочка, домик, машина, человечек. Раздаточный: фланелеграфы, круги, квадраты, прямоугольники, овалы треугольники для фланелеграфа.

**Ход ОД:** Воспитатель вместе с детьми рассматривает образцы рисунков. Рисунки анализируются с точки зрения составных его частей: особенности величины, пропорций и форм, особенности расположения их в пространстве. Затем дети выкладывают различные картинки на своих фланелеграфах.

### ***«Какой формы предметы в нашей группе»***

**Цель:** Обучение зритальному обследованию предметов и словесному описанию их формы.

**Материал:** Предметы, находящиеся в групповой комнате.

**Ход ОД:** Воспитатель вместе с детьми рассматривает предметы в группе, определяя, какой они формы. Затем проводится игра: воспитатель называет какой-то предмет,

ребенок самостоятельно определяет форму этого предмета. Например, какой формы зеркало, какой формы окно, шкаф и т. д.

## **1. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка.**

Речь – это сложная функция, и развитие её зависит от многих моментов. Большую роль здесь играет влияние окружающих: ребёнок учится на примере речи близких ему людей – родителей.

Серьёзное значение имеют особенности психики ребёнка: ребёнок должен чётко воспринять слова и звуки, запомнить их и точно воспроизвести. В последнее время увеличился рост детей дошкольного возраста, имеющих различные речевые нарушения. Нарушения речи – собирательный термин, обозначающий отклонения от речевой нормы, принятой в данной языковой среде, полностью или частично препятствующих речевому общению и ограничивающих возможности нормального развития ребёнка. Уже в младшей группе можно наблюдать таких детей. Происходит это из-за увеличения нарушений принатального и перинатального развития, соматически ослабленных детей, увеличения непедагогической компетентности родителей.

Хорошее состояние слуха, умение внимательно слушать имеют решающее значение. Рассеянные, невнимательные дети также совершают ошибки в звуко- и словопроизношении. Действительной причиной речевых нарушений является ещё недостаточно совершенное функционирование центральных аппаратов слуха и речи, находящихся в коре головного мозга. Это приводит к тому, что дети часто ещё недостаточно тонко различают звуки речи на слух, а движения его речевых органов оказываются не совсем точными и согласованными. Без достаточной сформированности фонематического восприятия невозможно становление звукового анализа и синтеза.

Дополнительная общеразвивающая программа построена таким образом, чтобы оказать коррекционную помощь детям, имеющим незначительные речевые нарушения.

В Программе предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка.

Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными и физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации. В предложенной программе заложено сбалансированное чередование разных видов деятельности

Занятия проводятся в форме кружковой работы. Для занятий в кружке отбираются дети среднего возраста с признаками недоразвития речи.

Основой перспективного планирования работы в соответствии с требованиями Программы является тематический подход. Он позволяет организовать коммуникативные ситуации, в которых педагог управляет и речевым развитием детей. Тематический подход обеспечивает концентрированное изучение темы способствует успешному накоплению речевых средств и активному использованию их детьми в коммуникативных целях. Языковые средства отбираются с учетом индивидуальных, речевых и психических

возможностей детей. При этом принимаются во внимание зоны актуального и ближайшего развития ребенка, что обеспечивает его интеллектуальное развитие.

Педагогическая работа по данной программе позволяет обеспечить развивающее воспитание дошкольников, дает возможность сформировать у детей психические процессы, свойства и такие личностные качества, как креативность, любознательность, инициативность.

## **1.2. Цель.**

Раскрытие основных направлений речевого развития детей младшего дошкольного возраста. Создание благоприятных условий для формирования аналитико-синтетической активности.

## **1.3. Задачи:**

1. развивать фонематическое восприятие;
2. Развивать артикуляционную моторику;
3. формировать и совершенствовать грамматический строй речи;
4. развивать связную речь и умение речевого общения;
5. развивать словарь;
6. развивать мелкую моторику руки.

## **1.4.Принципы**

- природосообразности;
- систематичности и взаимосвязи учебного материала: конкретности и доступности;
- постепенности;
- -концентрического наращивания информации;
- комплексности;
- адекватности требований и нагрузок;
- закрепляемости материала.

## **1.5. Формы реализации**

Занятия проводятся с детьми в подгруппах в учебно-игровой форме.

Участники программы - дети 4-5 лет .

Срок реализации программы – 1 год.

Срок обучения – 7 месяцев с ноября 2020г. по май 2021года (из расчёта 2 занятия в неделю, 56 занятий в год).

Режим занятий – 2 раза в неделю во второй половине дня продолжительностью 15минут.

## **1.5.Целевые ориентиры.**

К концу года ребенок умеет следующее:

- правильно произносить все звуки родного языка изолированно, в словах, во фразовой речи (если не произносит какие-либо звуки, необходимо обратиться к логопеду);
- Различает короткие и длинные слова, похожие и непохожие, громкие и тихие;

- Делит слова на слоги;
- Дифференцирует твердые и мягкие согласные, называет их изолированно;
- Определяет и называет первый звук в слове (без призыва гласного);
- Произвольно регулирует темп, силу голоса, речевое дыхание;
- Рисует вертикальные, горизонтальные и округлые линии, может штриховать несложные предметы;
- Выполняет упражнения для пальцев и кистей рук.

## **2 Содержательный раздел**

### **2.1.Характеристика речевого развития детей 4-5 лет**

В этом возрасте заметно увеличивается активный словарь детей за счет слов, обозначающих свойства и качество предметов, действия с ними, их функциональные признаки.

Они начинают подбирать слова с противоположным значением (антонимы) и близким (синонимы), употребляют обобщающие слова. К 5 годам количество слов, которыми оперирует ребенок, составляет 2000 – 2500.

Для детей этого возраста характерна неустойчивость произношения, которая заключается в том, что ребенок в одном звукосочетании правильно произносит звуки, а в другом – неправильно. Типична и обратная замена звуков: шапка – сапка, жук – зук и т.д.).

У многих детей наблюдается несовершенное произношение сонорных звуков («Р», «Л»), что обусловлено недостаточным развитием речедвигательных механизмов. Вместе с тем у детей наблюдается особая чувствительность, восприимчивость к звукам речи. В усвоении грамматического строя речи происходят значительные изменения: дети учатся согласовывать названия предметов с прилагательными в роде, числе и падеже, ориентироваться на окончания слов (красный шар, красная шапка); начинают активно использовать в речи предлоги(в, над, под, между, около).

Речь становится связной и последовательной. Происходит переход от ситуативной речи к контекстной. Развивается как диалогическая, так и монологическая речь. Дети могут участвовать в коллективной беседе, пересказывать сказки и короткие рассказы, составлять рассказы по картинкам, игрушкам.

Дети овладевают практически правильным произношением всех звуков родного языка. У них формируется осознание своих произносительных умений.

### **2.2. Программа на учебный год.**

#### **1. Развитие фонематического слуха.**

- Продолжать знакомить с терминами «слово» и «звук».
- Знакомить с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и похоже.
- Уточнить и закрепить правильное произношение звуков [с-с`], [з-з`], [ц], [ш], [ж], [ч], [щ], [р-р`], [л-л`], [м-м`], [б-б`], [к-к`], [г-г`], [д-д`], [т-т`]
- изолированно, в словах и во фразовой речи.
- Познакомить с термином «слог», учить делить слова на слоги.

- Познакомить с тем, что слово можно обозначить прямоугольником (простейшее моделирование).
- Формировать умения: различать на слух твердые и мягкие согласные; определять и изолированно произносить первый звук в слове; называть слова с заданным звуком.
- Ознакомление со способами интонационного выделения звука в слове.
- Продолжать работу по развитию интонационной стороны речи: умению правильно регулировать темп речи, силу голоса, речевое дыхание.
- Продолжать говорить согласно нормам литературного произношения.

## **2. Развитие лексико-грамматического строя речи:**

- Расширять активный и пассивный словарь;
- Развивать умение формировать обобщающие понятия;
- Развивать умение строить предложения по картинке, пересказывать короткие сказки.

**3. Развитие графических навыков.** Продолжать рисовать вертикальные и горизонтальные линии; рисовать округлые линии; рисовать предметы, сочетающие в себе прямые и округлые линии; заштриховывать различные предметы.

**4. Развитие мелкой моторики руки.** Способствовать развитию произвольных движений пальцев и кистей рук.

### **2.3. Календарно-тематический план.**

№	дата	тема
<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
1.	02.09	Знакомство с многообразием слов, моделированием, рисованием коротких, отрывистых линий.
2.	07.09	«Веселый язычок». Знакомство с артикуляционным аппаратом, функциями и особенностями.
3.	09.09	Знакомство с многообразием слов, моделированием, рисованием коротких, отрывистых линий. (повторение)
4.	14.09	«Веселый язычок». Знакомство с артикуляционным аппаратом, функциями и особенностями.
5.	16.09	Знакомство с многообразием слов, моделированием, нахождение различий в 2 похожих рисунках.
6.	21.09	«Веселый язычок», развитие арт.моторики.
7.	23.09	Сравнение слов по звучанию, знакомство с протяженностью слов (короткие и длинные), моделирование, рисование иголок ежикам.
8.	28.09	«Веселый язычок», развитие арт.моторики.
9.	30.09	«Овощи». Моделирование. Штриховка контура (разукрашивание). Арт.гимнастика.
<b>ОКТЯБРЬ</b>		
10.	05.10	Знакомство с многообразием слов, звучанием их звонко, громко, тихо; рисование солнышка

11.	07.10	«Фрукты». Моделирование, штриховка контура (разукрашивание). Арт.гимнастика
12.	12.10	Знакомство с многообразием слов, звучанием их звонко, громко, тихо; рисование солнышка (повторение)
13.	14.10	«Овоши. Фрукты». Моделирование, штриховка контура (разукрашивание). Арт.гимнастика
14.	19.10	Звук У. Выделение звука из цепочки звуков, слогов, слов.
15.	21.10	«Осень». Составление предложений, подбор прилагательных, рисование листочеков на дереве.
16.	26.10	Звук У. Выделение звука из цепочки звуков, слогов, слов
17.	28.10	«Осень». Составление предложений, подбор прилагательных, рисование (штриховка, разукрашивание) листочеков.
<b>НОЯБРЬ</b>		
18.	02.11	Звук О. Выделение звука из цепочки звуков, слогов, слов
19.	09.11	«Дикие животные». Словообразование. Арт.гимнастика.
20.	11.11	Звук О. Выделение звука из цепочки звуков, слогов, слов
21.	16.11	«Дикие животные». Словообразование. Арт.гимнастика.
22.	18.11	Звук А. Выделение звука из цепочки звуков, слогов, слов
23.	23.11	«Дикие животные и их детеныши». Словообразование. Арт.гимнастика.
24.	25.11	Звук А. Выделение звука из цепочки звуков, слогов, слов
25.	30.11	Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, рисование иголок на елках. Упражняться в различении близких по звучанию слов.
<b>ДЕКАБРЬ</b>		
26.	02.12	Дом и его части
27.	07.12	Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, нахождение различий в 2 похожих рисунках.
28.	09.12	Описание сюжетной картинки «Строительство дома»
29.	14.12	Знакомство с многообразием слов, игра «Подскажи словечко», нахождение несответствий в рисунках. Знакомить с протяженностью слова.
30.	16.12	Зимующие птицы
31.	21.12	Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, рисование дорожек, слушание отрывка из стихотворения Я. Козловского
32.	23.12	Дикие животные
33.	28.12	Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, рисование дорожек, слушание отрывка из стихотворения Я. Козловского
34.	30.12	Звуки «С-Сь» (песенки «большого маленького насоса»), знакомство с твердыми и мягкими согласными, раскрашивание листиков на березе.
<b>ЯНВАРЬ</b>		

35.	11.01	Звуки «З-Зь» (песенки «большого маленького комара»), знакомство с твердыми и мягкими согласными, слушание чистоговорки, рисование ушей зайчикам.
36.	13.01	Домашние животные и их детеныши
37.	18.01	Звуки « С-Сь», «З-Зь», твердые и мягкие согласные, моделирование, нахождение различий в 2 похожих рисунках.
38.	20.01	Звук Ц, рисование огурцов, слушание отрывка из стихотворения Г. Сапгира
39.	25.01	Звук «Ш» («песенка ветра»), рисование шариков, слушание потешки.
40.	27.01	Звук Ш, игра «Найди звук» (хлопни, если услышишь). Выделять звук в цепочке звуков слогов, слов.
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
41.	01.02	Звук «Ж» («песенка жука»), моделирование, рисование желудей, слушание отрывка из стихотворения И. Солдатенко.
42.	03.02	Посуда. Чайная посуда. Столовая посуда
43.	08.02	«Ш» и «Ж», моделирование, рисование дорожек, повторение стихотворений.
44.	10.02	Звук «Щ», моделирование, рисование щеток, слушание отрывка из стихотворения С.Михалкова.
45.	15.02	Звук «Ч», рисование, моделирование предметов. Побуждать интонационно выделять звук Ч в словах.
46.	17.02	Защитники Родины
47.	22.02	Звуки «Ч-Щ», моделирование, нахождение различий в двух похожих рисунках, заучивание потешки
48.	24.02	Сказка «Снегурочка»
<b>МАРТ</b>		
49.	01.03	Звуки «Р-Рь», закрашивание предметов, заучивание стихотворения О. Высотской.
50.	03.03	Звуки «Л-Ль», моделирование, рисование неваляшки, заучивание стихотворения Е.Александровой.
51.	10.03	Звуки «М-Мь», рисование мишки, заучивание стихотворения Т.Шорыгиной.
52.	15.03	Звуки «Б-Бь», моделирование, заучивание стихотворения Г.Сапгира, рисование бус.
53.	17.03	Звуки «К-Кь», закрашивание овощей, заучивание стихотворения Д.Хармса.
54.	22.03	Звук «Г», нахождение различий в 2 похожих рисунках, заучивание стихотворения Г.Сапгира.
55.	24.03	Звуки «Г-К», моделирование, закрашивание предметов, заучивание стихотворения Т.Шорыгиной.
56.	29.03	«Д-дь», штриховка и рисование кругов, заучивание стихотворения М. Дружининой
57.	31.03	Звуки «Т-Ть», моделирование, рисование тучи и зонтика,

		заучивание стихотворения В.Берестова
<b>АПРЕЛЬ</b>		
58.	05.04	Звуки «Д-дь», «т-ть», моделирование, рисование домика, повторение стихотворений.
59.	07.04	Закрепление пройденного материала. Звуки «З-зъ», «ж», «С-съ», повторение стихотворений, штриховка
60.	12.04	Закрепление пройденного материала. Звуки «Р-РЬ», «Ш», моделирование, раскрашивание предметов.
61.	14.04	Закрепление пройденного материала. Звуки «Л-Ль», «Б-Бь», моделирование, рисование березки, повторение стихотворений.
62.	19.04	Закрепление пройденного материала.
63.	21.04	Закрепление пройденного материала (согласные звуки- звуки «С-Съ», «З-Зъ»), учимся закрашивать
64.	26.04	Закрепление. Звук Ц, рисование огурцов.
65.	28.04	Закрепление. Звук «Ш» («песенка ветра»), рисование шариков, слушание потешки.
<b>МАЙ</b>		
66.	05.05	Закрепление. Звук «Ж» («песенка жука»), моделирование, рисование желудей, слушание отрывка из стихотворения И. Солдатенко.
67.	12.05	Закрепление. Дифференциация звуков «Ш» и «Ж», моделирование, рисование дорожек, повторение стихотворений.
68.	17.05	Закрепление. Звук «Щ», моделирование, рисование щеток, слушание отрывка из стихотворении С.Михалкова.
69.	19.05	Закрепление. Звук «Ч», моделирование предметов.
70.	24.05	Закрепление. Звуки «Ч-Щ», моделирование
71.	26.05	Закрепление. Звуки «Г-К», заучивание стихотворения Т.Шорыгиной
72.	31.05	Закрепление. Звуки «Д-дь», «т-ть», повторение стихотворений.

