

Аналитический отчет музыкального руководителя Кругловой Евгении Николаевны
МАДОУ-детский сад № 553
за 2021–2022 учебный год

За отчетный период 2021-2022 учебный год в МАДОУ осуществлялась работа согласно ФГОС ДОУ в образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» по разделу «Музыка» в следующих возрастных группах: II младшая группа; средняя группа; старшая группа; подготовительная к школе группа. Деятельность осуществлялась, согласно, Основной образовательной программы МАДОУ-детский сад № 553 разработанной в соответствии с ФГОС дошкольного образования и с учетом Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Образовательная деятельность осуществлялась два раза в неделю в каждой возрастной группе, соответствовала возрасту детей и нормам Сан Пин.

Цель: развитие музыкальных, творческих способностей ребенка в различных видах музыкальной деятельности с учетом его индивидуальных возможностей.

Задачи: воспитывать любовь и интерес к музыке; приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности, формируя восприятие музыки и простейшие исполнительские навыки в области пения, ритмики, игры на детских инструментах; знакомить с начальными элементами музыкальной грамоты; развивать эмоциональные компоненты восприятия музыки; стимулировать творческие проявления детей; развивать музыкальные склонности каждого ребенка с учетом его возможностей; направлять и активизировать музыкальные способности детей через практическую деятельность. Для успешного решения поставленных задач музыкального воспитания дошкольников, постоянно поддерживала интерес детей к музыкальным занятиям, создавая эмоциональный комфорт, что способствовало повышению активности детей. Для решения образовательных задач по музыкальному развитию детей проводила следующие виды занятий: 1) Традиционные занятия, на которых решались задачи по всем видам музыкальной деятельности (восприятие музыки, пение, музыкально-ритмические движения, музыкальная игра). 2) Тематические занятия. Тема должна проходить через все виды музыкальной деятельности. 3) Комплексные занятия. Темы комплексных занятий разнообразны: это и наблюдения в природе, изучение народных промыслов, обрядов (например «Творчество композиторов», «Весенняя гостиная»). С начала года внедрила в деятельность углубление в логоритмические упражнения. С помощью, которых старалась в игровой форме донести до детей понятия ритма, пространства, закрепить одномоментное сочетание пения и движений. Широко применяю мультимедийные пособия, игры, позволяющие наиболее полно раскрыть способность детей тонко чувствовать, воспринимать и понимать искусство, эмоционально на него откликаться и творчески себя в нём проявлять. В течение года были проведены следующие мероприятия:

Месяц	Тема/название /	Форма проведения	участники
Сентябрь	День знаний/«Дом знаний»	Торжественный утренник/	все группы
Октябрь	Осень/ «Осенины» Прогулка в осенний лес /	Праздник совместный родителями	старшая группы
Ноябрь	День рождения Деда Мороза. День матери/«Мамины помощники»	Музыкальное событие	Старшая группа
Декабрь	Новый год/Здравствуй новогодний праздник Новый год/ «Щелкунчик»	Праздничный утренник	Все группы
Январь	Прощание с ёлочкой / средняя	Музыкально-развлекательное мероприятие	Все группы

Февраль	Масленица 23 февраля - День защитника Отечества	Фольклорный праздник-развлечение с участием актёров театрального коллектива Тематическое праздничное спортивно-познавательное занятие. /	Средняя, старшая, подготовительная группы
Март	8 марта. Международный женский день/ «Феврамарт» 8 марта. Международный женский день. «Парад музыкальных инструментов» «Чудо-дерево».	Праздничное развлекательное мероприятие / Праздничный утренник./. Музыкально-познавательное представление /	Вторая младшая. средняя, старшая, подготовительная группа. Вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная
Апрель	1 апреля. Праздник смеха/ «День смеха» 140 лет К.И. Чуковскому/ Путишествие в Чуколандию. . Знаем дедушку Корнея. «Отчётный концерт» - «Алиса в стране Чудес»	Квест Конкурс чтецов	Средняя, старшая, подготовительная группы Средняя и вторая младшая группы. / старшая и подготовительная группы.
Май	9 мая - День Победы./Знакомство с праздником Великой Победы. Выпускной/ Путешествие во времени Гости нашего детского сада.	Праздничное тематическое занятие Праздничный утренник с театрализацией. Концерт	Средняя группа Старшая и подготовительная группы. Все группы.
Июнь	1 июня.- День защиты детей. Поход по лету.	Развлекательно познавательное мероприятие.	Средняя, старшая, подготовительная группы.

В плане взаимодействия с педагогами в течение всего года мной проводилась активная работа: постоянно со всеми воспитателями обсуждали и утверждали предложенный сценарий, вели подготовку к утренникам и развлечениям, совместно с воспитателями проводили занятия. Результаты мониторинга, целью которого являлось определение уровня развития музыкальных способностей детей на конец учебного года, проанализировать динамику в течении года показали, что **средний** уровень развития музыкальных способностей детей вырос в период с сентября 2021 по май 2022 уч. г.. Это позволяет сделать вывод о том, что к концу учебного года отмечаются успехи в музыкальном развитии детей почти во всех видах музыкальной деятельности. Хороших результатов достигли в танцевальных, ритмических, игровых навыках детей, в развитии творческих способностей. Но есть разделы музыкально-образовательной работы, которые требуют дополнительного внимания: - пение детей (старшая группа). Необходима более тщательная индивидуальная работа с детьми, имеющими затруднения звукоизвлечения и подачи. Себе поставила цель: научить петь с одинаковым звукоизвлечением, петь с разными интонациями. - музыкально-ритмические движения в младших группах. Необходим более индивидуально-дифференцированный подход к каждому ребёнку, оказать помощь более слабым и застенчивым, используя методику А.И. Бурениной. В целом, подводя итог работы за год можно сделать вывод, что благодаря планомерному и систематическому осуществлению деятельности по реализации поставленных в начале года задач, уровень музыкальных способностей детей вырос. Заметно увеличилось количество детей, желающих принимать участие в музыкально-творческой деятельности.