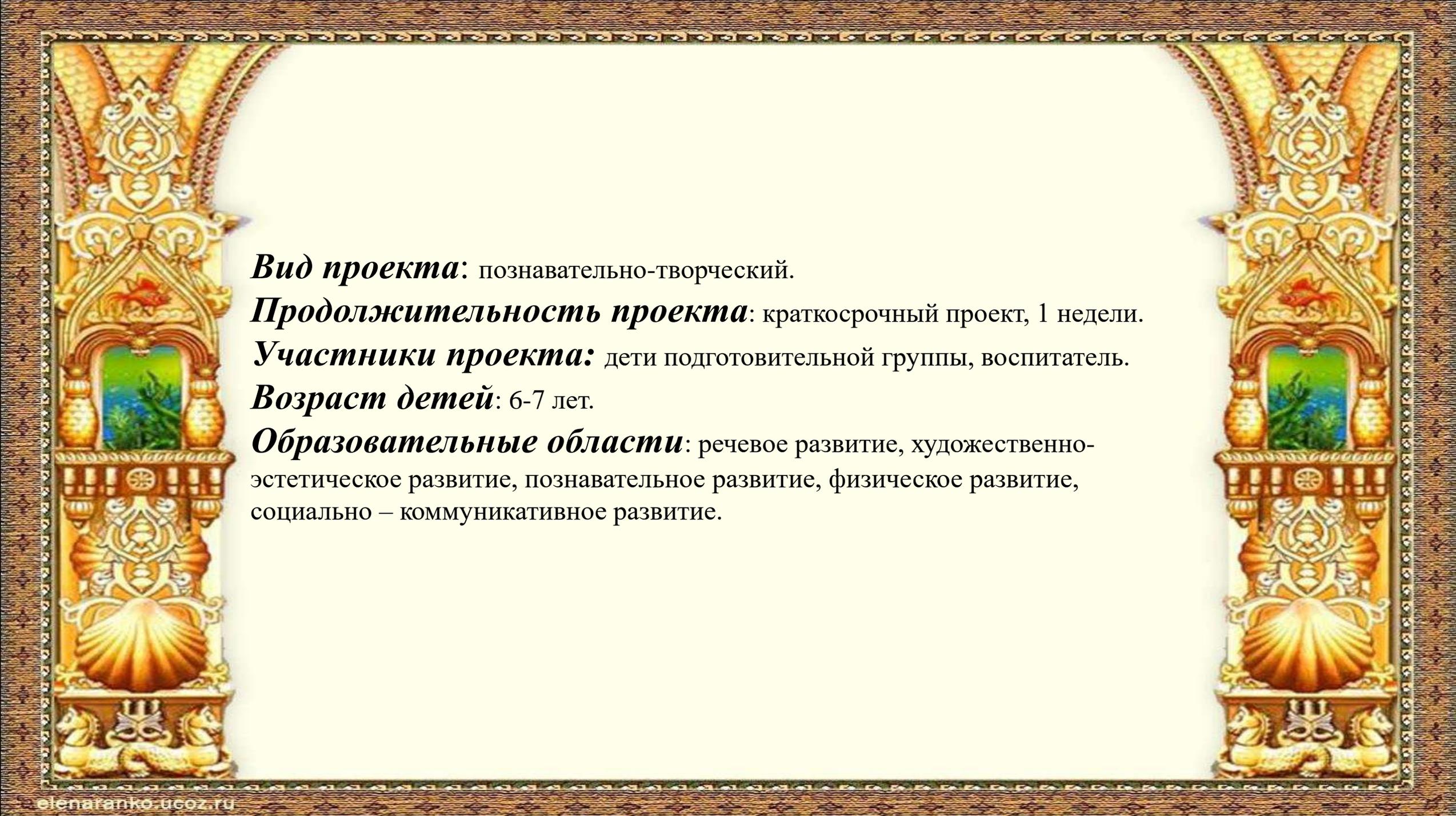


A vibrant winter scene featuring a log cabin with a snow-covered roof. A witch with a green headscarf and a broom is leaning over a wooden barrel. A black and white cat sits on a wooden platform. A brown deer is in the foreground. An eagle is perched on a decorative archway. The archway is supported by two pillars and has a golden lattice design. The background shows a snowy forest with evergreen trees.