## 2.4.Программно-методическое обеспечение.

Программа	«От звука к букве. Формирование аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» Е.В. Колесникова
Методические пособия	Е.В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 3-4 лет» Т.Ю.Бардышева, Е.Н.Моносова «Логопедические занятия во второй младшей

	группе»
Технологии	Е.А. Пожиленко «Артикуляционная гимнастика» Н.В. Нищева «Организация коррекционно- развивающей работы в младшей группе детского сада».

## **2.5.Методы и приемы работы с воспитанниками:**

Наглядный, словесный, практический, игровой, репродуктивный

## **2.6.Формы обучения**

С воспитанниками	С родителями
1.Кружковые логопедические занятия.	1.Индивидуальные и подгрупповые консультации для родителей

## **3.Организационный раздел**

### **3.1.Мониторинг речевого развития воспитанников 4-5 лет**

Оценка эффективности программы строится на основе использования для интерпретации качественного анализа данных. Оценка развития речи осуществляется 2 раза в год: в сентябре первичная, а в мае – повторная с подведением итогов работы за учебный год.

#### **Задачи:**

- 1.Выявить детей, подлежащих зачислению на занятия.
- 2.Изучить динамику изменения развития речи.

№	Фамилия Имя	Понимание речи		Когнитивные процессы		Словарь и навыки словообразования		Артикуляционная моторика		Мел мого
		Н.Г	К.Г	Н.Г	К.Г	Н.Г	К.Г	Н.Г	К.Г	
1.										

#### **Уровень исследования понимания речи**

Высокий-ребенок правильно выполняет задания.

Средний-выполняет после нескольких повторений.

Низкий-с трудом понимает обращенную к нему речь.

#### **Уровень исследования когнитивных процессов.**

Высокий-ребенок правильно выполняет задания.

Средний-дает правильный ответ после небольшой помощи.

Низкий- правильно называет 1-2 цвета или формы или невыполняет совсем.

#### **Уровень исследования словаря и навыков словообразования**

Высокий-ребенок дает правильный ответ.

Средний- дает правильный ответ после небольшой помощи.

Низкий- форму образует неверно или задание не выполняет.

#### **Уровень состояния артикуляционной моторики**

Высокий-правильно выполняет движения.

Средний-выполняет замедленно и напряженно.

Низкий- выполняет с ошибками, длительный поиск позы отклонение конфигурации.

Или не выполняет движения совсем.

### **Уровень состояния мелкой моторики**

Высокий-выполняет движения в полном объеме в нормальном темпе.

Средний-заторможенность и нескоординированность движений при выполнении.

Низкий- трудности в переключении движений или не выполняет движения совсем.

### **Уровень грамматического строя речи**

Высокий- образует правильно практически все слова, словосочетания.

Средний - образует правильно половину слов, словосочетаний.

Низкий - образует 1-2 слова, словосочетания или не образует слова и словосочетания.

### **Уровень связной речи**

Высокий –рассказ соответствует ситуации, имеет все смысловые звенья, расположенные в правильной последовательности. Оформлен грамматически правильно.

Средний – ребенок незначительно искажает ситуацию, неправильно воспроизводит причинно-следственные связи. Рассказ составлен без аграмматизмов, но наблюдается стереотипность оформления, неточное употребление слов.

Низкий- Выпадение смысловых звеньев рассказа, существенные искажения. Наблюдается аграмматизм, стереотипность оформления, неадекватное использование слов или задание недоступно даже при наличии помощи.

## **3.2. Материально-техническое обеспечение**

№ п/п	Оборудование	Перечень количества (штук)
1.	Зеркало 9x12 см по количеству детей.	10
2.	Шкафы в достаточном количестве для наглядных пособий, дидактических игр и методической литературы.	3
3.	Стол компьютерный.	1
4.	Стулья.	10
5.	Компьютер.	1

Литература.

1. Колесникова Е.В. «От звука к букве. Формирование аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».
2. Пожиленко Е.А. «Артикуляционная гимнастика».
3. Нищева Н.В. «Организация коррекционно- развивающей работы в младшей группе детского сада».
4. Колесникова Е.В. «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет».







**1.1. Пояснительная записка**

Образовательная деятельность в МАДОУ строится с учетом развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, которые так же реализуются через систему дополнительного образования детей.

Речь является важнейшей психической функцией человека. Овладевая речью, ребенок приобретает способность к обобщенному отражению окружающей действительности, к осознанию, планированию и регуляции своего поведения. Формирование полноценной учебной деятельности возможно лишь при достаточно высоком уровне развития речи, который предполагает определенную степень сформированности языковых средств, а также умений и навыков свободно и адекватно пользоваться этим средствами в целях общения (Савина Е.А. Возможности комплексного логопедического обследования детей младшего школьного возраста // Практическая психология и логопедия. 2005). Дошкольное детство – время становления первооснов личности, индивидуальности, наиболее благоприятный период для развития любознательности, общих и специальных способностей. Благодаря особому процессу познания, который осуществляется эмоционально-практическим путем, каждый дошкольник становится маленьким исследователем, первооткрывателем сказочного неизведанного окружающего мира.

Чем полнее и разнообразнее деятельность ребенка, чем значимее она, тем успешнее идет развитие, тем счастливее его детство.

Одна из ведущих задач, которую решают дошкольные образовательные учреждения и родители – развитие речи детей. Успешное развитие речи и обучение грамоте в дошкольном возрасте имеет решающее значение для последующего систематического обучения родному языку в начальной, а затем и средней школе.

Обучение в школе зависит от целого ряда условий и, в частности, от уровня развития как общих способностей, от которых зависит успех и индивидуальное своеобразие деятельности, так и частных способностей определенной направленности, в том числе и коммуникативных. В настоящее время обучение грамоте детей дошкольного возраста приобрело статус социального заказа. Родители хотят научить читать своих подрастающих детей; при приеме в гимназии, лицеи и школы с углубленным изучением иностранного языка негласно отдается предпочтение читающим дошкольникам.

Настоящая программа предназначена для работы с дошкольниками. В связи с этим ее содержание разработано с учетом особенностей и возможностей воспитанников детского сада.

Основным видом деятельности в этом возрасте является игра. Однако, современный мир предъявляет все большие требования к ее формам, усложняя ее и модернизируя. Расширение информационных полей, с которыми сталкиваются современные дети, вызывают необходимость свободно ориентироваться в них. Информация, воспринимаемая человеком, закодирована в знаках и символах родного языка. Качество освоения речи во многом зависит от очень важной особенности человека – от умения сосредоточиться на звуке. Особенno целесообразно своевременно научиться анализировать и дифференцировать на слух фонемы – звуки, из которых состоит наша речь, а также соотносить их с графемами, т.е. буквами. В процессе игровой деятельности дошкольников

решаются разные взаимосвязанные речевые задачи - фонетические, лексические, грамматические - и на их основе осуществляется развитие связной речи.

Процесс обучения грамоте строится только на материале правильно произносимых ребенком звуков, в связи с чем изменена традиционно принятая последовательность ознакомления детей с буквами русского алфавита. В соответствии с данной программой звуки позднего онтогенеза и соответствующие им буквы изучаются в последнюю очередь. Программа предлагает следующую последовательность изучения звуков и букв: А, У, О, И, Т, П, Н, М, К, Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э, Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ. В основе обучения грамоте в соответствии с данной программой лежит звуковой аналитико-синтетический метод, опирающийся на овладение детьми навыками языкового анализа и синтеза. Чтобы научить ребенка читать, его приводят к пониманию того, что речь рождается из слова. Дошкольник усваивает звуко - слоговое строение слов русской речи и обозначение звуков буквами. Метод предполагает разделение связной речи на предложения, предложений — на слова, слов — на слоги, слогов — на звуки и, наоборот, объединение звуков в слоги, слогов — в слова, слов в предложения.

Кроме того, расширение кругозора, как и формирование значимых личностных качеств дошкольника во многом связано с художественной литературой, особенно со сказкой. Сказка — это особое средство постижения жизни, близкий и понятный детям способ познания, изучения, раскрытия действительности.

Новый подход заключается в объединении игры, сказки и непосредственно образовательной деятельности. Программа предусматривает использование сказкотерапевтических приемов, поисковых вопросов, приёмов сравнения, различных способов работы с наглядностью, в использовании развивающих, игровых и здоровьесберегающих технологий.

Актуальность данной программы объясняется заинтересованностью большей части современных родителей будущих первоклассников в непосредственном обучении грамоте еще до школы. Речевая деятельность построена на последовательной, поэтапной работе детей, связанной со звуковым анализом и подготовкой руки к письму. Звуковая и знаковая действительность сопряжены с овладением детьми определенными грамматическими правилами, особенностями русского языка, некоторыми элементами орфографии и др.

Программа «Успешинка» принимает во внимание запросы родителей о раннем начале подготовки к освоению элементов грамоты.

При работе по данной программе у детей в одинаковой мере развивается как логическое мышление, так и эмоциональное, что, в свою очередь, способствует развитию как левого полушария головного мозга (отвечающего за логическое мышление), так и правого (отвечающего за образное мышление).

Программа дополнительного образования «Успешинка» реализуется в доступной и интересной для данного контингента детей форме. Она представляет систему увлекательных игр и упражнений со звуками, буквами, словами на основе сказочного сюжета и предназначена оказать практическую помощь в проведении занятий на самом первом и последующих этапах подготовки дошкольников к обучению грамоте.

Срок реализации данной программы рассчитан на 2 года. Занятия проводятся 2 раза в неделю. В занятия включены этапы по развитию артикуляционного аппарата, словаря активного и пассивного, лексико-грамматических конструкций, мелкой и общей моторики,

слухового восприятия, фонематического слуха, графомоторного навыка, памяти, внимания, мышления, воображения.

Программа разработана в соответствие с ФГОС, с учетом образовательных потребностей и запросов воспитанников, родителей (законных представителей). Для успешной реализации программы созданы психолого-педагогические условия:

- ✓ уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- ✓ использование форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным способностям (недоступность как ускоренного, так и искусственного ускорения, так и искусственного замедления);
- ✓ построение коррекционной образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- ✓ поддержка инициативы и самостоятельности детей;
- ✓ защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- ✓ поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Основу программы составляют **нормативно-правовые документы**:

Образовательная программа дополнительного образования детей разработана в

соответствии со следующими документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";
- Письмо Минобрнауки РФ от 11.12.2006 г., №06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
- Федеральные требования к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 28 декабря 2010 г. N 2106 г. Москва "Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников");
- Концепция содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено), утвержденная Федеральным координационным советом по общему образованию Министерства образования РФ 17.06.2003 г.;
- Международная Конвенция «О правах ребенка» (1989);

## **1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы**

**Цель программы** – подготовка детей к школе через обучение детей слитному чтению, через освоение приемов звукового анализа, формирования представлений о способах словоизменения, слогового чтения в тесной взаимосвязи с полным освоением всех сторон речи, познавательных способностей, нравственно-волевых и эстетических качеств ребенка, анализа и синтеза.

### ***Задачи к обучению грамоте 5-6 лет***

1. Формировать у детей общую ориентировку в звуковой системе языка.
2. Учить различать на слух смешиваемые звуки
3. Учить проводить звуковой анализ слов. Выделять твердые и мягкие согласные звуки, определять ударный гласный звук.
4. Различать, правильно понимать и употреблять термины «звук», «слово». Видеть различие смысловой и формальной стороны слова.
5. Подбирать слова с заданным звуком, определять его место в слове.
6. Развивать фонематический слух. Воспитывать интерес к играм со словом, желание научиться читать.
7. Развитие связной речи за счет умения пересказывать небольшие тексты, составлять описательные рассказы, по серии сюжетных картинок.

### ***Задачи к обучению грамоте детей 6-7 лет***

1. Закреплять умение проводить звуковой анализ слов. определять место звука в трех позициях (в начале, в середине, конце слова). Давать характеристику слова.
2. Учить выделять и обозначать словесное ударение.
3. Познакомить детей с буквами русского алфавита, с некоторыми правилами орфографии.
4. При обучении чтению: формирование слогового чтения, формирование слитного чтения.
5. Дать представление о смысловой законченности предложения. Определять количество слов в предложении, их порядок.
6. Развивать фонематический слух, формировать ориентировку в звукобуквенной системе языка. Внимание, память.
7. Развивать связную речь за счет умения пересказывать небольшие тексты, составлять рассказы описательные, по серии сюжетных картинок, по сюжетной картине.

## **1.3. Принципы построения содержания программы**

Программа имеет в своей основе следующие

принципы:

- поддержка разнообразия детства;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МАДОУ) и детей;
- уважение личности ребенка;
- реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок

- становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
  - поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; - сотрудничество с семьей;
  - формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
  - учет этнокультурной ситуации развития детей. Программа:
- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
  - сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
  - строится на принципе культурообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания;
  - соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;
  - обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
  - строится с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
  - основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
  - предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
  - допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
  - принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
  - принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
  - гуманистическая направленность;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала; - принцип постепенности подачи учебного материала;
  - принцип педагогической конфиденциальности;
  - принцип занимательности: учитывая несформированность познавательной деятельности детей, этот принцип необходим для вовлечения их в целенаправленную деятельность, формирования желания выполнять пре
  - принцип новизны позволяет опираться на непроизвольное внимание, вызывая интерес к деятельности путем постановки последовательной системы задач, максимально активизируя познавательную сферу дошкольника;

- принцип динамичности заключается в постоянном углублении и расширении целей по коррекции, обучению, развитию ребенка, т.к. необоснованное дублирование содержания и задач занятий – одна из причин снижения внимания и интереса детей к обучению;
- принцип комплексности – это решение любой педагогической, развивающей и коррекционной задачи с учетом взаимодействия всех факторов: состояния здоровья, оказывающего влияние на работоспособность, сложности задания, времени проведения занятия и его формы, интенсивности работы. Игнорирование одного из этих факторов может привести к отрицательному результату;
- принцип интеграции знаний в единое поле деятельности способствует адаптации к дальнейшей жизни в современном обществе;
- принцип полезности тесно связан с предыдущим и предусматривает не только получение положительной динамики психофизического развития, но и практическую пользу: у детей формируются способы адаптации к реальным условиям жизни (деятельности, поведения, общения);

**Среди подходов к формированию Программы выделены следующие:**

- деятельностный подход – формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности; поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; ребенок вооружается системой интеллектуальных и практических навыков и умений, которые влияют на формирование национального характера личности, закрепление в ней лучших качеств.
- личностный подход - предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.
- индивидуальный подход – комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приемов и средств воспитания и обучения в соответствии с учетом индивидуального уровня подготовленности и уровнем развития способностей воспитанников. Индивидуальный подход предусматривает обеспеченность для каждого ребенка сохранения и укрепления здоровья, психического благополучия, полноценного физического воспитания. Педагогический процесс осуществляется с учетом индивидуальных особенностей воспитанников (темперамента, характера, способностей, мотивов, интересов и пр.), в значительной мере влияющих на их поведение в различных жизненных ситуациях;
- когнитивный - ребенок овладевает знаниями о природе, обществе, способах

деятельности, присущих его народу. Это развивает этническую идентичность, формирует чувство национального достоинства и гордости от осознания принадлежности к своему народу;

- аффективный - ребенок накапливает опыт эмоционально-волевого отношения к окружающему миру, к людям другой национальности. Это развивает способность быть активным участником межкультурного диалога;
- креативный - ребенок накапливает творческий опыт освоения народной культуры, необходимый для решения разнообразных проблем жизни и деятельности в

современном обществе.

