

Выписка из протокола Педагогического совета № 3 от 14.03.2025:

«Совершенствование форм физического развития и укрепления здоровья дошкольников»

Форма проведения: «Устный журнал».

Цель: проведение системного анализа педагогической деятельности по физическому развитию и укреплению здоровья детей в ДООУ и семье и определение пути совершенствования работы в данном направлении.

Задачи:

1. Выявить и проанализировать эффективность используемых форм и методов физического развития детей дошкольного возраста в ДООУ и семье.
2. Познакомиться с инновационными формами физкультурно — оздоровительной работы.
3. Обсудить план работы педагогов по модернизации форм и методов физического развития и укрепления здоровья детей.

Предварительная работа:

1. Проведение тематического контроля «Эффективность работы в ДООУ по сохранению и укреплению здоровья детей».
2. Оформление для родителей и педагогов выставки — презентации по теме педсовета.
3. Проведение цикла физкультурных практикумов, досугов и совместных мероприятий с родителями и детьми, направленных на формирование партнерских взаимоотношений между коллективом ДООУ, родителями и детьми.
4. Проведение консультации для родителей: «Активность ребёнка — залог здоровья».

Ход педсовета:

Страница первая: «Вводная»

Страница вторая: «Теоретическая»

Страница третья: «Информационная» слушали Деменьшину Кристину Владимировну – инструктора по физической культуре.

При внедрении новой формы работы — оздоровительно игрового «часа», следует учитывать: продолжительность и интенсивность двигательной активности, обогащение содержания и увеличение количества основных движений, индивидуальные особенности в объеме и виде основных движений, ярко выраженная тенденция к повышению двигательной активности в весенне-летний период и ее снижению в осенне-зимний период.

Основным приемом организации такого «часа» для малышей является «игровой момент». Оздоровительно-игровой «час» для малышей организуется воспитателем после дневного сна. Его длительность составляет для детей с 1,5 до 2 лет — 8 мин, с 2 до 3 лет — 8—10 мин. Ведущая роль в данной форме работы с детьми, естественно, принадлежит воспитателю. Организация оздоровительно-игрового часа предусматривает творческий подход: воспитатель может заменить игру, использовать музыкальное сопровождение, ввести дополнительные игровые персонажи, использовать художественное слово и др. Но при этом необходимым

условием остается учет оптимальной физической нагрузки и эмоциональное состояние малышей.

Другой формой физического развития детей от 3 до 7 лет стал «час» двигательного творчества, когда они имеют возможность сами выбрать вид двигательной деятельности, спортивный инвентарь, партнера и т.д., другими словами, дети могут почувствовать себя хозяевами в спортивном зале, освоить его пространство. Отсутствие внешней регламентации позволяет им оценивать собственные действия как успешные или неуспешные. Самостоятельное перемещение в зале способствует снятию зажатости, нерешительности, скованности, развивает уверенность в своих силах, в своей безопасности и причастности к общему делу. Для часа двигательного творчества используются разнообразные виды движения: от хорошо знакомых детям подвижных игр до совместной со взрослым или сверстниками деятельности в организованном физическом пространстве. Час двигательного творчества проводится во второй половине дня в спортивном зале под непосредственным контролем и при активном участии воспитателя. Поощряется также участие родителей. Все это стимулирует активность детей («мы сами»), они начинают интересоваться умениями товарищей, помогают друг другу, обмениваются опытом, учатся действовать совместно, уверенно ориентируются в спортивном зале.

В образовательный процесс может быть введен третий дополнительный час физкультурной деятельности — динамический «час», который организуется воспитателем на дневной прогулке. Его длительность составляет 18—20 мин в группах младшего и среднего возраста, 25—30 мин в группах старшего дошкольного возраста. Содержание определяется в соответствии с возрастом детей.

Вместо классической организации физкультурной деятельности на воздухе упор был сделан на основной вид детской деятельности — игру.

Структура динамического часа состоит из двух частей.

1. Оздоровительная разминка подготавливает организм к физической нагрузке. В игровой форме используются различные виды ходьбы, бега, прыжков, имитационные движения, упражнения для профилактики плоскостопия и осанки.
2. Оздоровительно-развивающая — тренировка определенного вида физических умений и навыков, развитие физических качеств, формирование умения играть вместе в подвижные игры.

Число заданий в первой и второй частях зависит от возраста детей, погодных условий, двигательной активности и умений, места проведения динамического часа и т.д. Для повышения интереса к выполнению заданных упражнений используются образно-игровые сюжеты: «циркачи», «юные следопыты», «индейцы», «оленоводы» и др.

В зависимости от времени года, места проведения, погодных условий и поставленных задач можно рекомендовать несколько вариантов построения динамического часа:

- игровые упражнения и подвижные игры;
- игровые упражнения, подвижные и спортивные игры;
- спортивные игры и игровые упражнения;
- игровые упражнения, игры-эста
- игровые упражнения, хороводные игры.

В наиболее холодные зимние месяцы (январь—февраль) динамический час организуется в центре двигательной активности (холл ДОУ), или спортивном зале при соблюдении температурного режима, в облегченной одежде. Динамический час организуется воспитателем в соответствии с перспективным планом. Можно производить замену одной или нескольких структурных единиц с обязательным сохранением двигательной нагрузки и учетом интересов детей и природно-климатических условий в день его проведения.

Система здоровьесберегающих физкультурно-оздоровительных мероприятий, реализуемая ДОУ, и контроль за организацией инновационных форм двигательной активности (ДА) позволят снизить заболеваемость воспитанников. Без увеличения нагрузки детям может быть предложена насыщенная разнообразными возможностями двигательная деятельность, что позволит реализовать главную их потребность — потребность в движении.

Страница четвертая: «Психологическая зарядка»

Страница пятая: «Практическое мастерство»