*Проект
« По страницам русских
народных сказок »
Подготовительная группа
« Лилипутики »*

Воспитатель:
Заяц Татьяна Викторовна



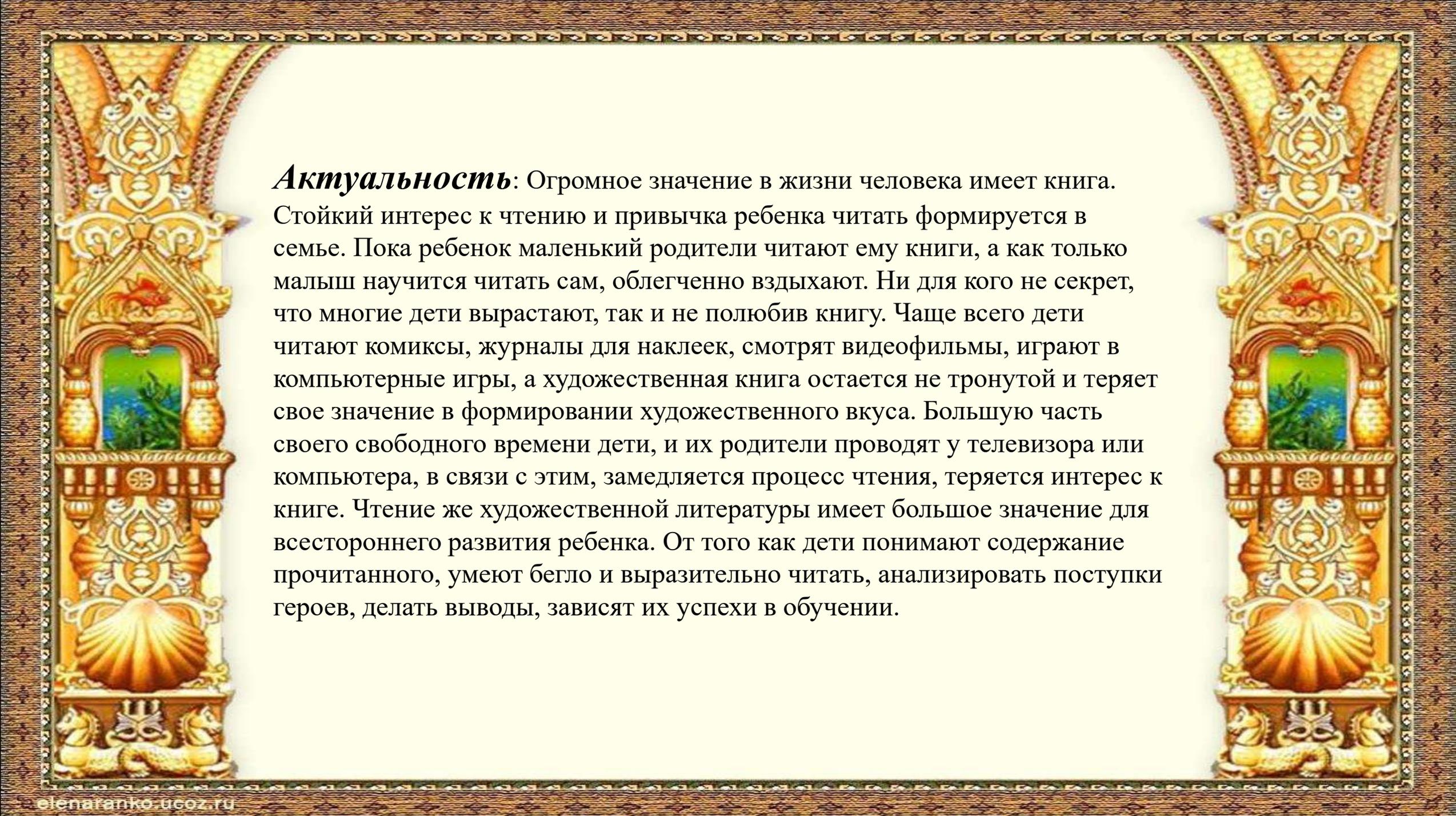
Вид проекта: познавательно-творческий.

Продолжительность проекта: краткосрочный проект, 1 недели.