## **1.4.Характеристика возрастных особенностей воспитанников**

### **Характеристика возрастных особенностей детей шестого года жизни**

В старшем дошкольном возрасте происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно-волевой и эмоциональной сфер личности. Развитие личности и деятельности характеризуется появлением новых качеств и потребностей: расширяются знания о предметах и явлениях, которые ребёнок не наблюдал непосредственно. Детей интересуют связи, существующие между предметами и явлениями. Проникновение ребёнка в эти связи во многом определяет его развитие.

Пространство время детской игры существенно расширяется: дети шестого года жизни с удовольствием и достаточно долго играют в различные сюжетно-ролевые, режиссёрские, строительно-конструктивные, подвижные, музыкальные, театральные и театрализованные игры, участвуют в игровом экспериментировании и т.д.

В условиях игр совершенствуется умение детей общаться друг с другом, выражать своё отношение к поступкам сверстников, обосновывать свои действия и поступки, отстаивать собственное мнение; развивается умение в деликатной форме выражать несогласие с предложениями сверстника, его действиями по распределению ролей, игрушек, обязанностей.

В сюжетно-ролевых играх дети самостоятельно выбирают тему для игры, развиваются сюжет на основе опыта,

приобретённого при наблюдениях положительных сторон окружающей жизни (жизнь семьи, детского сада, труд и отдых людей, яркие социальные события), а также знаний, полученных на занятиях, при чтении литературных произведений, сказок, просмотре детских телевизионных передач. В этом возрасте дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Старшие дошкольники проявляют способность комбинировать знания, полученные из разных источников, и отражать их в едином сюжете игры. Появляются игры с элементами фантазирования: дети не только обобщают игровые действия в слове, но и переносят их во внутренний воображаемый план.

В музыкальных и музыкально-ритмических играх дети учатся различать высокое и низкое звучание барабана (звукит большой барабан, маленький барабан) и соответственно передавать это в движениях, строясь в большие и маленькие кружки; исполнять игровую песенку, передавая её ритм хлопками в ладоши и кулаками;

различать по тембру голоса участвующих в игре детей; исполнять песенку, передавая различные динамические оттенки (усиливая или ослабляя звучание), и выполнять

игровые выразительные движения в соответствии с характером звучания музыки.

В обучающих играх продолжается развитие интеллектуально-перцептивных способностей дошкольников; формируются наблюдательность, умения обследовать предметы, сравнивать их, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал); определять изменения в расположении предметов (спереди-сзади, справа-слева, под-над, посередине-сбоку); развивается умение узнавать по описанию животное, растение, вид транспорта и умение отгадывать (сочинять) загадки. Такие игры активно используются для создания мотивации к занятию и «открытия» нового знания.

**Игровые действия детей становятся более сложными**, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Так, ребенок уже обращается к продавцу непросто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

В играх подвижного характера у детей старше 5-ти лет формируется умение чётко выполнять правила игр, действовать быстро, ловко, применяя накопленные двигательные умения и навыки.

Старшие дошкольники могут самостоятельно организовывать подвижную игру и доводить её до конца; играть в игры с элементами соревнования между группами детей.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

**Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети уже могут планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения; создавать постройку по чертежу и работать сообща. Из бумаги складывают несложные оригами-поделки, конструируют елочные украшения и игрушки, в значительной степени осваивают конструирование из строительного

материала. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять несложные постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети начинают осваивать сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому им нужно специально обучать. Данный вид деятельности непросто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

Психическое развитие. К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать.

Представления об основных свойствах предметов углубляются: ребёнок хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный); может рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга; сопоставить между собой по величине большое количество предметов.

Ребенок 5-6 лет умеет из неравенства делать равенство; раскладывает 10 предметов от самого большого к самому маленькому и наоборот; рисует в тетради в клетку геометрические фигуры; выделяет в предметах детали, похожие на эти фигуры; ориентируется на листе бумаги.

Освоение времени все ещё несовершенно: неточная ориентация во временах года, днях недели (хорошо усваиваются названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события).

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым (отобрать несколько фигур определённой формы и цвета, найти на картинке изображения предметов и заштриховать их определённым образом).

Объём памяти изменяется несущественно. Улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства (в качестве подсказки могут выступать схемы, карточки или рисунки).

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи и с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.). К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи. При этом пробы становятся планомерными и целенаправленными. Задания, которые можно решить без практических проб, ребёнок нередко может решать в уме.

Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков.

Речевое развитие. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки.

Ребёнок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.)

Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Использует в речи синонимы, антонимы; слова, обозначающие материалы, из которых сделаны предметы (бумажный, деревянный и т. д.).

Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка; способны к звуковому анализу простых трёхзвуковых слов.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

Ребенок к 6 годам свободно называет свое имя, фамилию, адрес, имена родителей и их профессии.

Решение обозначенных в программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в дошкольном образовательном учреждении. «От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка».

## Характеристика детей 7-го года

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

**Игровые действия детей становятся более сложными**, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В

нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

**Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако, воспроизведение метрических

отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

У ребенка в 6-7 лет повышаются возможности саморегуляции поведения. Без напоминания взрослых, самостоятельно выполняет усвоенные нормы и правила, в том числе и этические. Однако только некоторые дети могут регулировать ими свое поведение независимо от их отношения к другим участникам взаимодействия и от своих желаний и интересов. Отстаивает усвоенные нормы и правила, свои этические представления перед ровесниками и взрослыми.

Решение обозначенных в программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в дошкольном образовательном учреждении. «От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка».

## **1.5. Планируемые результаты освоения программы. Целевые ориентиры**

Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствие с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной Программы. **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (к 7 годам).**

К целевым ориентирам дошкольного образования в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребёнка.

**Ребёнок хорошо владеет устной речью**, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок; у него сформированы элементарные навыки звукослогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.

**Ребёнок любознателен**, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.

**Ребёнок способен к принятию собственных решений** с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.

**Ребёнок инициативен, самостоятелен** в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятие и партнёров по совместной деятельности.

**Ребёнок активен**, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребёнка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим к различным видам деятельности.

**Ребёнок способен адекватно проявлять свои чувства**, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.

**Ребёнок обладает чувством собственного достоинства**, верой в себя.

**Ребёнок обладает развитым воображением**, которое реализует в разных видах деятельности.

**Ребёнок умеет подчиняться правилам и социальным нормам**, способен к волевым усилиям.

**У ребёнка развиты крупная и мелкая моторика**, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования

### **Ожидаемые промежуточные результаты:**

### **дети 5–6 лет:**

1. Правильно, отчетливо произносят звуки.
2. Различают на слух и отчетливо произносят сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки.
3. Определяют место звука в слове.
4. Характеризуют гласные и согласные звуки.
5. Выполняют звуковой анализ и синтез слогов и простых слов.
6. Делят слово на слоги.
7. Соотносят звуки, слоги, слова с их графическим обозначением.
8. Составляют предложения разных видов.
9. Выделяют слова в предложении, определяют их количество и последовательность.

### **Дети 6–7 лет:**

1. Правильно артикулируют все звуки речи в различных позициях.
2. Чётко дифференцируют все изученные звуки.
3. Различают понятия «звук», «твёрдый звук», «мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог», «предложение» на практическом уровне.
4. Называют последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах.
5. Производят элементарный звуковой анализ и синтез.
6. Читают и правильно понимают прочитанное в пределах изученной программы.
7. Отвечают на вопросы по содержанию прочитанного, составляют вопросы к текстам и пересказывает их.
8. Выкладывают из букв разрезной азбуки и печатают слова различного слогового состава, предложения с применением всех усвоенных правил правописания.

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1. Проектирование образовательного процесса**

Занятие для детей дошкольного возраста строится на основе сюжета хорошо знакомой сказки или новой сказочной истории, придуманной самим педагогом или вместе с детьми. Дети становятся активными участниками, помощниками для героев, выполняя те или иные задания и действия, что способствует не только развитию речи и интеллектуальному развитию, но и развитию эмоциональной отзывчивости, способности сопереживать, воспитанию добрых чувств, а также умению общаться в коллективе, работать самостоятельно и в команде сверстников. Большое внимание уделяется развитию высших психических функций: мышления, произвольного внимания, памяти, зрительного и слухового восприятия; значительное количество игровых упражнений направлено на развитие мелкой моторики, координации движений и органов чувств, общей, ручной и артикуляционной моторики.

Таким образом, в сюжет сказки вплетаются разнообразные приемы, виды деятельности:

- речевые игры, игры на синхронизацию речи с движением;
- упражнения, направленные на развитие артикуляционной моторики и мимической мускулатуры, дыхательной и голосовой функций;

- игры и упражнения для развития мелкой моторики рук, в т.ч. пальчиковые игры, действия с различными по своим свойствам и качествам природными и искусственными материалами, а также подготовка кисти к письму;
- игры и упражнения для развития общей моторики, координации движений, в т.ч. релаксационные, для нормализации мышечного тонуса;
- игры и упражнения познавательного характера, направленные на уточнение знаний об окружающем мире, развитие речи и формирование элементарных математических представлений;
- игры, направленные на увеличение объема памяти, развитие произвольности внимания, умения анализировать, сравнивать, делать правильное умозаключение.
- игры и упражнения, совершенствующие фонематические функции;
- задания способствующие развитию высших психических функций: мышления, произвольного внимания, памяти, зрительного и слухового восприятия, творческого воображения;

Используемый речевой материал способствует четкому и правильному произношению каждого звука изолированно, в звукоподражательных словах («ква-ква-ква», «му-у-у», «и-го-го»), в словах и во фразовой речи.

При работе с гласными звуками детям предлагаются те слова, в которых рабочий звук находится в ударном слоге. Они учатся произносить его более четко, длительно, т. е. вырабатывается умение интонационно выделять звук.

Способы произношения звуков демонстрируются ребенку взрослым, что подготавливает ребенка к интонационному выделению согласных звуков, управлению своей артикуляцией.

Согласные, с которыми знакомятся дети, произносятся громче, чем другие звуки. Каждая тема содержит игры и упражнения для групповой работы с детьми и индивидуальной работы ребенка в используемой тетради.

Выполняя игровые упражнения со словами, ребенок развивает слух, укрепляет артикуляционный аппарат.

Навыки правильного, четкого произношения звука в речи и умение выделить его в слове формируются не сразу; чем меньше возраст ребенка, тем меньше у него навыков и тем проще должен быть материал, с которым работает ребенок. В связи с этим материал на занятиях используется в определенной последовательности, что очень важно для развития способностей ребенка.

Основной задачей каждой темы остается развитие звуковой культуры речи, но включаются задания направленные на развитие различных сторон речевой и психической деятельности ребенка: разгадывание загадок развивает мышление, заучивание стихотворений - слуховую память, нахождение различий в двух похожих рисунках - зрительное внимание и др.

Усвоению материала способствуют игровые упражнения, веселые рисунки, стихи, которые подобраны таким образом, чтобы отвечать основной цели каждого занятия и возрастным особенностям детей.

Игры «Подскажи словечко» приучают детей внимательно слушать стихотворение, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу; способствуют развитию фонематического слуха, произношению заданного звука в словах.

Разучивание коротких стихотворений, в которых заданный звук встречается чаще, чем другие, способствует не только его лучшему произношению, но и развитию произвольной памяти, дикции, темпа и выразительности речи.

Игры «Найди похожие картинки», «Найди различия в двух похожих рисунках» способствуют развитию умения сравнивать, анализировать, распределять и переключать внимание.

Использование загадок в работе с детьми помогает активно развивать внимание, наглядно-образную память, формировать воображение, создавать на основе словесного описания образ предмета.

Тематика загадок ограничена, она определяется жизненным опытом и знаниями детей о предметах окружающего мира: игрушки, овощи, фрукты, домашние и дикие животные, птицы и др.

Большое количество тематических рисунков (игрушки, овощи, фрукты) способствует обогащению представлений ребенка о предметах и явлениях окружающего мира, его словаря.

В каждый сюжет включены физкультминутки, которые органически вливаются в речевую деятельность и служат решению поставленных задач.

Для физкультминуток используются игровые упражнения, направленные на развитие общей моторики, двигательных функций рук, зрительно-моторной координации, а также на речевое развитие. Кроме того, эти упражнения способствуют развитию памяти, четкости произношения, плавности и выразительности речи — в игровой ситуации слова и движения запоминаются лучше.

С целью подготовки руки ребенка к письму включены несложные игры по развитию графических навыков. Игровые упражнения («Проведи дорожку», «Обведи», «Соедини», «Раскрась», «Продолжи», «Найди букву в ералаше», «Допиши букву» и т.д.) способствуют развитию движений пальцев рук, что очень важно для последующего овладения навыками письма.

Запоминание образа буквы организуется с использованием различных анализаторов. Важен эмоциональный настрой!

Подумать, на что похожа буква; написать букву в воздухе, на столе; Выложить печатную букву из карандашей, счётных палочек, шнурков, верёвочек. Написать букву пальчиком на манке или другой мелкой крупой; выложить букву из крупных и мелких пуговиц, бусинок, фасоли и другие мелкие предметы; Вырывать из бумаги образ буквы; получить в подарок букву; угостить фигурным печеньем в виде буквы; вылепить из пластилина, теста. Написать на плакате букву разных размеров, разного цвета: выбрать (подчеркнуть) нужную букву в тексте.

В структуру каждого вида занятия обязательно включено развитие артикуляционной, общей и мелкой моторики, развитие психических процессов: мышления, памяти, внимания.