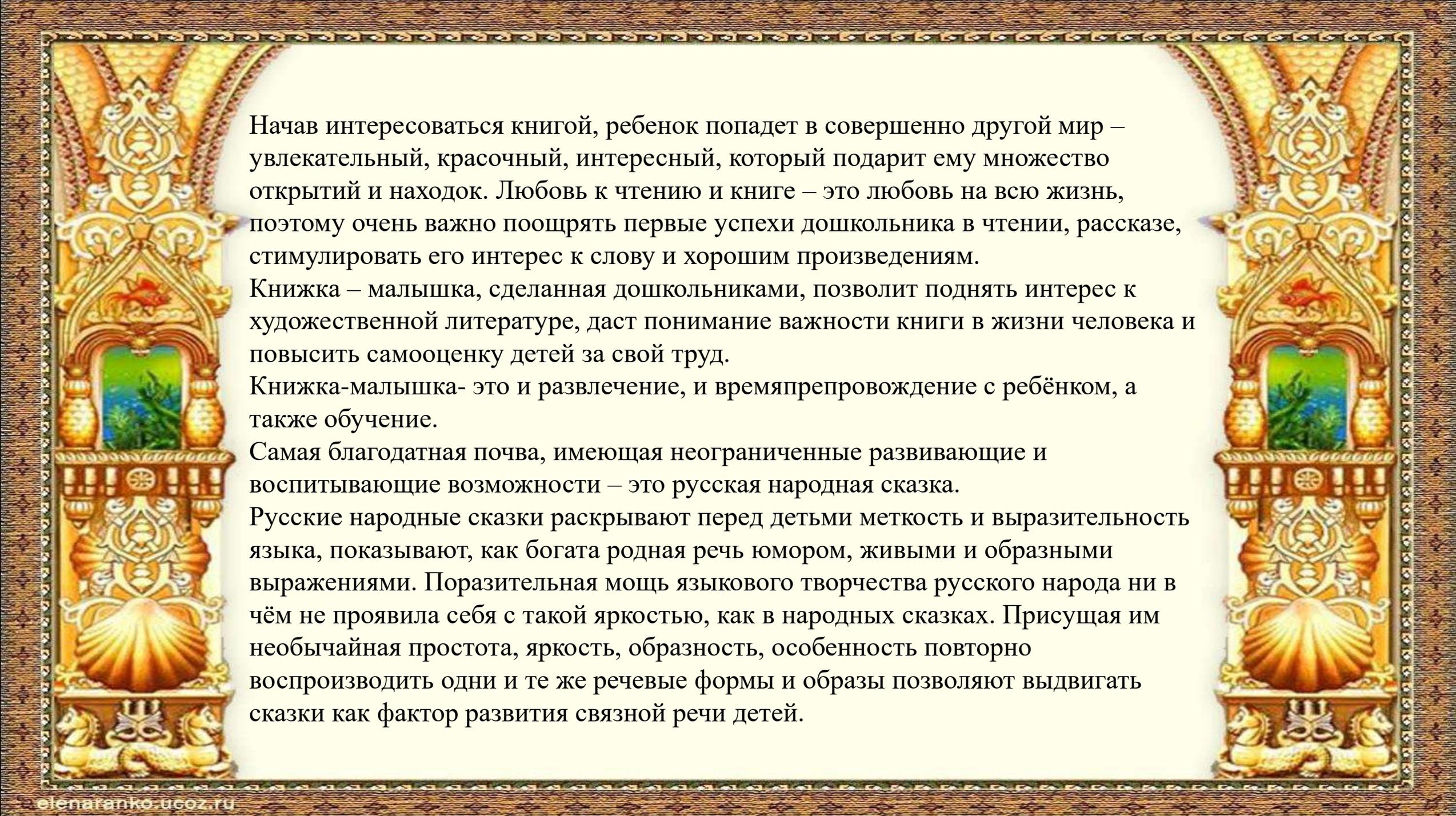
Участники проекта: дети подготовительной группы, воспитатель.

Возраст детей: 6-7 лет.

Образовательные области: речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, физическое развитие, социально – коммуникативное развитие.

The image features a highly ornate, golden frame with intricate carvings and a central archway. The frame is set against a dark, textured background. The central archway is flanked by two vertical columns of decorative elements, including a shell-like motif at the bottom and a small landscape scene in a niche. The overall style is reminiscent of traditional Russian or Eastern European folk art.

Актуальность: Огромное значение в жизни человека имеет книга. Стойкий интерес к чтению и привычка ребенка читать формируется в семье. Пока ребенок маленький родители читают ему книги, а как только малыш научится читать сам, облегченно вздыхают. Ни для кого не секрет, что многие дети вырастают, так и не полюбив книгу. Чаще всего дети читают комиксы, журналы для наклеек, смотрят видеофильмы, играют в компьютерные игры, а художественная книга остается не тронутой и теряет свое значение в формировании художественного вкуса. Большую часть своего свободного времени дети, и их родители проводят у телевизора или компьютера, в связи с этим, замедляется процесс чтения, теряется интерес к книге. Чтение же художественной литературы имеет большое значение для всестороннего развития ребенка. От того как дети понимают содержание прочитанного, умеют бегло и выразительно читать, анализировать поступки героев, делать выводы, зависят их успехи в обучении.



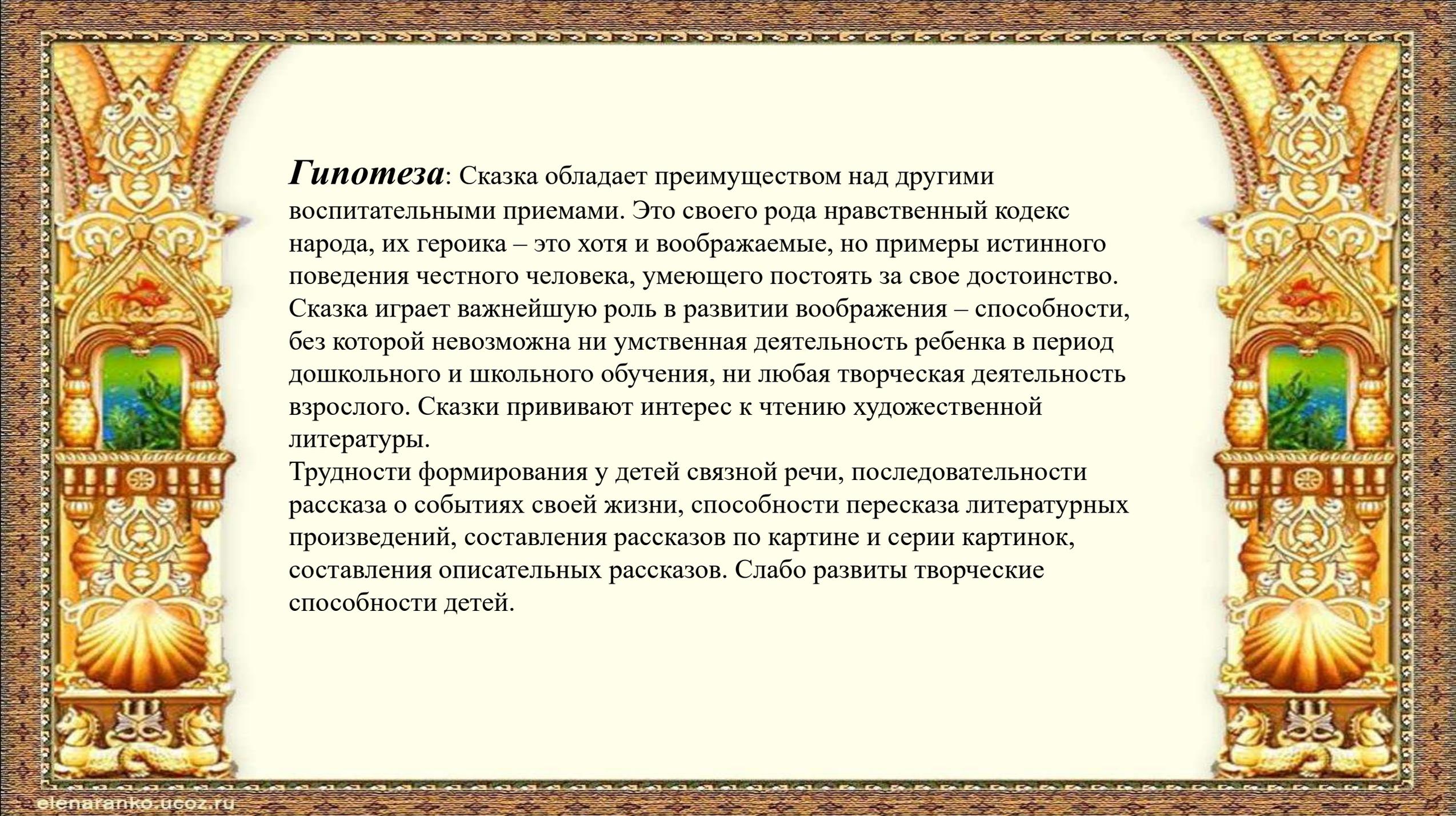
Начав интересоваться книгой, ребенок попадет в совершенно другой мир – увлекательный, красочный, интересный, который подарит ему множество открытий и находок. Любовь к чтению и книге – это любовь на всю жизнь, поэтому очень важно поощрять первые успехи дошкольника в чтении, рассказе, стимулировать его интерес к слову и хорошим произведениям.

Книжка – малышка, сделанная дошкольниками, позволит поднять интерес к художественной литературе, даст понимание важности книги в жизни человека и повысить самооценку детей за свой труд.

Книжка-малышка- это и развлечение, и времяпрепровождение с ребёнком, а также обучение.

Самая благодатная почва, имеющая неограниченные развивающие и воспитывающие возможности – это русская народная сказка.