Основной формой работы является *игровая деятельность* — основная форма деятельности дошкольников. Все занятия носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями

## 2.5. Тематическое планирование работы с детьми 5–6 лет

### Развитие фонетической стороны речи и подготовка к обучению грамоте

месяц	№	Тема занятия	Содержание работы	Планируемые результаты
октябрь	1	Знакомство с органами артикуляции	Ознакомление с органами артикуляции (язык, зубы, губы). Формировать умение выполнять общие артикуляционные упражнения: «Улыбочка», «Хоботок», «Лопаточка», «Часики», «Качели», «Лошадка»	Уметь выполнять общие артикуляционные уклады при выполнении упражнений. Уметь ориентироваться в органах артикуляции: верхние , нижние зубки, верхняя, нижняя губка, середина, боковые части, кончик языка
	2	Речевые и неречевые звуки	Ознакомление с речевыми и неречевыми звуками (шумовыми, музыкальными). Формирование умения отличать звуки друг от друга. Познакомить с понятием «звуковой ряд»	Уметь отличать на слух речевые и неречевые звуки. Уметь выделять в звуковом ряду начало, середину, конец.
	3	Звук и буква У	Ознакомление с артикуляцией звука У. Формирование умения узнавать звук У в ряду гласных звуков, ударный начальный звук У в словах. Знакомство с буквой У. Конструирование и печатание буквы У. Формирование умения узнавать букву У в словах.	Уметь выделять звук У из ряда гласных звуков, начальный ударный из слов. Уметь давать характеристику звуку У. Уметь печатать заглавную и маленькую буквы У. Уметь находить букву У среди других букв. Уметь находить букву У в словах.
	4			
	5	Звук и буква А	Ознакомление с артикуляцией звука А. Формирование умения узнавать звук А в ряду гласных звуков, ударный начальный звук А в словах. Знакомство с буквой А. Конструирование и печатание буквы А. Формирование умения узнавать букву А в словах	Уметь выделять звук А из ряда гласных звуков, начальный ударный из слов. Уметь давать характеристику звуку А. Уметь печатать заглавную и маленькую буквы Аа. Уметь находить букву А среди других букв. Уметь находить букву А в словах
	6			
	7	Звуки и буквы АУ	Повторение и закрепление пройденного. Формирование умения различать звуки А, У в ряду	Уметь различать звуки А, У в ряду звуков, слияний гласных, в начале слов. Уметь давать
	8			

			звуков, слияний гласных, в начале слов. Закрепление знания букв А, У. Печатание и чтение слияний АУ, УА. Закрепления навыка узнавания букв А, У в словах	характеристику звукам А, У. Уметь выкладывать буквы из подручного или природного материала. Уметь выполнять звуковой анализ слов: АУ, УА. Уметь подбирать слова, начинающиеся со звуков А, У. Уметь печатать и читать слияния АУ, УА
ноябрь	1	Звук и буква О	Ознакомление с артикуляцией звука О. Формирование умения узнавать звук О в ряду гласных звуков, ударный начальный звук О в словах. Знакомство с буквой О. Конструирование и печатание буквы О. Формирование умения узнавать букву О в словах. Составление и чтение слияний АО, ОА, УО, ОУ	Уметь выделять звук О из ряда гласных звуков, начальный ударный из слов. Уметь печатать заглавную и маленькую буквы Оо. Уметь выкладывать букву из подручного или природного материала. Уметь находить букву О среди других букв. Уметь находить букву О в словах. Уметь составлять и читать слияния АО, ОА, УО, ОУ
	2		Ознакомление с артикуляцией звука И. Формирование умения узнавать звук И в ряду гласных звуков, ударный начальный звук И из слова. Знакомство с буквой И. Конструирование и печатание буквы И. Формирование умения узнавать букву И в словах. Составление и чтение слияний ИА, АИ, ИУ, УИ, ИО, ОИ	Уметь выделять звук И из ряда гласных звуков, начальный ударный из слов. Уметь подбирать слова, начинающиеся с заданного гласного звука. Уметь печатать заглавную и маленькую буквы Ии. Уметь выкладывать букву из подручного или природного материала. Уметь находить букву И среди других букв. Уметь находить букву И в словах. Уметь составлять и читать слияния ИА, АИ, ИУ, УИ, ИО, ОИ
	3	Звук и буква Э	Ознакомление с артикуляцией звука Э. Формирование умения узнавать звук Э в ряду гласных звуков, ударный	Уметь выделять звук Э из ряда гласных звуков, начальный ударный из слов. Уметь давать характеристику звуку Э.
	4			
	5	Звук и буква Э	Ознакомление с артикуляцией звука Э. Формирование умения узнавать звук Э в ряду гласных звуков, ударный	Уметь выделять звук Э из ряда гласных звуков, начальный ударный из слов. Уметь давать характеристику звуку Э.
	6			

		начальный звук Э из слова. Знакомство с буквой Э. Конструирование и печатание буквы Э. Формирование умения узнавать букву Э в словах. Составление и чтение слияний ЭА, АЭ, ЭУ, УЭ, ЭО, ОЭ	Уметь подбирать слова, начинающиеся с заданного гласного звука. Уметь печатать заглавную и маленькую буквы Э. Уметь выкладывать букву из подручного или природного материала. Уметь находить букву Э среди других букв Уметь находить букву Э в словах. Уметь составлять и читать слияния ЭА, АЭ, ЭУ, УЭ, ЭО, ОЭ, УИАЭО.	
7	Звук и буква Ы	Ознакомление с артикуляцией звука Ы. Формирование умения узнавать звук Ы в ряду гласных звуков, ударный последний звук Ы из слова. Знакомство с буквой Ы. Конструирование и печатание буквы Ы. Формирование умения узнавать букву Ы в словах. Составление и чтение слияний УЫ, АЫ, ЭЫ, ОЫ, АЫО, УЫА, ОЫУ	Уметь выделять звук Ы из ряда гласных звуков. Уметь давать характеристику звуку Ы Уметь печатать букву Ы. Уметь выкладывать букву из подручного или природного материала. Уметь находить букву Ы в словах. Уметь находить букву Ы среди других букв. Уметь составлять и читать слияния УЫ, АЫ, ЭЫ, ОЫ, АЫО, УЫА, ОЫУ УИАЫО, ЭЫОУ.	
8	Звуки и буквы Ы – И	Повторение и закрепление пройденного. Формирование умения различать звуки Ы, И в ряду звуков, слияний гласных, в конце слов. Закрепление знания букв Ы, И. Печатание и чтение слияний ЫИ, ИЫ. Закрепления навыка узнавания букв Ы, И в словах.	Уметь различать звуки Ы, И в ряду звуков, слияний гласных, в конце слов. Уметь давать характеристику звукам Ы, И. Уметь выкладывать буквы из подручного или природного материала. Уметь подбирать слова со звуками Ы, И. Уметь печатать и читать слияния ИИЫ, ЫЫИ, ЫИЫ, ИИЫ	
декабрь	1	Гласные звуки и буквы	Повторение и закрепление пройденного. Формирование умения различать звуки и буквы А, У, О, И, Э, Ы. Формировать умение узнавать звуки по артикуляции. Печатание	Уметь различать звуки У, А, О, Э, Ы, И в ряду звуков, слов. Уметь давать сравнительную характеристику звукам. Уметь выкладывать буквы из подручного или

		букв и слияний. Закрепление навыка узнавания букв.	природного материала. Уметь подбирать слова, начинающиеся со звуков А, У, О, И, Э. Уметь печатать и читать слияния гласных букв
2	Звук и буква М	Ознакомление с артикуляцией звука М, его характеристикой. Формирование умения узнавать звук М в ряду звуков, в словах. Формирование умения определять позицию звука М в словах (начало, середина, конец). Знакомство с буквой М. Конструирование и печатание буквы М. Формирование умения выполнять звуковой анализ слога АМ. Формирование умения узнавать букву М в словах. Составление и чтение слияний УМ, АМ, ЭМ, ОМ, МА, МУ, МО, МЫ, МЭ, МАМ. МУМ, МЫИ, МОМ, АМА, УМУ, ОМО, ЭМУ, МА-МА, ЭМ-МА	Уметь выделять звук М из ряда звуков, в словах с первым звуком М. Уметь давать характеристику звуку М. Уметь определять позицию звука М слове (начало, конец). Уметь подбирать слова, начинающиеся с заданного согласного звука. Уметь печатать заглавную и маленькую буквы Мм. Уметь выкладывать букву из подручного или природного материала. Уметь выполнять звуковой анализ слога АМ. Уметь находить букву М среди других букв Уметь находить букву М в словах. Уметь составлять и читать слияния УМ, АМ, ЭМ, ОМ, МА, МУ, МО, МЫ, МЭ, МАМ. МУМ, МЫИ, МОМ, АМА, УМУ, ОМО, ЭМУ, МА-МА, ЭМ-МА
3			
4	Звук Мь. Буква М	Ознакомление с артикуляцией звука Мь, его характеристикой. Формирование умения узнавать звук Мь в ряду звуков, в словах. Формирование умения определять позицию звука Мь в словах (начало, середина). Конструирование и печатание буквы М. Формирование умения выполнять звуковой анализ слога МИ. Составление и чтение слияний МИ, МИМ, ИМИ	Уметь выделять звук Мь из ряда звуков, в словах с первым звуком Мь. Уметь давать характеристику звуку Мь. Уметь определять позицию звука Мь слове. Уметь подбирать слова, начинающиеся с заданного согласного звука. Уметь печатать заглавную и маленькую буквы Вв. Уметь выкладывать букву из подручного или природного материала. Уметь выполнять звуковой
5			

			анализ слога МИ. Уметь составлять и читать слияния МИ, МИМ, ИМИ
6	Звуки М–Мь. Буква М	Закрепление артикуляции звуков М– Мь, сравнение их характеристики. Формирование умения различать звуки в ряду слов. Формирование умения определять позицию звуков М, Мь в словах (начало, середина, конец). Конструирование и печатание буквы М. Формирование умения выполнять звуковой анализ слов: МЫ, МИ. Составление и чтение слияний УМ, АМ, ЭМ, ОМ, МА, МУ, МО, МЫ, МЭ, МАМ. МУМ, МЫИ, МОМ, АМА, УМУ, ОМО, ЭМУ, МА–МА, ЭМ–МА, МИ, МИМ, ИМИ	Уметь выделять звуки М, Мь из ряда слов. Уметь различать звуки М, Мь на слух. Уметь давать сравнительную характеристику звуков М– Мь. Уметь определять позицию звуков М, Мь слове. Уметь подбирать слова, начинающиеся с заданного согласного звука. Уметь печатать заглавную и маленькую буквы Вв. Уметь выкладывать букву из подручного или природного материала. Уметь выполнять звуковой анализ слов: МЫ, МИ. Уметь составлять и читать слияния УМ, АМ, ЭМ, ОМ, МА, МУ, МО, МЫ, МЭ, МАМ. МУМ, МЫИ, МОМ, АМА, УМУ, ОМО, ЭМУ, МА–МА, ЭМ–МА, МИ, МИМ, ИМИ
7	Звук и буква В	Ознакомление с артикуляцией звука В, его характеристикой. Формирование умения узнавать звук В в ряду звуков, в словах. Формировать умение определять позицию звука В в словах (начало, середина). Знакомство с буквой В. Конструирование и печатание буквы В. Формирование умения выполнять звуковой анализ слога ВО. Формирование умения узнавать букву В в словах. Составление и чтение слияний УВ, АВ, ЭВ, ОВ, ВА, ВУ, ВО, ВЫ, ВЭ, УВУ, АВА, ЭВЭ, ОВО.	Уметь выделять звук В из ряда звуков, в словах с первым звуком В. Уметь давать характеристику звуку В. Уметь определять позицию звука В слове. Уметь подбирать слова, начинающиеся с заданного согласного звука. Уметь печатать заглавную и маленькую буквы Вв. Уметь выкладывать букву из подручного или природного материала. Уметь выполнять звуковой анализ слога ВО. Уметь находить букву В среди других букв Уметь находить букву В в словах.

			Уметь составлять и читать слияния УВ, АВ, ЭВ, ОВ, ВА, ВУ, ВО, ВЫ, ВЭ, УВУ, АВА, ЭВЭ, ОВО, ИВА, ВАМ, ВОВА.	
январь	1	Звук Въ. Буква В	<p>Ознакомление с артикуляцией звука Въ, его характеристикой.</p> <p>Формирование умения узнавать звук Въ в ряду звуков, в словах.</p> <p>Формирование умения определять позицию звука Въ в словах (начало, середина).</p> <p>Конструирование и печатание буквы В.</p> <p>Формирование умения выполнять звуковой анализ слога ВИ. Составление и чтение слияний ВИ, ВИВ, ИВИ</p>	<p>Уметь выделять звук Въ из ряда звуков, в словах с первым звуком Въ. Уметь давать характеристику звуку Въ. Уметь определять позицию звука Въ слове.</p> <p>Уметь подбирать слова, начинающиеся с заданного согласного звука. Уметь печатать заглавную и маленькую буквы Вв.</p> <p>Уметь выкладывать букву из подручного или природного материала.</p> <p>Уметь выполнять звуковой анализ слога ВИ. Уметь составлять и читать слияния ВИ, ВИВ, ИВИ</p>
	2	Звуки В – Въ.	<p>Закрепление артикуляции звуков В – Въ, сравнение их характеристики.</p> <p>Формирование умения различать звуки в ряду слов. Формирование умения определять позицию звуков В, Въ в словах (начало, середина).</p> <p>Конструирование и печатание буквы В.</p> <p>Формирование умения выполнять звуковой анализ слогов: ВЫ, ВИ.</p> <p>Составление и чтение слияний УВ, АВ, ЭВ, ОВ, ВА, АУ, ВО, ВЫ, ВЭ, УВУ, АВА, ЭВЭ, ОВО, ВИ, ВИВ, ИВИ, ИВА, ВАМ, ВО–ВА</p>	<p>Уметь выделять звуки В, Въ из ряда слов. Уметь различать звуки В, Въ на слух. Уметь давать сравнительную характеристику звуков В – Въ. Уметь определять позицию звуков В, Въ слове. Уметь подбирать слова, начинающиеся с заданного согласного звука.</p> <p>Уметь печатать заглавную и маленькую буквы Вв.</p> <p>Уметь выкладывать букву из подручного или природного материала.</p> <p>Уметь выполнять звуковой анализ слогов: ВЫ, ВИ.</p> <p>Уметь составлять и читать слияния УВ, АВ, ЭВ, ОВ, ВА, ВУ, ВО, ВЫ, ВЭ, УВУ, АВА, ЭВЭ, ОВО, ВИ, ВИВ, ИВИ, ИВА, ВАМ, ВО–ВА</p>

	3	Звук и буква Н	Ознакомление с артикуляцией звука Н. Формирование умения выделять конечный и начальный звук Н. Формирование навыка подбора слов, заканчивающихся звуком Н. Формирование навыка подбора слов, начинающихся со звука Н. Деление двусложных слов ( Ната, нота) на слоги. Буква Н. Конструирование и печатание буквы Н. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Н. Чтение двусложных слов с буквой Н. Узнавание буквы Н в словах.	Уметь узнавать звук Н в ряду звуков. Уметь выделять звук Н из конца и начала слов. Уметь подбирать слова, заканчивающиеся звуком Н и начинающиеся со звука Н. Уметь делить на слоги двусложные слова. Уметь печатать заглавную и маленькую буквы Нн. Уметь выкладывать букву из природного и подручного материала. Уметь находить букву Н в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, двусложные слова с буквой Н
	5	Звук Нь. Буква Н	Ознакомление с артикуляцией звука Нь, его характеристикой. Формирование умения узнавать звук Нь в ряду звуков, в словах. Формирование умения определять позицию звука Нь в словах (начало, середина). Конструирование и печатание буквы Н. Формирование умения выполнять звуковой анализ слога НИ, слова НИВА. Составление и чтение слияний НИ, НИН, ИНИ, НИ–ВА, О–НИ	Уметь выделять звук Нь из ряда звуков, в словах с первым звуком Нь. Уметь давать характеристику звуку Нь. Уметь определять позицию звука Нь слове. Уметь подбирать слова, начинающиеся с заданного согласного звука. Уметь печатать заглавную и маленькую буквы Нн. Уметь выкладывать букву из подручного или природного материала. Уметь выполнять звуковой анализ слога НИ, слова НИВА. Уметь составлять и читать слияния НИ, ИНИ, НИ–ВА, О–НИ
	6	Звуки Н–Нь. Буква Н	Закрепление артикуляции звуков Н–Нь, сравнение их характеристики. Формирование умения различать звуки в ряду слов. Формирование умения определять позицию звуков Н, Нь в словах (начало, середина,	Уметь выделять звуки Н, Нь из ряда слов. Уметь различать звуки Н, Нь на слух. Уметь давать сравнительную характеристику звуков Н–Нь. Уметь определять позицию звуков Н, Нь