Русские народные сказки раскрывают перед детьми меткость и выразительность языка, показывают, как богата родная речь юмором, живыми и образными выражениями. Поразительная мощь языкового творчества русского народа ни в чём не проявила себя с такой яркостью, как в народных сказках. Присущая им необычайная простота, яркость, образность, особенность повторно воспроизводить одни и те же речевые формы и образы позволяют выдвигать сказки как фактор развития связной речи детей.

The image features a highly decorative golden frame with intricate carvings, including floral motifs and a central archway. The frame is set against a dark, textured background. The text is centered within the archway.

Гипотеза: Сказка обладает преимуществом над другими воспитательными приемами. Это своего рода нравственный кодекс народа, их героика – это хотя и воображаемые, но примеры истинного поведения честного человека, умеющего постоять за свое достоинство. Сказка играет важнейшую роль в развитии воображения – способности, без которой невозможна ни умственная деятельность ребенка в период дошкольного и школьного обучения, ни любая творческая деятельность взрослого. Сказки прививают интерес к чтению художественной литературы.

Трудности формирования у детей связной речи, последовательности рассказа о событиях своей жизни, способности пересказа литературных произведений, составления рассказов по картине и серии картинок, составления описательных рассказов. Слабо развиты творческие способности детей.

Цель:

Воспитывать у детей любовь к книгам, а также любовь к русским народным сказкам; развивать у детей устойчивый интерес к сказке, как к произведению искусства; раскрытие творческих способностей детей.

Задачи:

1. Повысить у детей интерес к самостоятельной читательской деятельности.
2. Формировать умение планировать процесс изготовления книжки – малышки.
3. Расширить представление детей о сказках.
4. Развивать у детей умение самостоятельно отбирать интересующую литературу.
5. Развитие мелкой моторики рук.
6. Развивать у детей образное мышление, фантазию, творческие способности.
7. Воспитывать чувства дружбы и коллективизма.
8. Воспитывать культуру речи.
9. Воспитывать любовь и бережное отношение к книге.
10. Воспитание эстетического вкуса.

Планируемые результаты:

1. Повышение эффективности работы по развитию связной речи детей.
2. Обогащение словарного запаса детей.
3. Использование детьми в своей речи элементов русского фольклора, сравнений, метафор, эпитетов и других средств образной выразительности.
4. Умение играть в дидактические и настольно-печатные игры, разгадывать и составлять свои загадки, разгадывать кроссворды и ребусы по русским народным сказкам.
5. Применение полученных знаний, умений и навыков в творческой деятельности (*создание книжки-малышки*).

Ожидаемые результаты по проекту:

- ✓ развитие интереса детей к русским народным сказкам
- ✓ закрепление умения применять свои знания в беседе, связных высказываниях
- ✓ воспитание чувства дружбы и коллективизма
- ✓ получить эмоциональный отклик от своей работы
- ✓ пополнение книжного уголка книжками-малышками, сделанными своими руками.

1 этап «Подготовительный»

1. Изучение литературы по проектной деятельности.
2. Подготовка методической литературы, иллюстрированных книг с русскими народными сказками, иллюстраций по сюжетам русских народных сказок.
3. Разработка конспектов совместной деятельности, сценарии викторины по теме *«Что за чудо эти сказки!»*.
4. Обогащение развивающей среды: в книжный уголок – внесение русских народных сказок, иллюстрированных разными художниками; иллюстраций, открыток с изображением героев сказок по мере изучения; в речевую зону – внесение дидактических и настольно-печатных игр по теме; изготовление и постепенное внесение театров (*плоскостной, настольный, на палочках, на ложках, на конусах, Бибабо, пальчиковый,*); в игровую зону – маски,
5. в ИЗО – раскраски с изображением сюжетов и героев русских народных сказок, материалы для творческих работ, репродукции картин по русским народным сказкам.
6. подбор наглядно-дидактического материала.

II этап «Информационно-творческий»

Познавательное развитие:

«Русские народные сказки».

ФЭМП (развивающие игры): ***«Иван-царевич спасает Василису Премудрую»*** (лабиринт),
Конструирование: ***«Построй замок для Елены Прекрасной»*** (строитель); ***«Царевна
Лягушка», «Жар-птица», «Зайчик»*** (оригами).