		конец). Конструирование и печатание буквы Н. Формирование умения выполнять звуковой анализ слова Нина. Составление и чтение слияний НУ, НА, НО, НИ, НЭ, НЫ, НАМ, ВОН, ОНА, ОНИ,	слове. Уметь подбирать слова, начинающиеся с заданного согласного звука.. Уметь выкладывать букву из подручного или природного материала. Уметь выполнять звуковой анализ слогов: Нина. Уметь составлять и читать слияния НУ, НА, НО, НИ, НЭ, НЫ, НАМ, ВОН, ОНА, ОНИ,	
7	Звук и буква П	Ознакомление с артикуляцией звука П. Формирование умения выделять звук П. Формирование навыка подбора слов, начинающихся со звука П. Деление двусложных слов ( ПА-ПА) на слоги. Буква П. Конструирование и печатание буквы П. Чтение обратных и прямых слогов с буквой П. Чтение двусложных слов с буквой П. Узнавание буквы П в словах.	Уметь узнавать звук П в ряду звуков. Уметь выделять звук П в словах. Уметь подбирать слова, заканчивающиеся звуком П и начинающиеся со звука П. Уметь делить на слоги двусложные слова. Уметь печатать заглавную и маленькую буквы Пп. Уметь выкладывать букву из природного и подручного материала. Уметь находить букву П в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, двусложные слова с буквой П	
8				
февраль	1	Звук Пь. Буква П	Ознакомление с артикуляцией звука Пь, его характеристикой. Формирование умения узнавать звук Пь в ряду звуков, в словах. Формирование умения определять позицию звука Пь в словах (начало, середина). Конструирование и печатание буквы П. Формирование умения выполнять звуковой анализ слова ПИОН. Составление и чтение слияний ПИ, ПИОН, ЭТИ, ИПИ, ПИП	Уметь выделять звук Пь из ряда звуков, в словах с первым звуком Пь. Уметь давать характеристику звуку Пь. Уметь определять позицию звука Пь слове. Уметь подбирать слова, начинающиеся с заданного согласного звука. Уметь печатать заглавную и маленькую буквы Пп. Уметь выкладывать букву из подручного или природного материала. Уметь выполнять звуковой анализ слога ПИ, слова ПИОН. Уметь составлять и читать

			слияния ПИ, ПИОН, ЭТИ, ИПИ, ПИП
2	Звуки П–Пь. Буква П	Закрепление артикуляции звуков П–Пь, сравнение их характеристики. Формирование умения различать звуки в ряду слов. Формирование умения определять позицию звуков П, Пь в словах (начало, середина, конец). Конструирование и печатание буквы П. Формирование умения выполнять звуковой анализ слогов ПЫ, ПИ. Составление и чтение слияний ПА, ПО, ПУ, ПЫ, ПУП, ПАП, ПОП, ПИП, УПУ, АПА, ОПО, ИПИ, ПАПА, ПОНИ, ПУМА, ПИОН.	Уметь выделять звуки П, Пь из ряда слов. Уметь различать звуки П, Пь на слух. Уметь давать сравнительную характеристику звуков П–Пь. Уметь определять позицию звуков П, Пь слове. Уметь подбирать слова, начинающиеся с заданного согласного звука. Уметь выкладывать букву из подручного или природного материала. Уметь выполнять звуковой анализ слогов: ПЫ, ПИ. Уметь составлять и читать слияния ПА, ПО, ПУ, ПЫ, ПУП, ПАП, ПОП, ПИП, УПУ, АПА, ОПО, ИПИ, ПАПА, ПОНИ, ПУМА, ПИОН.
3	Звук и буква Т	Ознакомление с артикуляцией звука Т. Формирование умения выделять звук Т. Формирование навыка подбора слов со звуком Т. Деление слов на слоги. Буква Т. Конструирование и печатание буквы Т. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Т. Чтение двусложных слов с буквой Т. Узнавание буквы Т в словах.	Уметь узнавать звук Т в ряду звуков. Уметь выделять звук Т в словах. Уметь подбирать слова со звуком Т. Уметь делить на слоги слова. Уметь печатать заглавную и маленькую буквы Тт. Уметь выкладывать букву из природного и подручного материала. Уметь находить букву Т в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, двусложные слова с буквой Т.
4			
5	Звук Ть. Буква Т.	Ознакомление с артикуляцией звука Ть. Формирование умения выделять звук Ть. Формирование навыка подбора слов со звуком Ть. Деление слов на слоги. Буква Т. Конструирование	Уметь узнавать звук Ть в ряду звуков. Уметь выделять звук Ть в словах. Уметь подбирать слова со звуком Ть. Уметь делить на слоги слова. Уметь печатать заглавную и маленькую буквы Тт. Уметь

		и печатание буквы Т. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Т. Чтение слов с буквой Т. Узнавание буквы Т в словах. Звуковой анализ слова ТИМА	выкладывать букву из природного и подручного материала. Уметь находить букву Т в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, слова с буквой Т. Уметь выполнять звуковой анализ слова ТИМА
	6	Звуки Т–ТЬ. Буква Т	Закрепление артикуляции звуков Т–ТЬ, сравнение их характеристики. Формирование умения различать звуки в ряду слов. Формирование умения определять позицию звуков Т, ТЬ в словах (начало, середина, конец). Конструирование и печатание буквы Т. Формирование умения выполнять звуковой анализ слов ТОМ, ТИМ. Составление и чтение слияний ТУТ, ПОТ, ТАВ, ТОН, ВИТ, ТЫП, МУТ, ЭТИ, ЭТОТ, ЭТА, ЭТО
март	7	Звук и буква К	Ознакомление с артикуляцией звука К. Формирование умения выделять звук К. Формирование навыка подбора слов со звуком К. Деление слов на слоги. Буква К. Конструирование и печатание буквы К. Чтение обратных и прямых слогов с буквой К. Чтение слов с буквой К. Узнавание буквы К в словах. Звуковой анализ слова КОТ
	8		Уметь узнавать звук К в ряду звуков. Уметь выделять звук К в словах. Уметь подбирать слова со звуком К. Уметь делить на слоги слова. Уметь печатать заглавную и маленькую буквы Кк. Уметь выкладывать букву из природного и подручного материала. Уметь находить букву К в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, двусложные слова с буквой К. Уметь выполнять звуковой анализ слова КОТ.
	1	Звук КЬ. Буква К	Ознакомление с артикуляцией звука КЬ. Формирование умения

		<p>выделять звук Кь. Формирование навыка подбора слов со звуком Кь. Деление слов на слоги. Буква К. Конструирование и печатание буквы К. Чтение обратных и прямых слогов с буквой К. Чтение слов с буквой К. Узнавание буквы К в словах. Звуковой анализ слова КИТ</p>	<p>Уметь подбирать слова со звуком Кь. Уметь делить на слоги слова. Уметь печатать заглавную и маленькую буквы Кк. Уметь выкладывать букву из природного и подручного материала. Уметь находить букву К в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, слова с буквой К. Уметь выполнять звуковой анализ слова КИТ</p>
2	Звуки К–Кь. Буква К	<p>Закрепление артикуляции звуков К– Кь, сравнение их характеристики. Формирование умения различать звуки в ряду слов. Формирование умения определять позицию звуков К, Кь в словах (начало, середина, конец). Конструирование и печатание буквы К. Формирование умения выполнять звуковой анализ слов МАКИ, КОМ. Составление и чтение слияний КУМ, КАК, КОВ, КОН, МУК, КИТ, ВАК, КУМА, ПОКА, МАКИ, ОКНО, КОТИК, УТКА, ТАПКИ</p>	<p>Уметь выделять звуки К, Кь из ряда слов. Уметь различать звуки К, Кь на слух. Уметь давать сравнительную характеристику звуков К– Кь. Уметь определять позицию звуков К, Кь слове. Уметь подбирать слова с заданным звуком. Уметь выкладывать букву из подручного или природного материала. Уметь выполнять звуковой анализ слов: МАКИ, КОМ. Уметь составлять и читать слияния КУМ, КАК, КОВ, КОН, МУК, КИТ, ВАК, КУМА, ПОКА, МАКИ, ОКНО, КОТИК, УТКА, ТАПКИ</p>
3	Звук и буква С	<p>Ознакомление с артикуляцией звука С. Формирование умения выделять звук С. Формирование навыка подбора слов со звуком С. Деление на слоги. Буква С. Конструирование и печатание буквы С. Чтение обратных и прямых слогов с буквой С. Чтение слов с буквой С. Узнавание буквы С в словах.</p>	<p>Уметь узнавать звук С в ряду звуков. Уметь выделять звук С в словах. Уметь подбирать слова со звуком С. Уметь делить на слоги слова. Уметь печатать заглавную и маленькую буквы Сс. Уметь выкладывать букву из природного и подручного материала. Уметь находить букву С в словах. Уметь составлять и читать обратные и</p>

		Звуковой анализ слова САНИ	прямые слоги, слова с буквой С. Уметь выполнять звуковой анализ слова САНИ.
5	Звук Съ. Буква С	Ознакомление с артикуляцией звука Съ. Формирование умения выделять звук Съ. Формирование навыка подбора слов со звуком Съ. Деление слов на слоги. Буква С. Конструирование и печатание буквы С. Чтение обратных и прямых слогов с буквой С. Чтение слов с буквой С. Узнавание буквы С в словах. Звуковой анализ слова СИМА	Уметь узнавать звук Съ в ряду звуков. Уметь выделять звук Съ в словах. Уметь подбирать слова со звуком Съ. Уметь делить на слоги слова. Уметь печатать заглавную и маленьющую буквы Сс. Уметь выкладывать букву из природного и подручного материала. Уметь находить букву С в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, слова с буквой С. Уметь выполнять звуковой анализ слова СИМА
6	Звуки С–Съ. Буква С	Закрепление артикуляции звуков С– Съ, сравнение их характеристики. Формирование умения различать звуки в ряду слов. Формирование умения определять позицию звуков С, Съ в словах (начало, середина, конец). Конструирование и печатание буквы С. Формирование умения выполнять звуковой анализ слогов СЫ, СИ. Составление и чтение слияний СОМ, СЫН, СУК, КОСЫ, САНИ, СОВЫ, КУСТ, МОСТ, ПИСК.	Уметь выделять звуки С, Съ из ряда слов. Уметь различать звуки С, Съ на слух. Уметь давать сравнительную характеристику звуков С– Съ. Уметь определять позицию звуков С, Съ слове. Уметь подбирать слова с заданным звуком. Уметь выкладывать букву из подручного или природного материала. Уметь выполнять звуковой анализ слов: СЫ, СИ. Уметь составлять и читать слияния СОМ, СЫН, СУК, КОСЫ, САНИ, СОВЫ, КУСТ, МОСТ, ПИСК.
7	Звук и буква Х	Ознакомление с артикуляцией звука Х. Формирование умения выделять звук Х. Формирование навыка подбора слов со звуком Х. Деление на слоги. Буква Х. Конструирование и	Уметь узнавать звук Х в ряду звуков. Уметь выделять звук Х в словах. Уметь подбирать слова со звуком Х. Уметь делить на слоги слова. Уметь печатать заглавную и маленьющую буквы Хх.
8			

		печатание буквы Х. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Х. Чтение слов с буквой Х. Узнавание буквы Х в словах. Звуковой анализ слова ХОМА	Уметь выкладывать букву из природного и подручного материала. Уметь находить букву Х в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, слова с буквой Х. Уметь выполнять звуковой анализ слова ХОМА.	
апрель	1	Звук Хъ. Буква Х.	Ознакомление с артикуляцией звука Хъ. Формирование умения выделять звук Хъ. Формирование навыка подбора слов со звуком Хъ. Деление слов на слоги. Буква Х. Конструирование и печатание буквы Х. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Х. Чтение слов с буквой Х. Узнавание буквы Х в словах, среди других букв. Звуковой анализ слова ХИМА	Уметь узнавать звук Хъ в ряду звуков. Уметь выделять звук Хъ в словах. Уметь подбирать слова со звуком Хъ. Уметь делить на слоги слова. Уметь печатать заглавную и маленькую буквы Хх. Уметь выкладывать букву из природного и подручного материала. Уметь находить букву Х в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, слова с буквой Х. Уметь выполнять звуковой анализ слова ХИМА
	2	Звуки Х–Хъ. Буква Х	Закрепление артикуляции звуков Х–Хъ, сравнение их характеристики. Формирование умения различать звуки в ряду слов. Формирование умения определять позицию звуков Х, Хъ в словах (начало, середина, конец). Конструирование и печатание буквы Х. Узнавание буквы в ералаше букв. Формирование умения выполнять звуковой анализ слов ХАТА, ХИМИК. Составление и чтение слияний ПУХ, ХАТА, ЭХО, ПАСТУХ, ОХОТА. Чтение предложений	Уметь выделять звуки Х, Хъ из ряда слов. Уметь различать звуки Х, Хъ на слух. Уметь давать сравнительную характеристику звуков Х–Хъ. Уметь определять позицию звуков Х, Хъ слове. Уметь подбирать слова с заданным звуком. Уметь выкладывать букву из подручного или природного материала. Уметь выполнять звуковой анализ слов: ХАТА, ХИМИК. Уметь составлять и читать слияния ПУХ, ХАТА, ЭХО, ПАСТУХ, ОХОТА.
	3	Звуки К–Х	Закрепление артикуляции звуков К, Х, сравнение их	Уметь выделять звуки К –Х из ряда слов. Уметь

		<p>характеристики.</p> <p>Формирование умения различать звуки К–Х в ряду слов. Формирование умения определять позицию звуков в словах (начало, середина, конец).</p> <p>Конструирование и печатание букв К, Х.</p> <p>Формирование умения выполнять звуковой анализ слов МУКА, МУХА.</p> <p>Составление и чтение слянний ПУХ, ХАТА, ЭХО, ПАСТУХ, ОХОТА, КУМ, КАК, КОВ, КОН, МУК, ВАК, КУМА, ПОКА, МАКИ, ОКНО, КОТИК, УТКА.</p>	<p>различать звуки К–Х на слух. Уметь давать сравнительную характеристику звуков.</p> <p>Уметь определять позицию звуков слове. Уметь подбирать слова с заданным звуком К или Х.</p> <p>Уметь выкладывать буквы из подручного или природного материала.</p> <p>Уметь выполнять звуковой анализ слов: МУКА, МУХА. Уметь составлять и читать слянния ПУХ, ХАТА, ЭХО, ПАСТУХ, ОХОТА, КУМ, КАК, КОВ, КОН, МУК, ВАК, КУМА, ПОКА, МАКИ, ОКНО, КОТИК, УТКА.</p>
4	Звуки ККъ–ХХъ. Буквы К–Х.	<p>Закрепление артикуляции звуков, сравнение их характеристики.</p> <p>Формирование умения различать звуки в ряду слов. Формирование умения определять позицию звуков в словах (начало, середина, конец).</p> <p>Конструирование и печатание буквы Х.</p> <p>Формирование умения выполнять звуковой анализ слов МАКИ, МАКИ.</p> <p>Составление и чтение слянний ПУХ, ХАТА, ЭХО, ПАСТУХ, ОХОТА, КУМ, КАК, КОВ, КОН, МУК, КИТ, ВАК, КУМА, ПОКА, МАКИ, ОКНО, КОТИК, УТКА, ТАПКИ</p>	<p>Уметь выделять звуки из ряда слов. Уметь различать звуки на слух. Уметь давать сравнительную характеристику звуков.</p> <p>Уметь определять позицию звуков слове. Уметь подбирать слова с заданным звуком. Уметь выкладывать букву из подручного или природного материала. Уметь выполнять звуковой анализ слов: МАКИ, МАКИ.</p> <p>Уметь составлять и читать слянния ПУХ, ХАТА, ЭХО, ПАСТУХ, ОХОТА, КУМ, КАК, КОВ, КОН, МУК, КИТ, ВАК, КУМА, ПОКА, МАКИ, ОКНО, КОТИК, УТКА, ТАПКИ</p>
5	Звук и буква З	Ознакомление с артикуляцией звука З.	Уметь узнавать звук З в ряду звуков. Уметь выделять звук З в словах.
		Формирование умения выделять звук З.	Уметь подбирать слова со звуком З. Уметь делить на слоги слова. Уметь печатать заглавную и