Речевое развитие:

1. Пересказ сказки ***«У страха глаза велики»***.
2. Рассказывание по серии картинок ***«Лисичка-Сестричка и волк»***.
3. Творческое рассказывание: ***«Придумай конец сказки»***.
4. Рассказывание сказок, используя мнемо таблицы.
5. Составление описательных рассказов о героях и волшебных предметах русских народных сказок. Придумывание загадок детьми по теме.
6. Дидактические игры: ***«Что сначала, что потом»***, ***«Из какой сказки пришёл герой (героиня)?»***, ***«Из какой сказки волшебная вещь?»***, ***«Подбери иллюстрацию к сказке»***, ***«Путаница»***, ***«Сложи картинку и узнай сказку»***
7. Чтение художественной литературы: ***«Петушок – золотой гребешок»*** (сравнение с сюжетом сказки ***«Кот, Петух и Лиса»***), ***«Гуси-лебеди»***, ***«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»***, ***«Сивка-Бурка»*** и ***«Иван-Царевич и Серый Волк»*** (сравнение сюжетов сказок), ***«По щучьему велению»***, ***«Сказка про Бабу Ягу»***, ***«Семь Симеонов»***, ***«Морозко»***, ***«Снегурочка»***, ***«Финист – Ясный сокол»***, ***«Летучий корабль»***, ***«Волшебное кольцо»***.

Социально-коммуникативное развитие:

Игра-драматизация по русской народной сказке *«Красная шапочка»*.

Обыгрывание сюжетов из сказок: *«Волк и Лиса»*, *«Петушок – Золотой Гребешок»*

Беседа: *«Что бы ты сделал, если бы у тебя была волшебная палочка?»*.

Отгадывание загадок.

Заучивание наизусть считалок, стихотворений.

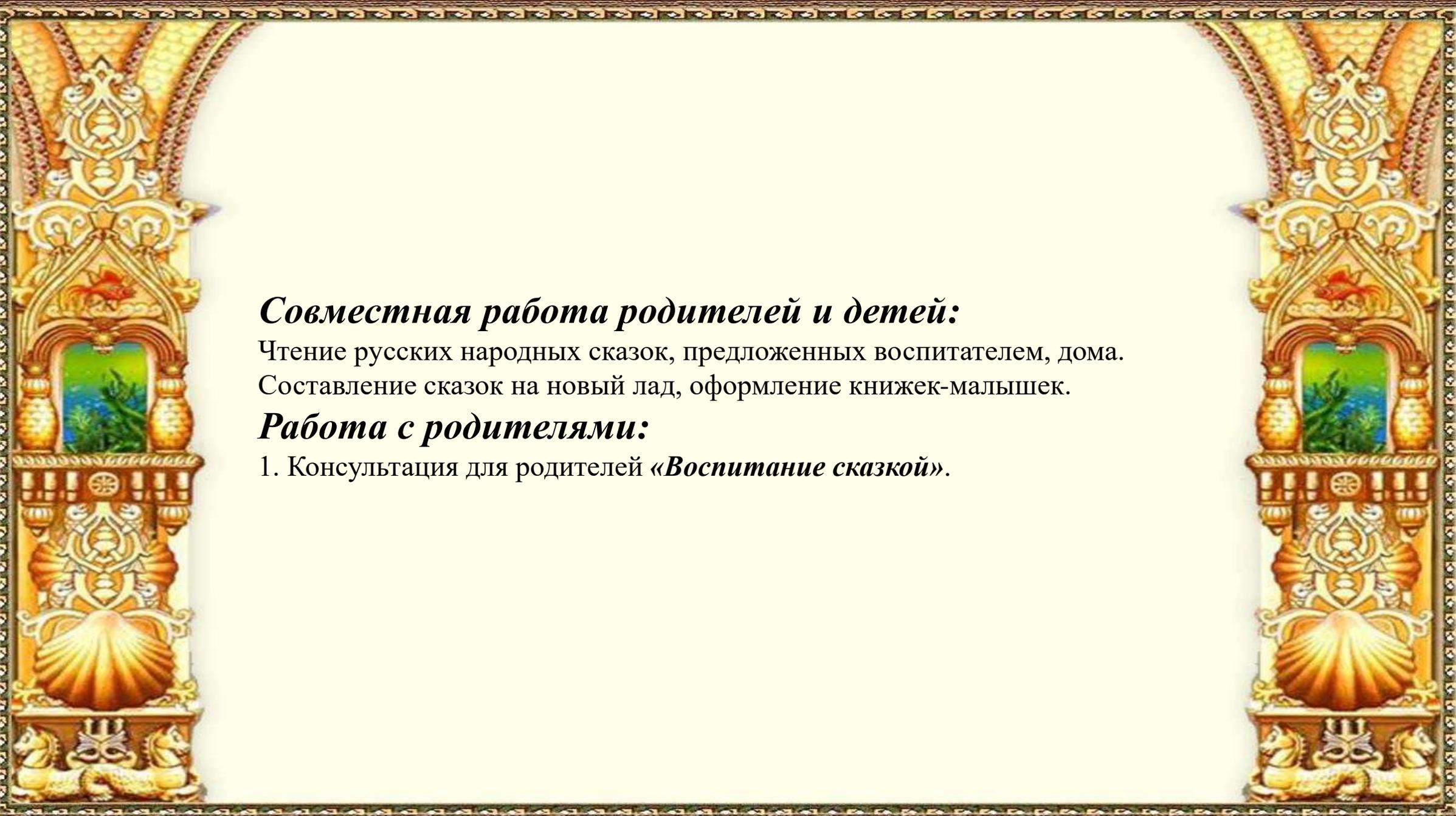
Настольно-печатные игры: *«Любимые сказки»* (*«Играем и учимся»*), *«Мои любимые сказки»* (*«Умка»* развивающие игры – узнай по тени), *«Сказки о животных»*, *«Сказки. Игра в дорогу»* (с фишками), кубики *«Любимые сказки»*, театр сказок.

Физическое развитие:

Подвижные игры: «Гуси-лебеди», «Золотые ворота», «Кошки-мышки», физминутка «Сказки»; пальчиковая гимнастика «Любимые сказки», глазная и дыхательная гимнастика.

Художественно-эстетическое развитие:

1. Рассмотрение репродукций картин В. Васнецова «Алёнушка», «Иван-царевич на Сером волке».
2. Рисование «***По мотивам русских народных сказок***» (акварельные краски, мелки, фломастеры).
3. Рисование песком «***По мотивам русских народных сказок***».
4. Рисование по сказке «Лиса и кувшин».
5. Лепка «***Мои любимые герои***».
6. Театр своими руками.
7. Показ воспитателем театров по сказкам: «***Три поросенка***» (теневой), «***Гуси лебеди***» (Настольный), Теремок (плоскостной).
8. Просмотр мультфильмов по любимым русским народным сказкам.
9. Спектакль в саду «***По мотивам русских народных сказок***».
10. Музыка: подбор музыкального материала для обыгрывания сюжетов сказок, русских народных песен, хороводов, музыкальных народных игр.



Совместная работа родителей и детей:

Чтение русских народных сказок, предложенных воспитателем, дома.
Составление сказок на новый лад, оформление книжек-малышек.

Работа с родителями:

1. Консультация для родителей *«Воспитание сказкой»*.

III этап «Заключительный»

Результаты проекта:

В группе созданы необходимые условия по формированию у детей целостного представления о русской народной культуре.

Расширился кругозор и активизировался словарный запас детей.

Речь детей стала выразительной и эмоционально окрашенной.

Дети с интересом и удовольствием обыгрывают сюжеты знакомых сказок, играют в разные виды театров, в дидактические и настольно-печатные игры по русским народным сказкам.

Дети используют полученные знания, умения и навыки в своих творческих работах.

Родители активно участвовали в ознакомлении детей с русскими народными сказками, выполнении творческих работ по их сюжетам, изготовлении театров.

Продукт проекта:

Выставка творческих работ детей по сюжетам сказок (*рисунки, аппликации, рисование песко, лепка*).

Книжки-малышки **«Сказка на новый лад»** (*дети и родители*).

Театры, сделанные руками детей, родителей, воспитателей и их помощников.

Лэпбук **«Добро пожаловать в сказку»**

Результат:

Детям была интересна и близка тематика проекта, поэтому дети с удовольствием принимали участие во всех мероприятиях; любят слушать сказки в исполнении педагога; с удовольствием рассматривают иллюстрации в книгах. В самостоятельной игровой деятельности разыгрывают знакомые сказки с помощью игрушек, различных видов театра; некоторые воспитанники придумывают новые, свои сказки. Дети стали дружнее; чаще приходят друг другу на помощь.

Таким образом, проделанная в ходе проекта работа, дала положительный результат не только в познавательном, речевом, но и в социальном развитии детей; а также способствовала возникновению интереса и желания у детей принять участие в проекте ***«По страницам русских народных сказок»***; сблизила детей и педагогов нашей группы.

Список используемой литературы:

1. Антипина Е.А. Театрализованная деятельность в детском саду. -М., 2003.
2. Зимина И. Театр и театрализованные игры в детском саду // Дошкольное воспитание, 2005. -№4.
3. Кочкина Н.А. Метод проектов в дошкольном образовании: Методическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2012г.
4. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. – М., Сфера, 2007
5. Румянцева Е.А. Проекты в ДОУ: практика обучения детей 3-7 лет. Волгоград: Учитель, 2014.
6. Сорокина Н.Ф. Играем в кукольный театр: Программа «***Театр-творчество-дети***». -М.: АРКТИ, 2004.