		Буква З. Конструирование и печатание буквы З. Чтение обратных и прямых слогов с буквой З. Чтение слов с буквой З. Узнавание буквы З в словах. Звуковой анализ слова ВАЗА	маленьку буквы Зз. Уметь выкладывать букву из природного и подручного материала. Уметь находить букву З в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, двусложные слова с буквой З. Уметь выполнять звуковой анализ слова ВАЗЫ.	
	7	Звук Зъ. Буква З	Ознакомление с артикуляцией звука Зъ. Формирование умения выделять звук Зъ. Формирование навыка подбора слов со звуком Зъ. Деление слов на слоги. Буква Х. Конструирование и печатание буквы Х. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Х. Чтение слов с буквой Х. Узнавание буквы Х в словах, среди других букв. Звуковой анализ слова ЗИНА	Уметь узнавать звук Зъ в ряду звуков. Уметь выделять звук Зъ в словах. Уметь подбирать слова со звуком Зъ. Уметь делить на слоги слова. Уметь печатать заглавную и маленькую буквы Зз. Уметь выкладывать букву из природного и подручного материала. Уметь находить букву З в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, слова с буквой З. Уметь выполнять звуковой анализ слова ЗИНА
	8	Звуки З–Зъ. Буква З	Закрепление артикуляции звуков З–Зъ, сравнение их характеристики. Формирование умения различать звуки в ряду слов. Формирование умения определять позицию звуков З, Зъ в словах (начало, середина). Конструирование и печатание буквы З. Формирование умения выполнять звуковой анализ слогов ЗЫ, ЗИ. Составление и чтение слияний ЗАЗ, ЗИЗ, ЗЫН, ЗИХ, ВАЗЫ, ТАЗИК	Уметь выделять звуки З, Зъ из ряда слов. Уметь различать звуки З, Зъ на слух. Уметь давать сравнительную характеристику звуков З–Зъ. Уметь определять позицию звуков З, Зъ слове. Уметь подбирать слова с заданным звуком. Уметь выкладывать букву из подручного или природного материала. Уметь выполнять звуковой анализ слогов: ЗЫ, ЗИ. Уметь составлять и читать слияния ЗАЗ, ЗИЗ, ЗЫН, ЗИХ, ВАЗЫ, ТАЗИК
май	1	Звуки С–З	Закрепление артикуляции звуков С, З, сравнение их характеристики.	Уметь выделять звуки С –З из ряда слов. Уметь различать звуки С–З на

		<p>Формирование умения различать звуки С–З в ряду слов. Формирование умения определять позицию звуков в словах. Конструирование и печатание букв С, З.</p> <p>Формирование умения выполнять звуковой анализ слов КОСА, КОЗА.</p> <p>Составление и чтение сливаний САЗАН, ЗАНОС, ЗАСУХА, ЗАКАЗ, СОМ, ТАЗЫ</p>	<p>слух. Уметь давать сравнительную характеристику звуков.</p> <p>Уметь определять позицию звуков слове. Уметь подбирать слова с заданным звуком С или З.</p> <p>Уметь выкладывать буквы из подручного или природного материала.</p> <p>Уметь выполнять звуковой анализ слов: КОСА, КОЗА.</p> <p>Уметь составлять и читать слияния САЗАН, ЗАНОС, ЗАСУХА, ЗАКАЗ, СОМ, ТАЗЫ</p>
2	Звуки ССъ–ЗЗъ. Буквы С–З	<p>Закрепление артикуляции звуков ССъ, ЗЗъ, сравнение их характеристики.</p> <p>Формирование умения различать звуки в ряду слов. Формирование умения определять позицию звуков в словах. Конструирование и печатание букв С, З.</p> <p>Формирование умения выполнять звуковой анализ слов СИМА, ЗИНА.</p> <p>Составление и чтение сливаний САЗАН, ЗАНОС, ЗАСУХА, ЗАКАЗ, СОМ, ТАЗЫ</p>	<p>Уметь выделять звуки С –З из ряда слов. Уметь различать звуки С–З на слух. Уметь давать сравнительную характеристику звуков.</p> <p>Уметь определять позицию звуков слове. Уметь подбирать слова с заданным звуком С или З.</p> <p>Уметь выкладывать буквы из подручного или природного материала.</p> <p>Уметь выполнять звуковой анализ слов: СИМА, ЗИНА.</p> <p>Уметь составлять и читать слияния САЗАН, ЗАНОС, ЗАСУХА, ЗАКАЗ, СОМ, ТАЗЫ</p>
3	Звук и буква Б	<p>Ознакомление с артикуляцией звука Б.</p> <p>Формирование умения выделять звук Б.</p> <p>Формирование навыка подбора слов со звуком Б.</p> <p>Деление слов на слоги.</p> <p>Буква Б. Конструирование и печатание буквы Б.</p> <p>Чтение обратных и прямых слогов с буквой Б. Чтение слов с</p>	<p>Уметь узнавать звук Б в ряду звуков. Уметь выделять звук Б в словах.</p> <p>Уметь подбирать слова со звуком Б. Уметь делить на слоги слова. Уметь печатать заглавную и маленькую буквы Бб.</p> <p>Уметь выкладывать букву из природного и подручного материала.</p> <p>Уметь находить букву Б в словах. Уметь составлять</p>
4			

		буквой Б. Узнавание буквы Б в словах. Звуковой анализ слова БОТЫ	и читать обратные и прямые слоги, двусложные слова с буквой Б. Уметь выполнять звуковой анализ слова БОТЫ.
5	Звук Бъ. Буква Б	Ознакомление с артикуляцией звука Бъ. Формирование умения выделять звук Бъ. Формирование навыка подбора слов со звуком Бъ. Деление слов на слоги. Буква Б. Конструирование и печатание буквы Б. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Б. Чтение слов с буквой Б. Узнавание буквы Б в словах, среди других букв. Звуковой анализ слова БИТА	Уметь узнавать звук Бъ в ряду звуков. Уметь выделять звук Бъ в словах. Уметь подбирать слова со звуком Бъ. Уметь делить на слоги слова. Уметь печатать заглавную и маленькую буквы Бб. Уметь выкладывать букву из природного и подручного материала. Уметь находить букву Б в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, слова с буквой Б. Уметь выполнять звуковой анализ слова БИТА
6	Звуки Б–Бъ. Буква Б	Закрепление артикуляции звуков Б–Бъ, сравнение их характеристики. Формирование умения различать звуки в ряду слов. Формирование умения определять позицию звуков Б, Бъ в словах (начало, середина). Конструирование и печатание буквы Б. Формирование умения выполнять звуковой анализ слов БОМ, БИМ. Составление и чтение слов с буквой Б	Уметь выделять звуки Б, Бъ из ряда слов. Уметь различать звуки Б, Бъ на слух. Уметь давать сравнительную характеристику звуков Б–Бъ. Уметь определять позицию звуков Б, Бъ слове. Уметь подбирать слова с заданным звуком. Уметь выкладывать букву из подручного или природного материала. Уметь выполнять звуковой анализ слов: БОМ, БИМ. Уметь составлять и читать слова с буквой Б
7	Гласные звуки и буквы (повторение).	Закрепление артикуляции всех гласных звуков. Формирование умения выделять эти звуки в ряду слов. Закрепить умение выделять позицию звуков в словах. Конструирование гласных букв. Различать их при выкладывании и печатании. Чтение слов ,	Уметь выделять гласные звуки из ряда слов. Уметь выделять позицию звуков в ряду слов. Уметь выкладывать буквы из любого материала. Уметь составлять и читать слова с гласными буквами.

		предложений с гласными буквами.	
8	Согласные звуки и буквы (повторение).	Закрепление артикуляции всех согласных звуков. Формирование умения выделять эти звуки в ряду слов. Закрепить умение выделять позицию звуков в словах. Конструирование согласных букв. Различать их при выкладывании и печатании. Чтение слов , предложений с согласными буквами.	Уметь выделять согласные звуки из ряда слов. Уметь выделять позицию звуков в ряду слов. Уметь выкладывать буквы из любого материала. Уметь составлять и читать слова с согласными буквами.

## 2.6. Тематическое планирование работы с детьми 6–7 лет

### Развитие фонетической стороны речи и подготовка к обучению грамоте

месяц	№	Тема занятия	Содержание работы	Планируемые результаты
октябрь	1	Предложение	Познакомить с предложением, его признаками, с последовательностью предложений в высказывании. Формировать умение составлять схему предложения. Формировать умение составлять предложения с опорой на предметные или сюжетные картинки.	Уметь отличать предложение от слов. Уметь выделять последовательность предложений в высказывании. Уметь составлять схему предложения. Уметь составлять предложения с опорой на предметные или сюжетные картинки.
	2	Слова – предметы	Познакомить с понятием «слово – предмет», уточнить представление об одушевленных и неодушевленных предметах. Формировать умение ставить вопросы к словам: кто это, Что это?. Упражнять в вопросительной интонации	Уметь определять слова – предметы. Уметь отличать одушевленные предметы от неодушевленных. Уметь ставить вопросы к словам: кто это или что это?
	3	Слова – действия	Познакомить с понятием «слово – действие», уточнить и расширить глагольный словарь. Формировать умение ставить вопросы к словам: Что делает? Уметь разбирать слово схематически	Уметь определять слова, называющие действие. Уметь ставить вопросы к словам: Что делает? Уметь выкладывать схему слова.
	4	Слова – признаки	Познакомить с понятием «слово – признак», расширить и уточнить словарь признаков	Уметь определять слова – признаки. Уметь согласовывать имена

		предмета. Упражнять в согласовании имен прилагательных с именами существительными. Формировать умение составлять простые распространенные предложения.	прилагательные с именами существительными. Уметь составлять схему слова и предложения.
5	Звуки и буквы П–Б	Закрепление артикуляции звуков П–Б, сравнение их характеристики. Формирование умения различать звуки в ряду слов. Формирование умения определять позицию звуков П, Б в словах. Конструирование и печатание букв П, Б. Формирование умения выполнять звуковой анализ слов ПОЗА, БОТЫ. Составление и чтение слов с буквами П, Б	Уметь выделять звуки П, Б из ряда слов. Уметь различать звуки П–Б на слух. Уметь давать сравнительную характеристику звуков П–Б. Уметь определять позицию звуков П, Б слове. Уметь подбирать слова с заданным звуком. Уметь выкладывать буквы из подручного или природного материала. Уметь выполнять звуковой анализ слов: ПОЗА, БОТЫ. Уметь составлять и читать слова с буквами П–Б
6	Звук и буква Д	Ознакомление с артикуляцией звука Д. Формирование умения выделять звук Д. Формирование навыка подбора слов со звуком Д. Деление слов на слоги. Графический разбор слов. Буква Д. Конструирование и печатание буквы Д. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Д. Чтение слов с буквой Д. Узнавание буквы Д в словах. Звуковой анализ слова ДОМА	Уметь узнавать звук Д в ряду звуков. Уметь выделять звук Д в словах. Уметь подбирать слова со звуком Д. Уметь делить на слоги слова. Уметь печатать заглавную и маленькую буквы Дд. Уметь выкладывать букву из природного и подручного материала. Уметь находить букву Д в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, слова с буквой Д. Уметь выполнять звуковой анализ слова ДОМА.
7	Звуки Д–Дь. Буква Д	Закрепление артикуляции звуков Д–Дь, сравнение их характеристики. Формирование умения различать звуки в ряду слов. Формирование умения определять позицию звуков Д,	Уметь выделять звуки Д, Дь из ряда слов. Уметь различать звуки Д, Дь на слух. Уметь давать сравнительную

		Дь в словах. Конструирование и печатание буквы Д. Формирование умения выполнять звуковой анализ слов ДАША, ДИМА. Составление и чтение слов с буквой Д	характеристику звуков Д–Дь. Уметь определять позицию звуков Д, Дь слове. Уметь подбирать слова с заданными звуками. Уметь выкладывать букву из подручного или природного материала. Уметь выполнять звуковой анализ слов: ДАША, ДИМА. Уметь составлять и читать слова с буквой Д	
8	Звуки и буквы Д–Т	Закрепление артикуляции звуков Д–Т, сравнение их характеристики. Формирование умения различать звуки в ряду слов. Формирование умения определять позицию звуков Д, Т в словах. Конструирование и печатание букв Д–Т. Формирование умения выполнять звуковой анализ слов. Составление и чтение слов с буквами Д, Т.	Уметь выделять звуки Д–Т из ряда слов. Уметь различать звуки Д–Т на слух. Уметь давать сравнительную характеристику звуков Д–Т. Уметь определять позицию звуков Д–Т слове. Уметь подбирать слова с заданным звуком. Уметь выкладывать букву из подручного или природного материала. Уметь выполнять звуковой анализ слов: ДОМ, ТОМ. Уметь составлять и читать слова с буквами Д, Т.	
ноябрь	1	Звук и буква Г	Ознакомление с артикуляцией звука Г. Формирование умения выделять звук Г. Формирование навыка подбора слов со звуком Г. Деление слов на слоги. Буква Г. Конструирование и печатание буквы Г. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Г. Чтение слов с буквой Г. Узнавание буквы Г в словах. Звуковой анализ слова ГУБЫ	Уметь узнавать звук Г в ряду звуков. Уметь выделять звук Г в словах. Уметь подбирать слова со звуком Г. Уметь делить на слоги слова. Уметь печатать заглавную и маленькую буквы Гг. Уметь выкладывать букву из природного и подручного материала. Уметь находить букву Г в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые

			слоги, двусложные слова с буквой Г. Уметь выполнять звуковой анализ слова ГУБЫ.
2	Звук Гъ. Буква Г.	Ознакомление с артикуляцией звука Гъ. Формирование умения выделять звук Гъ. Формирование навыка подбора слов со звуком Гъ. Деление слов на слоги. Буква Г. Конструирование и печатание буквы Г. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Г. Чтение слов с буквой Г. Узнавание буквы Г в словах, среди других букв. Звуковой анализ слова ГИТА	Уметь узнавать звук Гъ в ряду звуков. Уметь выделять звук Гъ в словах. Уметь подбирать слова со звуком Гъ. Уметь делить на слоги слова. Уметь печатать заглавную и маленькую буквы Гг. Уметь выкладывать букву из природного и подручного материала. Уметь находить букву Г в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, слова с буквой Г. Уметь выполнять звуковой анализ слова ГИТА
3	Звуки Г–Гъ. Буква Г.	Закрепление артикуляции звуков Г–Гъ, сравнение их характеристики. Формирование умения различать звуки в ряду слов. Формирование умения определять позицию звуков Г, Гъ в словах. Конструирование и печатание буквы Г. Формирование умения выполнять звуковой анализ слов ГАМ, ГИМ. Составление и чтение слов с буквой Г	Уметь выделять звуки Г, Гъ из ряда слов. Уметь различать звуки Г, Гъ на слух. Уметь давать сравнительную характеристику звуков Г–Гъ. Уметь определять позицию звуков Г, Гъ слове. Уметь подбирать слова с заданным звуком. Уметь выкладывать букву из подручного или природного материала. Уметь выполнять звуковой анализ слов: ГАМ, ГИМ. Уметь составлять и читать слова с буквой Г
4	Звуки ККъ –ГГъ. Буквы К–Г.	Закрепление артикуляции звуков К–Г, сравнение их характеристики. Формирование умения различать звуки в ряду слов. Формирование умения определять позицию звуков К, Г в словах. Конструирование и печатание букв К, Г.	Уметь выделять звуки К, Г из ряда слов. Уметь различать звуки К, Г на слух. Уметь давать сравнительную характеристику звуков К–Г. Уметь определять

		Формирование умения выполнять звуковой анализ слов. Составление и чтение слов с буквами К–Г	позицию звуков К–Г слове. Уметь подбирать слова с заданными звуками. Уметь выкладывать буквы из подручного или природного материала. Уметь выполнять звуковой анализ слов. Уметь составлять и читать слова с буквами К–Г.
5	Звук и буква Ш	Ознакомление с артикуляцией звука Ш. Формирование умения выделять звук Ш. Формирование навыка подбора слов со звуком Ш. Деление слов на слоги. Буква Ш. Конструирование и печатание буквы Ш. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Ш. Чтение слов с буквой Ш. Узнавание буквы Ш в словах. Звуковой анализ слова ШАПКА	Уметь узнавать звук Ш в ряду звуков. Уметь выделять звук Ш в словах. Уметь подбирать слова со звуком Ш. Уметь делить на слоги слова. Уметь печатать заглавную и маленькую буквы Шш. Уметь выкладывать букву из природного и подручного материала. Уметь находить букву Ш в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, двусложные слова с буквой Ш. Уметь выполнять звуковой анализ слова ШАПКА.
6			
7	Звуки и буквы С–Ш	Закрепление артикуляции звуков С–Ш, сравнение их характеристики. Формирование умения различать звуки в ряду слов. Формирование умения определять позицию звуков С, Ш в словах. Конструирование и печатание букв С–Ш. Формирование умения выполнять звуковой анализ слова САША. Составление и чтение слов с буквами С–Ш	Уметь выделять звуки С–Ш из ряда слов. Уметь различать звуки С, Ш на слух. Уметь давать сравнительную характеристику звуков С–Ш. Уметь определять позицию звуков С, Ш слове. Уметь подбирать слова с заданным звуком. Уметь выкладывать букву из подручного или природного материала. Уметь выполнять звуковой анализ слова САША. Уметь составлять и читать слова
8			

			с буквами С, Щ	
декабрь	1	Буква Я.	Ознакомление с буквой Я. Деление слов на слоги. Буква Я. Конструирование и печатание буквы Я. Чтение слов с буквой Я. Узнавание буквы Я в словах.	Уметь узнавать букву Я. Уметь делить на слоги слова. Уметь печатать заглавную и маленькую буквы Яя. Уметь выкладывать букву из природного и подручного материала. Уметь находить букву Я в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, двусложные слова с буквой Я.
	2	Буквы А–Я	Закрепление артикуляции звуков А–Я, сравнение их характеристики. Формирование умения различать звуки в ряду слов. Формирование умения определять позицию звуков А, Я в словах. Конструирование и печатание букв А, Я. Формирование умения выполнять звуковой анализ слов с этими звуками. Составление и чтение слов с буквами А, Я.	Уметь выделять звуки А–Я из ряда слов. Уметь определять позицию букв А–Я слове. Уметь подбирать слова с заданным звуком. Уметь выкладывать буквы из подручного или природного материала. Уметь составлять и читать слова с буквами А–Я.
	3	Звук и буква Ж	Ознакомление с артикуляцией звука Ж. Формирование умения выделять звук Ж. Формирование навыка подбора слов со звуком Ж. Деление слов на слоги. Буква Ж. Конструирование и печатание буквы Ж. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Ж. Чтение слов с буквой Ж. Узнавание буквы Ж в словах. Звуковой анализ слова ЖАБА	Уметь узнавать звук Ж в ряду звуков. Уметь выделять звук Ж в словах. Уметь подбирать слова со звуком Ж. Уметь делить на слоги слова. Уметь печатать заглавную и маленькую буквы Жж. Уметь выкладывать букву из природного и подручного материала. Уметь находить букву Ж в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, двусложные слова с буквой Ж. Уметь выполнять звуковой анализ слова ЖАБА.
	4			
	5	Звуки и буквы Ж–Щ	Закрепление артикуляции звуков Ж–Щ, сравнение их характеристики. Формирование умения различать звуки в ряду слов. Формирование умения	Уметь выделять звуки Ж–Щ из ряда слов. Уметь различать звуки Ж–Щ на слух. Уметь

		<p>определять позицию звуков Ш, Ж в словах. Конструирование и печатание букв Ш, Ж.</p> <p>Формирование умения выполнять звуковой анализ слов с этими звуками. Составление и чтение слов с буквами Ш, Ж</p>	<p>давать сравнительную характеристику звуков Ш–Ж. Уметь определять позицию звуков Ш–Ж слове. Уметь подбирать слова с заданным звуком. Уметь выкладывать буквы из подручного или природного материала. Уметь выполнять звуковой анализ слов с этими звуками. Уметь составлять и читать слова с буквами Ш–Ж</p>
6	Звуки и буквы Ж–З	<p>Закрепление артикуляции звуков Ж–З, сравнение их характеристики. Формирование умения различать звуки в ряду слов. Формирование умения определять позицию звуков З, Ж в словах. Конструирование и печатание букв З, Ж.</p> <p>Формирование умения выполнять звуковой анализ слов с этими звуками. Составление и чтение слов с буквами З, Ж</p>	<p>Уметь выделять звуки З–Ж из ряда слов. Уметь различать звуки З–Ж на слух. Уметь давать сравнительную характеристику звуков З–Ж. Уметь определять позицию звуков З–Ж слове. Уметь подбирать слова с заданным звуком. Уметь выкладывать буквы из подручного или природного материала. Уметь выполнять звуковой анализ слов с этими звуками. Уметь составлять и читать слова с буквами З–Ж</p>
7	Звук и буква Л	<p>Ознакомление с артикуляцией звука Л. Формирование умения выделять звук Л. Формирование навыка подбора слов со звуком Л. Деление слов на слоги. Буква Л. Конструирование и печатание буквы Л. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Л. Чтение слов с буквой Л. Узнавание буквы Л в словах. Звуковой анализ слова ЛАМА</p>	<p>Уметь узнавать звук Л в ряду звуков. Уметь выделять звук Л в словах. Уметь подбирать слова со звуком Л. Уметь делить на слоги слова. Уметь печатать заглавную и маленькую буквы Лл. Уметь выкладывать букву из природного и подручного материала. Уметь находить букву Л в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, двусложные слова</p>
8			

			с буквой Л. Уметь выполнять звуковой анализ слова ЛАМА.
январь	1	Звук Ль. Буква Л	<p>Ознакомление с артикуляцией звука Ль. Формирование умения выделять звук Ль. Формирование навыка подбора слов со звуком Дь. Деление слов на слоги. Буква Л. Конструирование и печатание буквы Л. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Л. Чтение слов с буквой Л. Узнавание буквы Л в словах, среди других букв. Звуковой анализ слова ЛИДА</p>
	2	Звук Л–Ль. Буква Л	<p>Закрепление артикуляции звуков Л–Ль, сравнение их характеристики. Формирование умения различать звуки в ряду слов. Формирование умения определять позицию звуков Л, Ль в словах. Конструирование и печатание букв Л, Ль. Формирование умения выполнять звуковой анализ слов с этими звуками. Составление и чтение слов с буквой Л</p>
	3	Буква Е	<p>Ознакомление с буквой Е. Деление слов на слоги. Буква Е. Конструирование и печатание буквы Е. Чтение слов с буквой Е. Узнавание буквы Е в словах.</p>

			находить букву Е в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, двусложные слова с буквой Е.
4	Дифференциация Е–Э	Закрепление артикуляции звуков Е–Э, сравнение их характеристики. Формирование умения различать звуки в ряду слов. Формирование умения определять позицию звуков Е, Э в словах. Конструирование и печатание букв Е, Э. Формирование умения выполнять звуковой анализ слов с этими звуками. Составление и чтение слов с буквами Е, Э	Уметь выделять звуки Е–Э из ряда слов. Уметь различать звуки Е–Э на слух. Уметь давать сравнительную характеристику звуков Е–Э. Уметь подбирать слова с заданным звуком. Уметь выкладывать буквы из подручного или природного материала. Уметь выполнять звуковой анализ слов с этими звуками. Уметь составлять и читать слова с буквами Е, Э.
5	Буква Ё	Ознакомление с буквой Ё. Деление слов на слоги. Буква Ё. Конструирование и печатание буквы Ё. Чтение слов с буквой Ё. Узнавание буквы Ё в словах.	Уметь узнавать букву Ё. Уметь делить на слоги слова. Уметь печатать заглавную и маленькую буквы Ёё. Уметь выкладывать букву из природного и подручного материала. Уметь находить букву Ё в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, двусложные слова с буквой Ё.
6	Дифференциация Ё–О	Закрепление артикуляции звуков Ё–О, сравнение их характеристики. Формирование умения различать звуки в ряду слов. Формирование умения определять позицию звуков Ё, О в словах. Конструирование и печатание букв Ё, О. Формирование умения выполнять звуковой анализ слов с этими звуками. Составление и чтение слов с буквами Ё, О.	Уметь выделять звуки Ё–О из ряда слов. Уметь различать звуки Ё–О на слух. Уметь подбирать слова с заданным звуком. Уметь выкладывать буквы из подручного или природного материала. Уметь выполнять звуковой анализ слов с этими звуками. Уметь составлять и читать слова с буквами Ё–О

февраль	7	Звук и буква Р	Ознакомление с артикуляцией звука Р. Формирование умения выделять звук Р. Формирование навыка подбора слов со звуком Р. Деление слов на слоги. Буква Р. Конструирование и печатание буквы Р. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Р. Чтение слов с буквой Р. Узнавание буквы Р в словах. Звуковой анализ слова РОМА	Уметь узнавать звук Р в ряду звуков. Уметь выделять звук Р в словах. Уметь подбирать слова со звуком Р. Уметь делить на слоги слова. Уметь печатать заглавную и маленькую буквы Рр. Уметь выкладывать букву из природного и подручного материала. Уметь находить букву Р в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, двусложные слова с буквой Р. Уметь выполнять звуковой анализ слова РОМА.
	8			
	1	Звук Ръ. Буква Р.	Ознакомление с артикуляцией звука Ръ. Формирование умения выделять звук Ръ. Формирование навыка подбора слов со звуком Ръ. Деление слов на слоги. Буква Р. Конструирование и печатание буквы Р. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Р. Чтение слов с буквой Р. Узнавание буквы Р в словах, среди других букв. Звуковой анализ слова РИТА	Уметь узнавать звук Ръ в ряду звуков. Уметь выделять звук Ръ в словах. Уметь подбирать слова со звуком Ръ. Уметь делить на слоги слова. Уметь печатать заглавную и маленькую буквы Рр. Уметь выкладывать букву из природного и подручного материала. Уметь находить букву Р в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, слова с буквой Р. Уметь выполнять звуковой анализ слова РИТА
	2	Звуки Р–Ръ. Буква Р	Закрепление артикуляции звуков Р–Ръ, сравнение их характеристики. Формирование умения различать звуки в ряду слов. Формирование умения определять позицию звуков Р, Ръ в словах. Конструирование и печатание буквы Р. Формирование умения выполнять звуковой анализ слов с этими звуками РОМА, РИТА. Составление и чтение слов с буквой Р	Уметь выделять звуки Р–Ръ из ряда слов. Уметь различать звуки Р–Ръ на слух. Уметь давать сравнительную характеристику звуков Р–Ръ. Уметь определять позицию звуков Р–Ръ слове. Уметь подбирать слова с заданным звуком. Уметь выкладывать

			букву Р из подручного или природного материала. Уметь выполнять звуковой анализ слов с этими звуками. Уметь составлять и читать слова с буквой Р
3	Звуки и буквы Р–Л	Закрепление артикуляции звуков Р–Л, сравнение их характеристики. Формирование умения различать звуки в ряду слов. Формирование умения определять позицию звуков Р, Л в словах. Конструирование и печатание букв Р, Л. Формирование умения выполнять звуковой анализ слов с этими звуками. Составление и чтение слов с буквами Р, Л	Уметь выделять звуки Р–Л из ряда слов. Уметь различать звуки Р–Л на слух. Уметь давать сравнительную характеристику звуков Р–Л. Уметь определять позицию звуков Р–Л слове. Уметь подбирать слова с заданным звуком. Уметь выкладывать буквы из подручного или природного материала. Уметь выполнять звуковой анализ слов с этими звуками. Уметь составлять и читать слова с буквами Р–Л
4	Звуки РРЬ–ЛЛЬ и буквы Р–Л	Закрепление артикуляции звуков РРЬ–ЛЛЬ, сравнение их характеристики. Формирование умения различать звуки в ряду слов. Формирование умения определять позицию звуков РРЬ, ЛЛЬ в словах. Конструирование и печатание букв Р, Л. Формирование умения выполнять звуковой анализ слов с этими звуками. Составление и чтение слов с буквами Р, Л	Уметь выделять звуки РРЬ–ЛЛЬ из ряда слов. Уметь различать звуки РРЬ–ЛЛЬ на слух. Уметь давать сравнительную характеристику звуков РРЬ–ЛЛЬ. Уметь определять позицию звуков РРЬ–ЛЛЬ слове. Уметь подбирать слова с заданным звуком. Уметь выкладывать буквы из подручного или природного материала. Уметь выполнять звуковой анализ слов с этими звуками. Уметь составлять и читать слова с буквами Л–Р

	5	Звук и буква Ф.	Ознакомление с артикуляцией звука Ф. Формирование умения выделять звук Ф. Формирование навыка подбора слов со звуком Ф. Деление слов на слоги. Буква Ф. Конструирование и печатание буквы Ф. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Ф. Чтение слов с буквой Ф. Узнавание буквы Ф в словах. Звуковой анализ слова ФОКУС	Уметь узнавать звук Ф в ряду звуков. Уметь выделять звук Ф в словах. Уметь подбирать слова со звуком Ф. Уметь делить на слоги слова. Уметь печатать заглавную и маленькую буквы Фф. Уметь выкладывать букву из природного и подручного материала. Уметь находить букву Ф в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, двусложные слова с буквой Ф. Уметь выполнять звуковой анализ слова ФОКУС.
	6			
	7	Звуки Ф–Фъ и буква Ф	Закрепление артикуляции звуков Ф–Фъ, сравнение их характеристики. Формирование умения различать звуки в ряду слов. Формирование умения определять позицию звуков Ф, Фъ в словах. Конструирование и печатание буквы Ф. Формирование умения выполнять звуковой анализ слов с этими звуками ФОМА, ФИМА. Составление и чтение слов с буквой Ф	Уметь выделять звуки Ф–Фъ из ряда слов. Уметь различать звуки Ф–Фъ на слух. Уметь давать сравнительную характеристику звуков Ф–Фъ. Уметь определять позицию звуков Ф–Фъ слове. Уметь подбирать слова с заданным звуком. Уметь выкладывать букву Ф из подручного или природного материала. Уметь выполнять звуковой анализ слов с этими звуками. Уметь составлять и читать слова с буквой Ф
	8	Звуки и буквы Ф–В	Закрепление артикуляции звуков Ф–В, сравнение их характеристики. Формирование умения различать звуки в ряду слов. Формирование умения определять позицию звуков Ф, В в словах. Конструирование и печатание букв Ф, В. Формирование умения выполнять звуковой анализ слов с этими звуками. Составление и чтение слов с буквами Ф, В.	Уметь выделять звуки Ф–В из ряда слов. Уметь различать звуки Ф–В на слух. Уметь давать сравнительную характеристику звуков Ф–В. Уметь определять позицию звуков Ф–В слове. Уметь подбирать слова с заданным звуком.