Уголок чтения



Инсценировка сказки «Теремок»



Обогащение развивающей среды



Рисование по сказке «Лиса и кувшин»



Совместное творчество родителей и детей



Коллективная лепка по сказкам

«Волк и семеро козлят»



«Три поросёнка»



«Гуси лебеди»



«Курочка Ряба»



«Репка»



«Колобок»





*Инсценировка
сказки «Лиса
заяц и петух».*

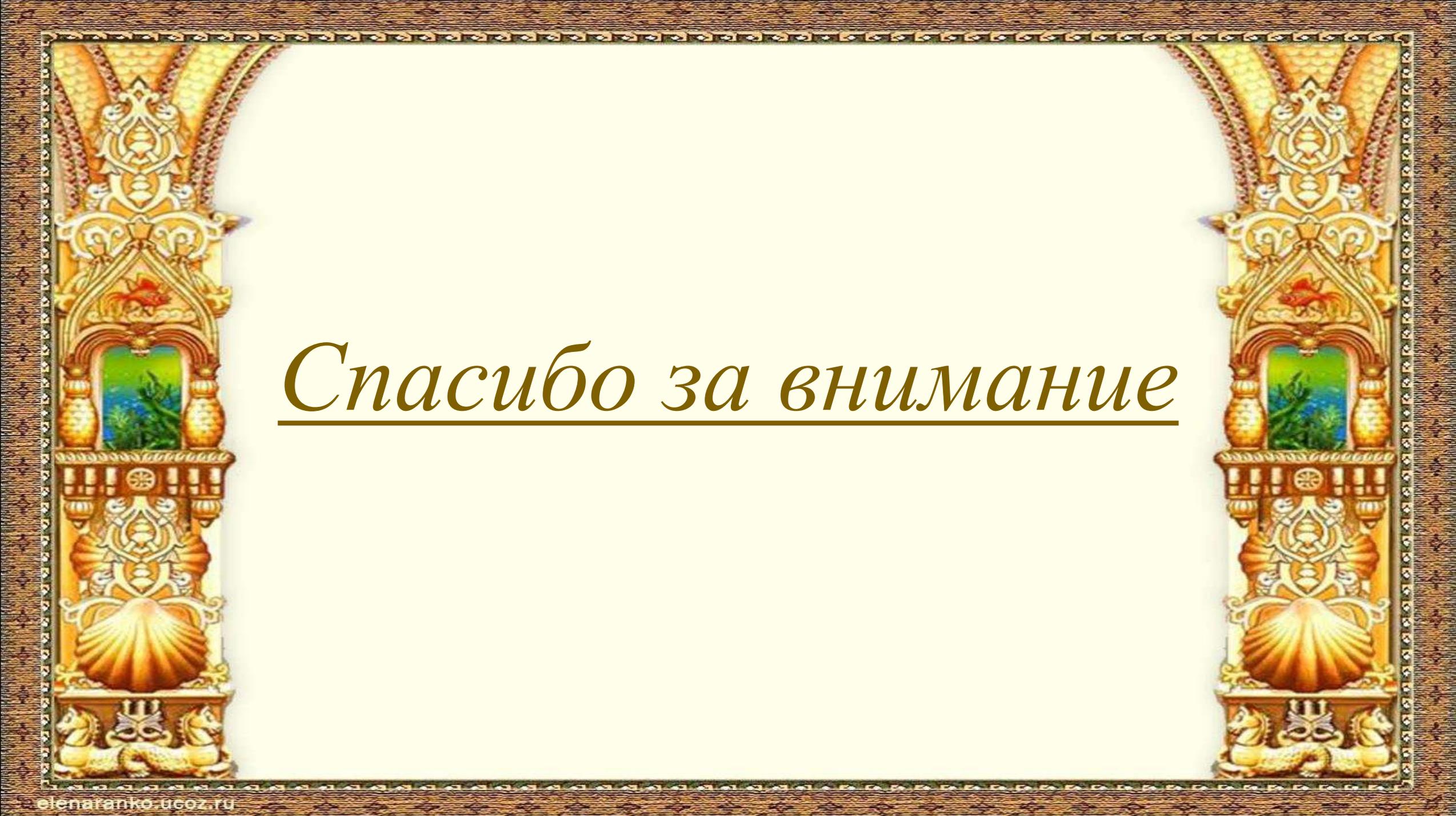


*Рисование по
сказкам*



Изготовление «Книжечек-малышек»





Спасибо за внимание