				Уметь выкладывать буквы из подручного или природного материала. Уметь выполнять звуковой анализ слов с этими звуками. Уметь составлять и читать слова с буквами Ф–В
март	1	Буква Ю	Ознакомление с буквой Ю. Деление слов на слоги. Буква Ю. Конструирование и печатание буквы Ю. Чтение слов с буквой Ю. Узнавание буквы Ю в словах.	Уметь узнавать букву Ю. Уметь делить на слоги слова. Уметь печатать заглавную и маленькую буквы Юю. Уметь выкладывать букву из природного и подручного материала. Уметь находить букву Ю в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, двусложные слова с буквой Ю.
	2	Дифференциация У–Ю	Закрепление артикуляции звуков У–Ю, сравнение их характеристики. Формирование умения различать звуки в ряду слов. Формирование умения определять позицию звуков У, Ю в словах. Конструирование и печатание букв У, Ю. Составление и чтение слов с буквами У, Ю	Уметь выделять звуки У–Ю из ряда слов. Уметь различать звуки У–Ю на слух. Уметь давать сравнительную характеристику звуков У–Ю. Уметь подбирать слова с заданным звуком. Уметь выкладывать буквы из подручного или природного материала. Уметь выполнять звуковой анализ слов с этими звуками. Уметь составлять и читать слова с буквами У–Ю.
	3	Звук и буква Ц	Ознакомление с артикуляцией звука Ц. Формирование умения выделять звук Ц. Формирование навыка подбора слов со звуком Ц. Деление слов на слоги. Буква Ц. Конструирование и печатание буквы Ц. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Ц. Чтение слов с буквой Ц. Узнавание буквы Ц в словах. Звуковой анализ слова	Уметь узнавать звук Ц в ряду звуков. Уметь выделять звук Ц в словах. Уметь подбирать слова со звуком Ц. Уметь делить на слоги слова. Уметь печатать заглавную и маленькую буквы Цц. Уметь выкладывать букву из природного и подручного материала.

		ЦЫП	Уметь находить букву Ц в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, двусложные слова с буквой Ц. Уметь выполнять звуковой анализ слова ЦЫП.
4	Звуки и буквы Ц–С	Закрепление артикуляции звуков Ц–С, сравнение их характеристики. Формирование умения различать звуки в ряду слов. Формирование умения определять позицию звуков Ц, С в словах. Конструирование и печатание букв Ц, С. Формирование умения выполнять звуковой анализ слов с этими звуками. Составление и чтение слов с буквами Ц, С.	Уметь выделять звуки Ц–С из ряда слов. Уметь различать звуки Ц–С на слух. Уметь давать сравнительную характеристику звуков Ц–С. Уметь определять позицию звуков Ц–С слове. Уметь подбирать слова с заданным звуком. Уметь выкладывать буквы из подручного или природного материала. Уметь выполнять звуковой анализ слов с этими звуками. Уметь составлять и читать слова с буквами Ц–С
5	Звук и буква Й	Ознакомление с артикуляцией звука Й. Формирование умения выделять звук Й. Формирование навыка подбора слов со звуком Й. Деление слов на слоги. Буква Й. Конструирование и печатание буквы Й. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Й. Чтение слов с буквой Й. Узнавание буквы Й в словах. Звуковой анализ слова МАЙКА	Уметь узнавать звук Й в ряду звуков. Уметь выделять звук Й в словах. Уметь подбирать слова со звуком Й. Уметь делить на слоги слова. Уметь печатать заглавную и маленькую буквы Й. Уметь выкладывать букву из природного и подручного материала. Уметь находить букву Й в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, двусложные слова с буквой Й. Уметь выполнять звуковой анализ слова МАЙКА.
6	Звуки Й–Ль. Буквы Й–Л	Закрепление артикуляции звуков Й–Ль, сравнение их характеристики. Формирование умения различать звуки в ряду слов. Формирование умения	Уметь выделять звуки Й–Ль из ряда слов. Уметь различать звуки Й–Ль на слух. Уметь давать

		определять позицию звуков Й, Ль в словах. Конструирование и печатание букв Й, Л. Формирование умения выполнять звуковой анализ слов с этими звуками. Составление и чтение слов с буквами Й, Л.	сравнительную характеристику звуков Й–Ль. Уметь определять позицию звуков Й–Ль слове. Уметь подбирать слова с заданным звуком. Уметь выкладывать буквы из подручного или природного материала. Уметь выполнять звуковой анализ слов с этими звуками. Уметь составлять и читать слова с буквами Й–Л.	
апрель	7	Звук и буква Ч	Ознакомление с артикуляцией звука Ч. Формирование умения выделять звук Ч. Формирование навыка подбора слов со звуком Ч. Деление слов на слоги. Буква Ч. Конструирование и печатание буквы Ч. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Ч. Чтение слов с буквой Ч. Узнавание буквы Ч в словах. Звуковой анализ слова ЧАСЫ	
	8		Уметь узнавать звук Ч в ряду звуков. Уметь выделять звук Ч в словах. Уметь подбирать слова со звуком Ч. Уметь делить на слоги слова. Уметь печатать заглавную и маленькую буквы Чч. Уметь выкладывать букву из природного и подручного материала. Уметь находить букву Ч в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, двусложные слова с буквой Ч. Уметь выполнять звуковой анализ слова ЧАСЫ.	
	1	Звуки Ч–ТЬ. Буквы Ч–Т.	Закрепление артикуляции звуков Ч–ТЬ, сравнение их характеристики. Формирование умения различать звуки в ряду слов. Формирование умения определять позицию звуков Ч, ТЬ в словах. Конструирование и печатание букв Ч, Т. Формирование умения выполнять звуковой анализ слов с этими звуками. Составление и чтение слов с буквами Ч, Т.	Уметь выделять звуки Ч–ТЬ из ряда слов. Уметь различать звуки Ч–ТЬ на слух. Уметь давать сравнительную характеристику звуков Ч–ТЬ. Уметь определять позицию звуков Ч–ТЬ слове. Уметь подбирать слова с заданным звуком. Уметь выкладывать буквы из подручного или природного материала. Уметь выполнять звуковой анализ слов с

			этими звуками. Уметь составлять и читать слова с буквами Ч–Т
2	Звуки Ч–Сь. Буква Ч–С.	Закрепление артикуляции звуков Ч–Сь, сравнение их характеристики. Формирование умения различать звуки в ряду слов. Формирование умения определять позицию звуков Ч, Сь в словах. Конструирование и печатание букв Ч, С. Формирование умения выполнять звуковой анализ слов с этими звуками. Составление и чтение слов с буквами Ч, С.	Уметь выделять звуки Ч–Сь из ряда слов. Уметь различать звуки Ч–Сь на слух. Уметь давать сравнительную характеристику звуков Ч–Сь. Уметь определять позицию звуков Ч–Сь слове. Уметь подбирать слова с заданным звуком. Уметь выкладывать буквы из подручного или природного материала. Уметь выполнять звуковой анализ слов с этими звуками. Уметь составлять и читать слова с буквами Ч–С.
3	Звук и буква Щ	Ознакомление с артикуляцией звука Щ. Формирование умения выделять звук Щ. Формирование навыка подбора слов со звуком Щ. Деление слов на слоги. Буква Щ. Конструирование и печатание буквы Щ. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Щ. Чтение слов с буквой Щ. Узнавание буквы Щ в словах. Звуковой анализ слова ЩУКА	Уметь узнавать звук Щ в ряду звуков. Уметь выделять звук Щ в словах. Уметь подбирать слова со звуком Щ. Уметь делить на слоги слова. Уметь печатать заглавную и маленькую буквы Щ. Уметь выкладывать букву из природного и подручного материала. Уметь находить букву Щ в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, двусложные слова с буквой Щ. Уметь выполнять звуковой анализ слова ЩУКА.
4			
5	Звуки Щ–Сь. Буквы Щ–С.	Закрепление артикуляции звуков Щ–Сь, сравнение их характеристики. Формирование умения различать звуки в ряду слов. Формирование умения определять позицию звуков Щ, Сь в словах. Конструирование и печатание букв Щ, С. Формирование умения выполнять звуковой анализ слов	Уметь выделять звуки Щ–Сь из ряда слов. Уметь различать звуки Щ–Сь на слух. Уметь давать сравнительную характеристику звуков Щ–Сь. Уметь определять позицию звуков Щ–Сь

			с этими звуками. Составление и чтение слов с буквами Щ, С	слове. Уметь подбирать слова с заданным звуком. Уметь выкладывать буквы из подручного или природного материала. Уметь выполнять звуковой анализ слов с этими звуками. Уметь составлять и читать слова с буквами Щ–С
	6	Звуки и буквы Щ–Ч.	Закрепление артикуляции звуков Щ–Ч, сравнение их характеристики. Формирование умения различать звуки в ряду слов. Формирование умения определять позицию звуков Щ, Ч в словах. Конструирование и печатание букв Щ, Ч. Формирование умения выполнять звуковой анализ слов с этими звуками. Составление и чтение слов с буквами Щ, Ч.	Уметь выделять звуки Щ–Ч из ряда слов. Уметь различать звуки Щ–Ч на слух. Уметь давать сравнительную характеристику звуков Щ–Ч. Уметь определять позицию звуков Щ–Ч слове. Уметь подбирать слова с заданным звуком. Уметь выкладывать буквы из подручного или природного материала. Уметь выполнять звуковой анализ слов с этими звуками. Уметь составлять и читать слова с буквами Щ–Ч
	7	Буква Ъ	Формировать умение дифференцировать твердые и мягкие согласные. Познакомить с обозначением мягкости согласных буквой мягкий знак. Чтение слов с мягким знаком на конце и в середине слов.	Уметь дифференцировать твердые и мягкие звуки. Уметь читать слова с мягким знаком
	8	Разделительный Ъ	Познакомить с ролью разделительного мягкого знака. Чтение слов с разделительным мягким знаком.	Уметь дифференцировать твердые и мягкие звуки. Уметь читать слова с разделительным мягким знаком
Май	1	Буква Ъ	Познакомить с ролью разделительного твердого знака. Чтение слов с разделительным твердым знаком.	Уметь дифференцировать твердые и мягкие звуки. Уметь читать слова с разделительным твердым знаком
	2	Буквы Ъ и Ъ	Формировать умение дифференцировать твердые и мягкие звуки. Формировать умение дифференцировать	Уметь дифференцировать твердые и мягкие звуки. Уметь дифференцировать твердый и мягкий знаки

		твёрдый и мягкий звуки.	
3	Знаки препинания	Познакомить со знаками препинания. Формировать умение интонировать в соответствии со знаками препинания. Формировать умение употреблять на письме знаки препинания	Уметь правильно ставить знаки препинания. Уметь передавать интонационно (вопросительно, восклицательно, повествовательно)
4			
5	Рассказы	Чтение текстов. Деление текста на предложения, слова. Чтение со знаками препинания	Уметь читать тексты. Делить текст на предложения. Соблюдать при чтении знаки препинания.
6			
7	Повторение	Закрепление умения выделять звуки, узнавать буквы. Выкладывать буквы. Составлять слова и предложения. Выполнять графический разбор.	Уметь выделять звуки, узнавать буквы. Уметь выкладывать буквы. Уметь составлять слова и предложения. Уметь выполнять графический разбор
8			

### **3.5. Развивающая предметно – пространственная среда логопедического кабинета**

Развивающая предметно – пространственная среда логопедического кабинета обеспечивает:

- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослого;
- реализацию коррекционной образовательной программы;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется коррекционная образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей с нарушениями речи;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным взаимодействием;
- возможность самовыражения детей.

Предметно-пространственную развивающую среду логопедического кабинета составляют:

- 1.Стол письменный – 1шт.
2. стол детский – 6 шт.
3. Зеркало с лампой дополнительного освещения– 1.шт.
4. шкаф с пособиями – 1шт.
- 5.Полки для книг – 2 шт.
- 6.Пособия для коррекции звукопроизношения:

- предметные картинки для артикуляционной гимнастики;
- предметные картинки на звукоподражание;
- предметные картинки с изучаемыми звуками;
- сюжетные картинки для составления предложений и рассказов с изучаемыми звуками;
- настольные логопедические игры;
- печатные тексты: чистоворки, скороговорки, стихи, рассказы;
- пособия для дифференциации звуков (С-Ш, З-Ж, Л-Р).

7. Пособия для формирования лексико – грамматических средств языка и развитию связной речи:

- сюжетные картины;
- серии сюжетных картин;
- картинный материал на согласование прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода;
- картинный материал на образование глаголов совершенного и несовершенного вида;
- картинный материал на образование глаголов единственного и множественного числа настоящего времени;
- картинный материал на образование приставочных глаголов с разными оттенками значений;
- картинный материал на образование существительных с уменьшительно – ласкательными значениями;
- картинный материал на образование слов – антонимов;
- картинный материал на образование притяжательных прилагательных;
- картинный материал по всем лексическим темам;
- стихи – смешилки с иллюстрациями.

8. Игры для развития мелкой моторики пальцев рук:

- шнуровки;
- конструктор;
- мозаика;

- штриховка;
- пальчиковый бассейн;
- счетные палочки;
- игры с карандашом, бусами, орехами;
- природный материал для выкладывания букв и т. д.

9. Материал для формирования правильного речевого дыхания.

10. ТСО:

магнитофон

11. Предметы для развития слухового внимания:

- бубен;
- молоток;
- погремушка;
- колокольчик;
- неваляшка;
- бумага;
- барабан.

12. Материал по обучению грамоте:

- изографы;
- кассы букв;
- звуковая линейка;
- графические изображения – обозначения звуков, слов, предложений;
- игры: «С какого звука начинаются слова?», «Составь слово из первых звуков», «Ребусы» и т. д.

13. Дидактические игры.

14. Игрушки, используемые на занятиях.

### **3.6. Программно–методическое обеспечение.**

1. Федеральный Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ.

2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 г.)
- 3.«ОТ рождения до школы» основная общеобразовательная программа дошкольного образования. / Под.ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- М.: Мозаика-Синтез. 2010 г.
4. « Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО» Нищевой Н. В. - САНКТ-ПЕТЕРБУРГ 2014.
- 5.Н. В. Нищева Обучение грамоте детей дошкольного возраста ББК 74.102 Н71 Нищева Н. В. Н71 Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. — 256 с. ISBN 978-5-906750-97-6
6. Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей/ под ред. Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной, Т.В.Тумановой, С.А. Мироновой, А.В. Лагутиной.-2-е издание Москва «Просвещение» 2009
7. Н.В.Ершова, И.В.Аскерова, О.А. Чистова. Занятия с дошкольниками, имеющими проблемы познавательного и речевого развития. Ранний дошкольный возраст.
8. Н.В.Ершова, И.В.Аскерова, О.А. Чистова. Занятия с дошкольниками, имеющими проблемы познавательного и речевого развития. Младший дошкольный возраст.
9. Т.В. Пятница, Т.В.Башинская. Система коррекционного воздействия при моторной азалии (часть 1, часть 2 )
10. О.Е. Громова, Г.Н. Соломатина. Лексические темы по развитию речи детей 3-4 лет.
11. Н.В. Рыжова. Развитие речи в детском саду.
12. Т.М. Блинкова. Логопедическая группа. Развитие речи детей 2-3 лет: планирование, конспекты занятий
13. Программа «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием речи» под ред. Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной.
14. Васильева М.А., Гербова В.В., Комарова Т.С. Воспитание и обучение в детском саду.
15. Методические рекомендации «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи» под ред. Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной.
16. «Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи» под ред. Н.В. Нищевой.
17. Элементы авторских технологий Т.А. Ткаченко, В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко.
18. Закревская О.В. Развивайся, малыш! Предметные картинки по развитию речи. К системе работы по профилактике отставания и коррекции

отклонений в развитии детей раннего возраста - М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2006.

19. «Учим ребенка говорить и читать» С.П. Цукановой, Л.Л. Бетц.

20. Тематическое планирование (по возрастам).

21. Планы занятий по темам.

### **3.7. Педагогическая диагностика**

Правильно организованное обучение и воспитание детей дошкольного возраста в условиях детского сада требует всестороннего обследования их речевых и неречевых процессов.

**Мониторинг проводится в течение года в два этапа.**

*Первый этап (1,2 недели сентября)* Цель: Выявить особенности развития каждого воспитанника, определить исходный уровень обученности.

*Второй этап (3,4 недели мая)* Цель: Определить характер динамики, оценить результативность работы.



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 25910413180194252715292873429998908689710672432

Владелец Зорина Наталья Nikolaevna

Действителен С 31.08.2023 по 30.08.2024